ौद्यसार



अनुवादक तथा सम्पादकः भायुर्वेदाचार्य पं० सत्यंधर जैन, काम्यतीर्थ .

देवकुमार-प्रन्थमाला का चतुर्थं पुष्प

वैद्यसार

अनुवादक तथा सम्पादकः त्रायुर्वेदाचार्य पं० सत्यंधर जैन, काव्यतीर्थ

प्रकाशक : निर्मलकुमार जैन, मंत्री जैन-सिद्धान्त-भवन श्रारा प्रथम संस्करण, १०००

मुद्रकः श्रोसरस्वती-प्रिंटिंग-वर्क्स लि०, श्रारा

श्रीवीतरागाय नमः

मूमिका

अनादि काल से मंसार-भ्रमण करता हुआ यह जीव गदान पुण्योदय से मनुष्य-जन्म प्राप्त करता है। यशिष प्रायः सभी मन मनांतरवाज़ों ने इस मनुष्य-जन्म को सब योनियों में श्रेष्ठ माना है, तथापि जैनवम में तो इसका अर्थर भी गौरव बनाया गया है। प्राण्मित्र का अंतिम उद्देश्य और सर्वोषिर अनुपम सौंख्य-स्थान, मोच्च की प्राप्ति इसी जन्म से होती है। जीव को देव, निर्यच, नरक गतियों से मोच्च नहीं प्राप्त होना। यशिष देव-योनि उत्तम और सुख की भूमि है, फिर भी अतिम ध्येय, जो कि संयम-प्राप्ति और केवलज्ञान की अनुपम विभूति प्राप्त होने के बाद प्राप्त होना है, और जहाँ पहुँच जाने के बाद यह जीव अनंतानंत काल तक अनंतज्ञान. अनंतदशैन, अनंतमौंख्य अनंतर्वाय—इन अनुपमेय लिध्यों का सुख मोगता है, इस मनुष्ययोनि से ही प्राप्त होना है। सारांश, सांसारिक अवस्था में इस जीव की उन्नति के लिए मनुष्य-जन्म-प्राप्ति ही उत्तम साधन है। बैद्यक शास्त्र के प्रसिद्ध श्रंथ, सुश्रुतमंहिता, में प्रशंभ के अध्याय में ही लिखा है कि "तत्र पुरुषः प्रधानम, तस्योपकरण्यमन्यन्" अर्थान मांसारिक योनियों में पुरुष प्रधान है, अन्य पदार्थ सब उसकी उन्नति के साधन हैं।

मनुष्य की उन्नित को रोकने के लिए जिस प्रकार जरा, चिंता, जन्म-मरएा, निर्धनता न्नादि विन्न स्वरूप हैं, उसी प्रकार रोग भी इस जीव का इतना प्रवल शत्रु है कि न्नानेक प्रकार के उपाय करते हुए भी जब यह न्नपना न्नाधिकार इस शरीर पर जमा बैठता है, तब मनुष्य के ज्ञान, बुद्धि, बल-बीय न्नादि सभी गुगा परास्त हो जाते हैं, न्नीर कुछ काल के लिए तो वह किंकर्त्तव्यविमृद् हो जाता है। वैद्यक के प्रसिद्ध प्रन्थों में लिखा है कि—

रोगाः कार्श्यकराः बलत्तयकराः देहस्य दाढ्योपहाः । द्वष्टा इंद्रियशक्तिसंत्तयकराः सर्वांगपीडाकराः ॥ धर्माथीखिलकाममुक्तिषु महाविद्यस्वरूपाः बलात् । प्राणानाशु हरन्ति सन्ति यदि ते त्तेमं कृतः प्राणिनाम् ॥

श्रधीत् रोग दुर्बल बना देते हैं, बल नष्ट करते हैं. शरीर की दृद्ना का श्रपहरण करते हैं, इन्द्रियों की शक्ति के नाशक हैं श्रीर सभी श्रङ्गों में पीड़ा पहुँ चाते हैं । धम, श्रर्थ, सम्पूर्ण काम और मुक्ति में हठात् महान् विझ के रूप में उपस्थित हो जाते श्रीर प्राणों का हरण कर लेते हैं। यदि किसी प्राणी को वे रोग हुए हों, तो उसकी कुशल कहाँ।

जैन-शास्त्रों में मी इसके अनेक दृष्टांत मौजूद हैं; जैसे स्वामी समन्तभद्र को भस्मक व्याधि ने कुछ काल के लिये क्रियाहीन कर दिया था। श्री मुनि वादिराज को कुछ रोग के कारण परेशानी उठानी पड़ी थी। रोग प्राणिमात्र का महान वैरी है और जबतक जीव उसके

चंगुल में फँसा रहता है, अर्धमृतक के समान रहता है। व्यापार, धर्मसाधन, विद्यासाधन आदि कोई भी सांसारिक या धार्मिक उन्नति करनेवाला कार्य वह नहीं कर सकता है।

वैद्यक शास्त्र में रोगों के प्रादुर्भाव के कारण पूर्वजन्मकृत पाप तथा इस जन्म में कुपथ्यादि सेवन बतलाये गये हैं, यथा :

पूर्वजन्मकृतं पापं व्याधिरूपेण बाधते । तच्छांतिशौषधेद्धिः उपहोमयतार्चनैः॥

अर्थात् पूर्वजनम के पाप (असातावेदनीय के दाग) इस जन्म में रोगरूप में प्रकट होकर कट देते हैं। उनकी शान्ति के लिये औपय, दान, पूजन आदि हैं। इस प्रकार यह सिद्ध होता है कि रोग इस जीव के पापकर्मों का फगन्यरूप है और उससे वचने के लिये मनुष्य को सदैव संयम से रहना चाहिये। जिल प्रकार पृत्रजन्म का संयम, रोग-प्राप्ति से बचाता है, उसी प्रकार इस जन्म का संयम (प्रथादि) मनुष्या का रोग नष्ट करने में सहायक होता है।

इस जीव के जन्म-मरण की परंपरा अनादि के हैं। तब यह बात निर्विवाद कही जा सकती है कि इस जन्म-परंपरा के साथ चलने लागे रोग भी अनादिकाल से हैं और उनको नष्ट करने के उपायों का ज्ञान भी, जो कि आधुर्वेद के नाम से प्रसिद्ध हैं, जीव को अनादि काल से हैं। इसो कारण शास्त्रकारों ने आधुर्वेद का लक्षण, जो कि आदिव्याप्ति, अव्याप्ति और असंभव—इन तीन दोपों से रहित हैं, इस प्रकार यत्रलाया है:

त्रायुर्हिताहितं व्याधिनिदःनं शमनं तथा विद्यतं यत्न विद्वद्भिः म आयुर्वेद् उच्यते अनेन पुरुषो यस्मादायुर्विन्दति चेस्ति च तस्मान्युनिवरैरेष आयुर्वेद् इति स्मृतः।

श्चर्यात् जिसमें श्चायु, उसके हित, श्चिहित, व्याधि तथा उसके कारण तथा उसके शांत करने के उपाय वताये गये हों. उसको श्चायुर्वेद कहते हैं। जिसके द्वारा मनुष्य श्चायु को प्राप्त करता है, जिसके द्वारा श्चायु को कायम रखने के उपायों को जानता है, उसको मुनियों ने श्चायुर्वेद कहा है।

जरा ध्यान दीजिए, कैसा स्पष्ट और व्यापक लक्षण है। संसार की सब चिकित्सा-प्रणालियों को छान डालिये, सबका तत्त्व निकालिये, ऐसा उत्तम सिद्धांत कहीं पर भी नहीं मिलेगा । सब पद्धतियों में दोप मौजूद है। कहीं पर पध्यापध्य का वियंचन नहीं, तो कहीं पर उम्र बढ़ानेवाले उपाय नहीं लिखे हैं; कहीं पर रोगों की परीक्षा का तरीका दोपपूर्ण है, तो कहीं पर चिकित्सा ऐसी सुलभ नहीं है, जो अमीर-गरीब, बाल-वृद्ध, स्त्री-पुरुष—सबों के लिए उपयोगी हो। सारांश में हमारा प्राचीन आयुर्वेद ही सर्वोपिर और सर्वाङ्गपूण है। बहुतसे व्यक्ति इसको अवैज्ञानिक कहते है, और इसकी हँसी उड़ाया करते हैं; लेकिन ज्यों-ज्यों आयुर्वेद का अध्ययन और प्रचार बढ़ता जा रहा है, इसके विरोधी भी इसके हिमायती बनते जा रहे हैं। आयुर्वेद का आठ अंगों में विभक्तीकरण ही उसकी वैज्ञानिकता को सिद्ध करता है। ये आठों अङ्ग इस प्रकार हैं:—

- १ शस्य-चीर-फाड़ (ऋाँपरेशन) का इलाज।
- २ शालाक्य-गर्दन से ऊपर की बीमारी, जैस कान, नाक, गला, श्राँख, दौत श्रौर सिर के रोगों का इलाज।
- ३ कायचिकित्सा—सम्पूर्ण शरीर में होनेवाले बुखार. दस्त, कास, क्वास, प्रमेह एवं जलोदर ऋादि रोगों का इलाज।
- ४ भृतविद्या--गृहदोप, भूत-प्रेतः पिशाच आदि का उपाय।
- कौमारभृत्य—वच्चां के रोगां का इलाज, उनका लालन-पालन, माता के रोग तथा
 उसके दुम्ध के शोधन-वर्द्ध न आदि का उपाय।
- ६ अगदनंत्र—सर्प, विच्छु. वर्र, गृहगोधिका आदि जंगम विषो का तथा संखिया, धतृरा, अफीम आदि स्थावर विषो के लच्चण और उनसे प्रसित रोगियों के विष दूर करने का उपाय |
- ७ रसायनतंत्र—गृद्ध, वाल, निर्वल, इन्द्रियहीन, बुद्धिहीन व्यक्तियों का बल तथा त्र्यायु बढ़ाने के उपाय ।
- ८ वाजीकरणतंत्र—वीर्यहीन या दुष्टवीर्यः नपुंसक स्त्रीर वलहीन पुरुषों के वीर्य-शोधन, वीर्यवर्द्धन, संतानीत्पत्ति स्त्रादि के उपाय।

अब पाठक स्वयं सोच सकर्त हैं कि इन आठ अङ्गों के बाहर कौन सी चीज बाकी रह जाती है ?

त्रायुर्वेद में शरीर-रचना मुख्यतया वात. पित्त और कफ में मानी गई है और इन तीन दोपों की (कार्य के अनुसार इनकी गणना—मन और धातु में भी की गई है) रचना पंचतत्त्वों (पृथ्वी, अप, तेज, वायु, आकाश) में हुई है, जो शरीर की बनावट के कारण हैं और उसके पंपण और बढ़ न में सहायक है। इन पंचतत्त्वों से ही मीठा, खट्टा. लवण, कड़वा (मिरच आदि) तिक्त (नीम, चिरायता आदि) कसेला (हड़ आदि) इन छः रसों का जन्म होता है। संसार में जितने भी पदार्थ हैं, वे सब इन छः रसों के अन्तर्गत आ जाते हैं। इनका भी पंचतत्त्वों से ही पोपण होता है। सारांश, पंचतत्त्वों से ही शरीर बना है और इन्हीं से उसका पालन-पंपण, और वर्द्ध न भी होता है। उनमें न्यूनाधिकता होने से शरीर में रोगोत्पित्त होती है। और उसकी न्यूनाधिकता ठीक करने के लिए पट् रस ही उपयोगी होते हैं। जिस तत्त्व की शरीर में न्यूनाधिकता होती है उसका ठीक करने के लिय उसी रस का उपयोग तथा त्याग किया जाता है। संत्तेप में यही व्याधियों है, और यही चिकित्सा का मृल मंत्र है। जैनमत के अनुसार ये सब पदार्थ पुद्गल के अन्तर्गत आ जाते हैं और बहुत अन्छी तरह घटित होते हैं। इस विषय को लेकर एक स्वतंत्र पुस्तक बनाई जा सकती है।

इन ऊपर की पंक्तियों का ऋायुर्वेद में दे। इलोकों में कितना ऋच्छा विवेचन किया गया । है, वह ध्यान देने योग्य है :

विसर्गादानविज्ञैषैः सोमसूर्यानिलाः यथा धारयन्ति जगहे हं कर्फाएसानिलास्तथा॥

श्रर्थात्—जैसे छोड़ना, प्रहण करना, विद्तेप इन क्रियाश्रों से चन्द्रमा, सूये, श्रीर वायु संसार को धारण किए हुए हैं। इसीप्रकार वात, पित्त, कफ शरीर को धारण किये हुए हैं। इसी विषय को चरक के विमानस्थान में 'पुरुषोऽयं लोकसम्मित इत्युवाच मगवोन् पुनर्वसुरान्नेयः॥ यावन्तो हि मूर्त्तिमन्तो लोकं मावविशेषास्तावन्तः पुरुषे यावन्तः पुरुषे तावन्तो लोकं'। इत्यादि पंक्तियों में पुरुष श्रीर लोक का साहश्य सिद्ध किया है। जैनमत के श्रनुसार तो यदि मनुष्य श्रपनी कमर पर दोनों हाथ टेककर खड़ा हो जाय, वस वही स्वरूप लोक का है। देखिये, यहाँ जैनमत श्रीर श्रायुर्वेद का कितना सामंजस्य है, जो कि पदार्थों के सामंजस्य से ही नहीं, श्राकार के सामंजस्य से भी वैसा ही है।

पूज्य उमास्वातिकृत दशाध्याय सूत्र के पाँचवें ऋष्याय के "शरीरवाङ्मनःप्राणापानाः पुद्गलानां, सुखदुःखजीवितमरणोपप्रहाश्च"—इन दो सृत्रों में रोगों के ऋौर जीवों के संबंध को मले प्रकार से दर्शा दिया है।

जैसा कि मैंने पहले लिखा है कि पंचतत्त्रों में ही रस वनने हैं इस बात का चरक के एक ही इलोक में कैसा अच्छा वर्णन किया गया है:

> क्ष्मांभोऽग्निक्ष्मांवृतेजःखः वाय्वम्यनिलगोनिलैः ह्योल्वर्णेः क्रमादुभूतेः मधुरादिरसोद्भवः॥

अर्थात पृथ्वी-जलतन्त्र सं मधुर, अग्नि-पृथ्वी तन्त्र सं अम्ल, जल और अग्नितन्त्र सं लवण, आकाश-वायु तन्त्र सं कटु (मिरच आदि), अग्नि और वायुतन्त्र सं तिक्त (नीम आदि), पृथ्वी और वायुतन्त्र से कसैला (इड़ आदि) रस वनते हैं। यह ठीक है कि यदि सूक्ष्म विवेचन किया जाय, तो प्रत्येक रस में प्रत्येक तन्त्र के अंश हैं। उक्त वर्णन में केवल प्रधानता बताई गई है।

जैनधर्म में त्रायुर्वेद का स्थान

जैनधर्म में तो आयुर्वेद का खास स्थान है। इसके द्वादशांग शास्त्र में जो दृष्टिवाद नाम का बारहवाँ अंग है (जिसके पाँच भेद किये हैं और जिसका एक भेद पूर्वगत है) उसको चौदह प्रकार का बतलाया है। इनमें जो प्राणवाद नाम का पूर्वशास्त्र है, उसमें विस्तार पूर्वक वैद्यक-शास्त्र का वर्णन किया गया है, जो त्रिकालावाधित है। यह बात निर्विवाद सिद्ध है कि जैन तीर्थंकर केवल-ज्ञान-विभूति सहित होते थे, उनका ज्ञान पूर्णज्ञान होता था, उसमें किसी भी प्रकार की भूल होने की संभावना नहीं। इस अंग के लाखों स्लोंकों में

श्रष्टांग श्रायुर्वेद का विस्तार से वर्णन हैं, जिसमें निदान, रोगों के लक्षण, पथ्यापथ्य, श्रारष्ट लक्षण (रोगी के मरण के पहले उत्पन्न होनेशले चिह्न) श्रादि का वर्णन हैं। सारांश, सब प्रकार के वैद्यकोपयोगी विषयों का वर्णन हैं। जिस प्रकार ये अंग, छिन्न-मिन्न हो गये हैं श्रीर काल-दोष से दुर्लम श्रीर श्रप्राप्य भी हैं, उसी प्रकार वैद्यक प्रन्थों का भी परम्परानुसार मिलना कठिन हो रहा है।

इस बार श्रीगोम्मटेश्वर महामस्तकाभिषेक के उत्सव से लौटते समय मूडिबद्री के 'सिद्धांत-भवन' में वहाँ के अध्यक्त ने मुक्त को कई प्रन्थ कन्नड लिपि के दिखलाये थे तथा पढ़कर मी सुनाये थे। खेद के साथ लिखना पड़ता है कि इम जैनों की साहित्यिक अकृष्ति के कारण अभी वे प्रन्थ जिह्वा पर कहने लायक ही बने हुए हैं। वे प्रन्थ दस-पन्ट्रह हजार ऋोक-संख्या तक के हैं। समन्तभद्रस्वामी एवं पूज्यपाद्स्वामी जैसे महान् आचार्यों के बनाय हुए वैद्यक-प्रनथ इनमें हैं। ये महानुमाव जैन-साहित्य में उच्चतम कोटि के आचार्य गिन जाते हैं।

अभी सोलापुर से श्रीवर्द्ध मान पार्श्वनाथ शास्त्री ने 'कल्याएकारक' प्रन्थ का अनुवाद कराके छपाया है। यह प्रन्थ भी अत्युक्तम है। इस के प्रकाशित होने से जैनेतर विद्वानों का ध्यान भी जैन-आयुर्वेद की तरफ आकृष्ट हुआ है। इसकी भूमिका तथा सम्पादकीय वक्तव्य मनन करने योग्य है, तथा जैन वैद्यककार आचार्यों की कृतियों पर अन्छ। प्रकाश डालता है।

जैन वैद्यक की ग्वास विशेषता यह है कि इसमें स्वार्थ को ही मुख्य स्थान नहीं दिया गया है, अथात अपने चर्णमंगुर शरीर की रचा के लिए अन्य जीवों के शरीरावयवों को उदरस्थ कर लेने का उपदेश या विधान इसमें नहीं है। जहाँ अन्य वैद्यक-प्रन्थों में मल-मूत्र, अस्थि-चर्म, रक्त-मांस आदि का स्पष्ट विधान है, यहाँ तक कि एकाध स्थानों पर गो-रक्त, गो-मांस, मनुष्यावयव तक के योग वैद्यकप्रन्थों में आये हैं—वहाँ शहद तक का त्याग जैन-आचार्यों ने बतलाया है। आसव, अरिष्ट, जिनमें एकेंद्रिय तो क्या, दो इन्द्रिय, जीव तक आँखों से दिखाई पड़ते हैं, त्याज्य बतलाये गये हैं। अवलंद आदि की मर्यादा बतलाई गई है, जिनमें कभी कभी आधुनिक यंत्रों (खुर्दबोन आदि) से साचान दो इन्द्रिय वाले जीव दिखाई पड़ते हैं। इसी कारण से जैन आचार्यों ने तरल पदार्थों द्वारा चिकित्सा के स्थान पर रसादि चिकित्सा पर अधिक जोर दिया है और बौद्धकाल तथा जैनकाल में इस रस-चिकित्सा का प्रचार और उन्नति भी विशेष हुई है। प्राचीन प्रन्थ इसके साची हैं कि रस-चिकित्सा विशेष लाम-दायक है:

अल्पमात्नोपयोगित्वाद्रुक्तेरप्रसंगतः। त्तिप्रमारोग्यदायित्वादोषधेभ्योऽधिको रसः॥

ऐसा अनेक आचार्यों ने लिखा है। सारांश में वैद्यक-साहित्य में जैनाचार्यों का खास स्थान है। योगरत्नाकर में मृतसंजीवनी विटका के संबंध में "पूज्यपादैरुदाहता" ऐसा पाठ आता है, तथा 'मापितं पूज्यपादैः' इत्यादि अनेक योगों के अन्त में मितना है, जिससे सिद्ध होता है कि जैन आचार्यों ने इस समस्या को भले प्रकार हल किया है।

लेख बहुत बढ़ गया है। अन्त में सारांश यह है कि मनुष्यमात्र को रोगमुक्ति के लिए चिकित्सा की आवश्यकता है और उसकी अन्छी विधि के लिये आयुर्वेद ज्ञान की आवश्यकता है। जिन अचार्यों ने एम प्रन्थ संप्रह किये हैं, उन्होंने संसार का बड़ा उपकार किया है, खासकर रस-प्रन्थ रचनेवालों ने तो और भी कमाल का काम किया है।

एमें ही एक आचार्य का बनाया हुआ 'बैद्यमार' नामक प्रन्थ हमारे सामने हैं, जो जैनसमाज के प्रसिद्ध दानवीर, परोपकारी बावू निर्मल कुमारजी तथा बाबू चक्र देवर कुमारजी बी० एस-सी, एल-एल-बी०, एम० एल० ए० ढारा संजालित 'जैन-सिद्धान्त-भवन' आरा से प्रकाशित हुआ है। इसकी खोज और प्राप्ति के लिए 'भरन' के अध्यक्ष श्रीमान् विद्याभूषण पं० के० सुजवलीजी शास्त्री ने बड़ा परिश्रम किया है। आपकी बहुत दिनों से इन्छा थी कि कोई जैत बैद्यक-प्रनथ प्रकाश में आवे। इसके लिये आप सदैव से हम लोगों को प्ररेगा किया करते थे।

इसकी टीका श्रीमान् पण्डित सत्यंघरजी जैन 'बत्मल' आयुर्वेदाचार्य ने, जो कानपुर के आयुर्वेद विद्यालय में ही कई वप रह कर वैद्यक की उचकोटि की शिद्या प्राप्त कर चुके है, आज कल छपारा, जिला छिंदबाड़ा में रहते है, अड़े पिश्रम से की है। इसके लिए उनकी अनेक धन्यवाद है।

यद्याप प्रनथ छोटा है, किन्तु वड़ा उपयोगी है। इसके संग्रहकर्ता का नाम तथा स्थान ख्रौर समय का पता न लगा सका। कई बार मेरे ख्रौर पं० के० भुजवतीजी शास्त्री के बीच पत्र-व्यवहार भी हुआ, एक दो जगह और भी तलाश की गई, लेकिन शोक है कि हम लोग इस कार्य में सफल न हो सके। प्रन्थ छप भी लगभग दो वर्ष हो गये। कुछ इस कारण से कुछ अन्य विझ-वाधाओं के आ जाने के कारण इसकी भूमिका भी नहीं लिखी जा सकी थी।

श्रव कुछ इस प्रन्थ में श्राये हुए योगों पर पाठकों का ध्यान श्राकर्पित करके इसको समाप्त करता हूँ श्रीर श्राशा करता हूँ कि जैनसमाज में तथा वैद्यक-संसार में यदि इसका कुछ प्रचार हुआ श्रीर जनता को लाम पहुँचा तो श्रागे वैद्यक प्रन्थों के प्रकाशन में सहायता पहुँचेगी।

इस प्रन्थ की रचना कितता के ख्याल से तो बहुत ऊँची नहीं माळूम होती है, लेकिन लेखक विद्वान और विशेष अनुभवी माळूम होता है। प्रायः प्रत्येक रोग पर ऐसी योग्यता और अनुभव के नुस्त्वे लिखे हैं, जो बहुत लामकारी हैं। बहुत-से योग तो ऐने माळूम होते हैं कि वैद्यकशास्त्र-भर का मंथन करके लिखे गये हैं। कुछ दृष्टान्त देखिये:

कन्दर्परस — यह रस अपनी श्रेणी का नवीन प्रकार का है। ऐसा रस किसी भी प्रनथ

में नहीं देखा गया है; क्योंकि प्राय: उपदंश के औषध केवल ब्रह्मां को ही ठीक करते हैं, किन्तु कंद्पैरस शारीरिक शुद्धि के साथ-साथ धातुबद्धे क और पौष्टिक भी है। इसके प्रयोग में निकृष्ट रक्त वाले और अशुद्ध बीर्य वाले व्यक्ति भी कामदेव-सहश सुन्दर शरीर की प्राप्त कर नेजस्वी सन्तान पैदा कर सकते हैं।

विबन्ध के लिए—विरेचकित्ककोपातकी योग—वह योग कड़वी तोरइ से बनाया गया है। इसके द्वारा बनाय गये तेल को सिर्फ पेर के तलवीं पर लगाने और नाभि पर मलने से अन्तरङ्ग आमदोप का विहानिःसरण होने लगता है। कैसा चमत्कार है कि औषध सेवन किये विना भी, स्पर्शमात्र से, भीतर की व्याधियाँ शान्त हो जाती हैं।

इसी विषय का जयपाल योग है। भेषज्यरबावली, रसेन्द्रसार-संग्रह ह्यादि प्रन्थों में इच्छा-भेदीरस नाराचरस ह्यादि ह्योपध विवन्ध ह्यवस्था में रेचन कराने के लिये दिये जाते है, क्योंकि वहाँ पर जयपाल को विरेचक ही माना गया है किन्तु इस प्रनथ में ठंढे पानी के ह्यानुपान से विरेचन गुम्म जतनाने हुए गरम पानी के साथ देने से वमन गुम्म भी प्रकट किया गया है। इस प्रकार एक ही योग से दो विरुद्ध कार्य किये जा सकते हैं।

उद्यादित्यवर्ण रम—यह तो वाश्तविक में यथा नाम तथा गुण वाला है। इसको मोतां मुँगा मोना छोर तांवा छादि रहों छौर भामों के सम्बन्ध से अड्डुत चमत्कारपूर्ण कर दिया गया है। इसका प्रयोग तपंदिक. इवास कुछ मन्तिपात छादि कष्टमाध्य रोगों के लिये सदुपयोगी है। जो व्यक्ति जीर्गाञ्चर, राजयक्ष्मा छादि बीमारियों से हताश हो चुके हैं. वे लोग इस रस का अवद्य सेवन करें। ऐसी बीमारियों के। दूर करने के लिये यह रामवाण निर्णीत हो चुका है।

लोकचिन्नामाण रम—तृतिया, बत्मनाम विष और लाङ्गली आदि विषेतं पदार्थों से बनाया गया यह रस कठिन से कठिन अण और विषेती गाँठों के। बैठाने के साथ-साथ भयानक ज्वरों के। भी शान्त कर देता है। प्रेग-जैसी महामारी के लिए इस औपध का प्रयोग बहुत उत्तम है। वर्त्तमान समय में ऐसा अच्छा योग किसी भी अन्थ में देखने में नहीं आया है, जो कि खाने और लगाने—इन दोनों प्रयोगों के द्वारा प्लेग, कएउमाला, कारबङ्कल आदि दु:साध्य बीमारियों का ठीक कर सके। आशा है कि हमारे चिकित्सकगण इस उत्तम योग का प्रयोग में लाकर इसका प्रचार करेंगे।

वातरोग में रसादि योग —कुछ समय पहले सुना करते थे कि अमुक महात्मा ने चुटकी से जरा सी खाक या सरसों-सी गालो दे दी थो, उसने बड़ा लाम किया इत्यादि | आज वैसा ही आश्चयंजनक रस आपके सामने प्रस्तुत है। इस योग की सपप-सदृश वटी चौरासी प्रकार के घातरोग, कफरोग, प्रमेह, उद्ररोग और विषूचिका आदि उम व्याधियों पर अव्यर्थ लाम मकट करती है।

कामाङ्कुश रस इस रस में व्योमसिन्दूर लौहसिन्दूर, वज्रमस्म (हीरा मस्म) और स्वर्ण मस्म आदि उत्तमोत्तम पदार्थ डाले गये हैं। कैसा भी चीए व्यक्ति इस रस के प्रयोग से बलवान् बन जाता है। यह रस म्तम्भन के लिए भी अनुपम योग्यता रखता है। एक तो वैसे ही हीरे की शक्ति बलवती होती है. किन्तु उसमें तो स्वर्ण आदि हृदय और मस्तिष्क का पुष्ट करने वाली रसायन रूप चीजें डाली गई हैं। वास्तव में इस रसका सेवन कर नेवाला पुरूप शत या सहस्र स्त्रियों को तृप कर सकता है, और तभी उसको शान्ति मिल सकती है।

प्रभावती वटी—इसके गुणों का देखकर आश्चर्य होता है। प्रत्येक रोग पर अनुपान योग से ही इसका प्रयोग है। आँखों की बीमारियों में नेत्रों में आँजने से, त्रणों और प्रन्थियों में लेप करने से, जबर, शूल आदि में खाने से बहुत लाम होता है। नेत्ररोग, उदररोग, रक्त-विकार, मृत्रकुच्छ, पण्डता, सित्रपात आदि कौन सी बीमारियां हैं, जो इससे दूर न होती हों।

तिलोकचूडामिण रम—तृतिया की भस्म शायद ही किसी रस में डाली जानी हो किन्तु इसमें तृतिया का प्रयोग है। लाङ्गली गुआ आदि का भी सम्बन्ध है, हुलहुल, नागदीन और धतूरें आदि की भावना देकर इसको इतना शिक्तशाली बनाया गया है कि यह बटबीज-प्रमाण मात्रा में देन पर भी सिन्तपात में पड़े हुए मरणासन्त रोगी को यमराज से छुड़ा लेता है। डािकनी-शािकनी, प्रेत-राज्ञस आदि की बाधाएँ भी इसके अस्तित्व में नहीं रहने पातीं। इसी तरह के और भी अनेक योग हैं, जो अनुभव में लाने योग्य हैं। हम वैद्य-संसार से — खास कर जैन बैद्यों से प्रार्थना करते हैं कि वह इस पर पारश्रम करके कुछ योग प्रचार में लावें, जिस से जनता का उपकार हो, तथा जैन बैद्यक प्रंथों की तथा उनके रचियता जैन आचार्यों की धाक संसार में पुनः उच्च पद प्राप्त करे।

इस भूमिका के लिखने में मेरे सहयोगी वैद्यराज पं० जयचन्द्रजी आयुर्वेदाचार्य, प्रधान-वैद्य, जैन श्रीपधालय, कानपुर ने सहायता दी है, इसके लिये उनका श्रामारी हूँ।

श्रन्त में श्रीजिनेन्द्र देव से प्रार्थना है कि-

सर्वे वै मनुजाः भवन्तु सुखिनो ह्यैद्वयंयुक्ताः सदा पूर्णारोग्यसमन्विताः नयपराः दीर्घायुषः श्रीयुताः सञ्जर्माचरणे सदैव निरताः धैर्यानुकम्पान्विताः सत्यचांतिविवेकदानविमलाचारप्रभाशालिनः ॥

> विनीत— कन्हैयालाल जैन, कानपुर

प्रकाशक की छोर से

जर्मनी, अमेरिका और इंगलेंग्ड आदि पश्चिम राष्ट्रों के विख्यात विद्वान भी अब मानंन लगे हैं कि संसार भर की धिकित्सा-प्रणालियों का जन्मदाता हमारा आयुर्वेद की है। अपने दिविकालीन अविश्वान अनुसंचान के फगम्बरूप इतिहास-विशाग्दों का भी कलना है कि सर्वप्रथम बौद्धों ने चरक एवं सुश्रुत इन महान प्रन्थों का अनुवाद पाली भाषा में करके जापान और चीन देशों में फैलाया तथा आज भी उन देशों की चिकित्सा-पद्धित आयुर्वेद-चिकित्सा-पद्धित से मिलती-जुलती है। इन्ना ही नहीं, अग्वी भाषा के प्राचीन ग्रन्थों में भी अनेकत्र उद्धिग्यत चरकसुश्रतों का उन्लेख दृष्टि-गोचर होता है।

आयुर्वेदीय औषधों को ढूंढ़ निकालने वाले हमारे जिनेन्द्रिय सगद्शी ऋषि-महर्षियों ने जंगलों में वास करते हुये केवन लोकितित के लिये इस छोर गर्सार विचार के साथ विपुल परिश्रम किया है। निर्दोष, चयुरमारी एवं अधिक वासकारी विशिष्ट औषधों को निर्माण करने के लिखे स्वार्थ-शृन्य विचार अधिक आवड्यक हैं , आयुर्वेद, ज्योतिष और मन्त्रधाद आदि विद्याएं वास्तव में लोककल्याम के लिये ही पैदा हुई हैं। आजकन के चिकित्सकीं में उपर्युक्त वे गुरा बहुत ही कम मात्रा में मिलते हैं। इसीछिये आज हमारं आयुर्वेद की दशा इतनी गिर गई है। एक बात श्रीर है। श्राज हमार श्रायुर्वेद-विद्वानों में इस विषय में परिपूर्णता प्राप्त कर नवीन नवीन आधिकारी द्वारा आयुर्वेद के महत्त्व का संसार में प्रकट करने योग्य परिडत भी नहीं है। ऋाजकल की ऋायुर्वेदाध्ययन की प्रगाली भी इस युग के श्चनुकूल नहीं है। श्रन्यान्य चिकित्मा पद्धतियों में हमें प्रतिदिन नये-नये सुधार दृष्टिगत हो रहे हैं। परन्तु खंद की बात है कि हमारे बहुत से आयुर्वेद्झ अभी तक चरक-सुश्रूत युग का ही स्वप्न देख रहे हैं। ये सुधार नहीं चाइने हैं। अनुसंधान की ओर नो इनका लक्ष्य ही नहीं जाता। इसमें सन्देह नहीं है कि प्राचीन ऋपि-महर्षियों के प्रयोगों की ही थोड़ा-मा परिवर्तन कर अपने नाम से रिजष्ट्री कराने वाले वैद्य काफी मिलेंगे। किन्तु वास्तव में यह चीज उनको नहीं है। इस गुरुतर लाकापकारी विद्या के लिये पसीना बहाने वाल हमारे यहाँ बहुत कम हैं। इसीलिये आज आयुर्वेद की अवस्था इतनी दयनीय हो गई है।

बहुधा बहुमूस्य एलापेथिक श्रीषध, सुई (इंजिक्शन) आदि के हारा आराम नहीं होने वाले सन्निपात, विषम ज्वर, त्त्वय, प्रसूत्त, संग्रहणी, मधुप्रमेह आदि अम्बाध्य रोगों के। हमारे पूर्वजों के हारा हजारों वर्ष के पूर्व ढूंड़ निकाल गय मकरणज, ज्यमङ्गलरम, ज्यवनप्राश, वसन्तितलक एवं सुवर्णमस्म आदि अमूल्य औषध आसानी से दूर कर सकते हैं। आज मी विशुद्ध विष्ठ किस रोगी के। किस परिमाण में देना चाहिये, इस वात का विशद ज्ञान बड़े बड़े सर्जनों की अपेत्ता एक भारतीय वैद्य अधिक रखता है! इस संबंध में हमारे पूर्वजों ने पर्याप्त परिश्रम किया है। आयुर्वेद में नाड़ीज्ञान तो अपना एक खास स्थान रखता है। इस संबंध में 'द्विवेदी-अभिनन्दन अन्थ' में प्रकाशित आयुर्वेद्पंचानन पं० जगननाथ प्रसाद शुरू के द्वारा लिखित भारतीय चिकित्सा-शास्त्र की विशेषता—नाड़ी-परीत्ता— शीर्षक लेख अवश्य पठनीय है। चरकमुश्रुतसदृश बहुमूल्य चिकित्सासंबंधी अन्थ प्राचीन पाआत्य चिकित्सा-साहित्य में एक भी उपलब्ध नहीं है। इसीलिये प्रो० विलसन, सर विलीयम हंटर आदि पाआत्य विद्वानों ने भारतीय शत्यचिकित्सा, रसायनशास्त्र, धातृशास्त्र, सूचिकाभेदन, सर्पचिकित्सा, पश्चिकित्सा आदि विपयों की मुक्तकएठ से प्रशंसा कर आयुर्वेद चिकित्सा-प्रणाली का ही संसार की आदिम चिकित्सा-प्रणाली माना है।

हमारे पूर्वेज शस्यचिकित्सा में पूर्ण निष्णात्ये, इस वात का प्रमाणित करने के लिये मैं राय-बहादुर महामहोपाध्याय श्रीमान् गौरीशंकर हीराचंद खोभा को 'मध्यकालीन भारतीय संस्कृति' सं कुछ खंश यहां पर उद्धृत किये देता हूँ। इससे शायद हमारी उन्नित-प्राप्त प्राचीन शस्य-चिकित्सा से अनिमझ वर्तमान प्रगतिशील पाश्चात्य शस्यचिकित्सा के खनन्य भक्त भारतीय विद्वानों की खौरतें खुलेंगी। हाँ, मैं इस संबंध में इतना और कह देना चाहता हूँ कि जो प्राचीन शस्यचिकित्सा के विषय में विशेष देखना चाहें वे 'नागरी-प्रचारिणी पत्रिका', भाग ८, खंक १, २ में प्रकाशित 'प्राचीन शस्यतन्त्र' शीर्षक लेख खबद्य देखें।

"चीर फाड़ के शस्त्र साधारणतया लोहे के बनाए जाते थे परन्तु राजा एवं सम्पन्न लोगों के लिये स्वर्ण, रजत, ताम्र श्रादि के भी प्रयुक्त होते थे। यन्त्रों के लिये लिखा है कि वे तेज खुरदरे, परन्तु चिकते मुखबाल, सुदृद्द, उत्तम रूपवाले और सुरामना से पकड़े जाने के योग्य होने चाहिये। भिन्न-भिन्न कार्यों के लिये शस्त्रों की धार, परिमाण श्रादि भिन्न-भिन्न होते थे। शस्त्र कुंठित न हो जाय, इसलिये लकड़ी के शस्त्रकोश (cases) भी बनाए जाते थे, जिनके अपर और अन्दर कोमल रेशम या उन का कपड़ा लगा रहता था। शस्त्र आठ प्रकार के—छेय, भेय, वेध्य (शरीर के किसी भाग में से पानी निकालना), एष्य (नाड़ी आदि में ब्रण का ढूँद्रना), आर्घ्य (दाँत या पथरी आदि का निकालना), विस्नाव्य (हथिर का विस्त्रवण करना), सीत्र्य (दो भागों के सीना), और लेंस्य (चेचक के टीके आदि में छुचलना)—हैं। सुश्रुत ने यंत्रों (श्रीजार, जो चीरने के काम में आते हों) की संस्था १०१ मानी है; परन्तु वाग्मट्ट ने ११५ मानकर आगे लिख दिया है कि कर्म अनिश्चित हैं, इसलिये यन्त्र संस्था भी अनिश्चित हैं; वैद्य अपने आवश्यकतानुसार यंत्र बना सकता है। शस्त्रों की संस्था भिन्न-भिन्न विद्वानों ने मिन्न-मिन्न मानी है। इन यंत्रों और शस्त्रां का विस्तृत वर्णन भी उन प्रन्थों में दिया है। श्रुर्त, मगंदर, योनिरोग, मृत्रदोष, आर्तवदोष, शुक्रदोष आदि रोगों के लिये भिन्न-भिन्न यन्त्र

प्रयुक्त होते थे। त्रग्विस्त, वस्तियंत्र, पुष्पनेत्र, (लिंग में श्रीषध प्रविष्ट करने के लिये), शलाका-यंत्र, नखाकृति, गर्भशंक्, प्रजननशंकु (जीवित शिशु को गर्भाशय से बाहर करने के लिये), सर्प-मुख (सीने के लिये) आदि बहुत से यन्त्र हैं। ब्रग्हों और उदरादि संबंधी रोगों के लिये भिन्त-भिन्न प्रकार की पट्टी बांधने का भी वर्णन किया गया है। गुद्श्रंश के लिये चर्मबंधन का भी उल्लेख है। मनुष्य या घोड़े के वाल सीने आदि के लिये प्रयोग में आते थे। दूषित रुधिर निकालने के लिये जोंक का भी प्रयोग होता था। जांक की पहले परीचा कर ली जाती थी कि वह विपैली है अथवा नहीं। टीक के समान मूर्छा में शरीर के। तीक्ष्ण अस्त्र से लेखन कर दवाई का रुधिर में बिला दिया जाता था। गति त्रण (Sinus) तथा ऋर्वुदों की चिकित्सा में भी सृचियों का प्रयोग होता था। त्रिकृचेक शस्त्र का भी कुष्ट आदि में प्रयोग होता था। त्र्याजकल लेखन करते समय टीका लगाने के लिये जिस तीन-चार सुइयों वाले श्रीजार का प्रयोग होता है, वह यही त्रिकूर्चक है। वर्तमान काल का (Tooth-elevator) पहले दंत-शंकु के नाम से प्रचलित था। प्राचीन आर्य कृत्रिम दाँतों का बनाना और लगाना तथा कृत्रिम नाक बनाकर सीना भी जानते थे । दौत उखाडने के लिये एनीपद शख्न का वर्णन मिलना है। मानियाविंद (Cataract) के निकालने के लिये भी शस्त्र था। कमलनाल का प्रयोग दृव पिताने अथवा वगन कराने के लिये हाता था, जा आजकल के (Stomach Pump) का कार्य देता था।" [प्रष्ठ १२०—१२२]

इसी प्रकार भारतीय प्राचीन संप्रिचिकित्सा और पशुचिकित्सा भी अपना विशिष्ट स्थान रग्वती हैं। सिकन्दर का सेनापित नियार्कस लिखता है कि यूनानी लोग संपिवप दृर करना नहीं जानते, परन्तु जो मनुष्य इस दुर्घटना में पड़े, उन सब के। भारतीयों ने दुरुस्त कर दिया। अ दाहिकिया एवं उपवास चिकित्सा से भी भारतीय पूर्णत्या परिचित थे। शोधरोंग में नमक न देने की बात भी भारतीय चिकित्सक हजार वर्ष पृव जानते थे। हमार पृवेजों का निदान उचकोटि का था। 'माधवितदान बाज भी संसार में अपना खास स्थान रखता है। शुद्ध जल का संग्रह और व्यवहार कैसे किया जाय, औषध द्वारा कुओं का पानी साफ करना, महामारी फैलने पर कृमिनाशक औषधों के द्वारा स्वच्छता रखना आदि बातों का उल्लेख 'मनुस्मृति' में स्पष्ट मिलता है। आयुर्वेद में शरीर की बनावट, भीतरी अवयवों, मांसपेशियों, पुट्टों, धमिनयों और नाड़ियों का भी विशद वर्षान उपलब्ध होता है। वैद्य निषंदुओं में खनिज, वनस्पति और पशुचिकित्सा-संबंधी औपधों का बृहद् भागडार है। भारतीय आयुर्वेद-विशारदों को शरीर-विज्ञान का ज्ञान भी पर्याप्त था। अन्यथा वे स्त्री, पृरुप, पशु, पत्ती आदि की चित्ताकपक मूर्तियों को नहीं बना सकते थे। भारतीयों का रासायिनक ज्ञान आशातीत

[%] वाइज ; हिस्ट्री श्राफ मैंडिसिन ; १७ १

विस्मयकारक था। व गंधक, शोरा ऋादि के तेजाब (Acid) जस्ता, लोहा, सीसा ऋादि के ऋाँक्साइड (Oxide) तथा कारबोनेट ऋाँर साल्फाइड ऋादि सैयार करते थे। इन रसायनों के द्वारा वे निराश रोगियों को पुनः स्वस्थ एवं वृद्धों को जवान बनाते थे। सूर्य की किरखें रोगोत्पादक कीटाणुऋों को नष्ट करती हैं, इस बात को भारतीय पहले ही से जानते थे। इवासरोग के लिये धतूरे का धुआं पीने की विधि यूगोपियनों ने भारतीयों से ही सीखी है। 'विद्वववंधु' ५, ऋगम्त १९३४ के एक विद्वतानुर्यों लेख में लाहौर के कविराज श्रीहरिकृष्ण सहगल ने इस बात को सिद्ध कर दिखा दिया है कि हाल में अमेरिका में पुरुपसंयोग के विना ही जिन पिचकारियों द्वारा स्त्री गर्भवर्ता बनाई गई है, उन पिचकारियों का उद्गम-स्थान भारतवर्ष ही है। भारतीय रसायन के द्वारा कृत्रिम सुवर्ण बनाना भी भली भांति जानते थे। इन सब बातों का विशद वर्णन इस छोटे वक्तव्य में नहीं हो सकता है। इस संबंध में ऋंपेजी पढ़े- लिखे विद्वानों को The Ayurvedic System of Medicine by Kaviraj Nagendra Nath Sen, A. History of Hindu Chemistry by Praphulla Chandra Roy, The Positive Sciences of the Ancient Hindus by Brajendra Nath Seal ऋादि पुस्तकों का ऋवक्य पढ़ना चाहिये।

संसार में जीवन से बढ़ कर प्यारी वस्तु दृसरी नहीं है। यही कारण है कि क्षुद्र में क्षुद्र क्षुमि-कीट में लेकर मनुष्य तक एवं जीर्ण रोगी में लेकर तन्दुक्त जवान तक सभी इस जीवन-रज्जु को अधिक लम्बी करने के उद्योग में सदेव प्रयत्नशील रहते हैं। जिस जीवन से एहिक और पारलीकिक दोने। सिद्धियों मिलती हैं, उसे दीर्घकाल तक स्वस्थ वथा कार्यच्चम बनाये रखने के लिये ही प्राचीन आर्यों ने आयुर्वेद का अनुसंधान किया था। हिन्दू, जैन एवं बौद्ध इन तीनों भागतीय प्रधान धर्मों के आयुर्वेदीय प्रन्थों को मिलाने से हमारा आयुर्वेदीय साहित्य बहुत बढ़ जाता है। एवं में आयुर्वेद यहाँ की एक सर्वमुलभ विद्या थी। इसीलिये आज भी बड़े-बड़े सर्जनों एवं वैद्यों से आराम नहीं होनेवाले कई एक कठिन रोगों को एक दिहानों अशिवित सामान्य व्यक्ति अन्छा कर देना है। भारत की उर्वरा भूमि ने इसके लिये सवेत्र बहुमृत्य ओपधियों भी जुटा रखी है। यह भी ध्यान में रखने की बात है कि हमारे पूर्वजों ने स्पष्ट घोपिन कर दिया है कि जो व्यक्ति जहाँ पेदा हुआ है।, उसे वहीं की जोपधियों अधिक लामकारी होती है। इसके लिये केवल एक ही हप्टांत प्याप्त है कि कुनाइन सल्फेट आदि खीउध इंग्लेंगड आदि शीतप्रधान देशों में जितना काम करते है, उतना उष्णप्रधान हमारे भारतवर्ष में नहीं कर पाते। अस्तु लेख बहुत बढ़ रहा है, अतः पाठकों का ध्यान प्रस्तुत विषय पर आकर्षित करता हूँ।

यह बात यथार्थ है कि प्रम्तुन बैंद्यसार' के प्रयोग आचार्य पूज्यपाद के स्वयं के नहीं है। फिर भी इसमें सन्देह नहीं है कि इन प्रयोगों का आधार पूज्यपादजी का वही मूल प्रनथ है, दुर्भाग्य से जिसका पता श्रभीतक हम लाग नहीं लगा सके हैं। इस बात की जैन ही नहीं, जैनेतर विद्वान मी स्वाकार करते हैं कि आचार्य पूज्यपाद अन्यान्य विपयों के समान आयुर्वेद के मी एक अद्वितीय विद्वान थे। खैर, इस विपय को मैं यहाँ पर बढ़ाना नहीं चाहता हूँ। इसी प्रकार का एक संप्रह भवन में और है। इसमें लगभग ६५ प्रयोग हैं। इन प्रयोगों में भी प्रायः सर्वत्र पूज्यपादजी का उल्लेख मिलता है। 'वैद्यसार' के समान इसमें भी रसों की ही बहुलता है। हों, चूर्ण, घृन, लेप, तेज, गुटिका, अंजन आदि का भी थेड़ा-थेड़ा समावेश है। प्रति बहुत अग्रुद्ध होनं से वे प्रयोग इस 'वेद्यसार' में गर्भित नहीं किये जा सके। इनका प्रकाशन दूसरी ग्रुद्ध प्रति की प्राप्ति से ही हो सकता है। यो तो 'वैद्यसार' की प्रति भो अग्रुद्ध ही रही। फिर भी यत्र-तत्र यह ठीक कर ली गई है। इस संग्रह का नाम 'वैद्यसार' इस आधार पर रखा गया है कि इसकी हस्तिलिखित मूल प्रति में यही नाम अंकित था। वैद्यसार के संपादन एवं अनुवाद के संबंध में में अपनी ओर से कुछ भी न कह कर इसके गुणदोपों की जाँच का भार विद्यारकों की ही मौंप देता हूँ।

अन्त में निःस्वार्थभाव से—केवल साहित्यमेवा की भावना से इस प्रन्थ का अनुवाद तथा संपादनकार्य के। संपन्न करनेवाले सुयाग्य वैद्या आयुर्वेदाचार्य श्रीमान पंच मन्यंधरजी जैन, काव्यतीर्थ, छपारा एवं मेरी प्रार्थना के। सहप स्वीकार कर इसके लिये पाण्डित्यपूर्ण भूमिका लिखनेवाले सुविख्यान वैद्यराज, वैद्यरत्न श्रीमान पंच कन्हैयालालजी, आयुर्वेदभूपण, कानपुर के। में प्रकाशक की ओर से हृद्य से धन्यवाद देना हुँ, जिन्होंने प्रन्थ संशोधन में भी पर्याप्त सहायता की है। वास्तव में उपर्युक्त विद्वानां के सहयाग के विना यह गुरुतर कार्य इतना सुन्दर संपन्न नहीं है। सकता था।

वीर सं० २४६८, माघ शुक्त १०

के॰ भुजबली शास्त्री

विषय-सूची

				पृष्ठ सं०
8	श्रजीर्ण पर श्रजीग्वेग्टक रस	•••	•••	48
2	त्रजीर्गादि पर ऋर्घनारीइवर रस	• • •	***	३०
3	श्रजीर्गादि पर प्रभावती वटी	•••	•••	ou
8	त्र्राग्नमांच पर त्र्राग्निकुमार रस	•••	•••	१३
4	श्रतीसार पर महासंतु रस	• • •	•••	სჭ
Ę	अनेक रोग पर त्रिलोकचूडामणि रस	• • •	•••	نوو
હ	त्रमृतार्णव रस	•••	***	१००
6	त्र्रमूपित्तादि पर सृतशेखर रस	• • •	414	३२
ς	श्रशनाशक योग	***		94
१०	श्रर्शरोग पर त्र्यर्शनाशक लेप	* * *	•••	94
११	त्र्यामदोपादि पर उदयमार्तग्ड रस		•	₹३
१२	श्रामवात पर रसादि योग	• • •	* * ,	9/
१३	श्रामादि पर मेघनाद रस			१७
१४	उद्ररोग पर राजचंडेक्वर रस	• • •	•	88
१५	उदररोग पर शंखद्राव		***	2/
१६	उन्मत्ताख्य नस्य	•••	*4 *	60
१७	उपदंशादि पर कंदर्प रस	•••	• •	१२
१८	कासादि पर गगनेइत्रर रस		* * *	8१
१९	कुछ पर तालकेक्ट्रवर रस			७२
२०	कुष्ठ पर ताएडवाख्य रस		•••	৩१
२१	कुष्ठ पर महातालेक्वर रस	4	* * *	६८
२२	कुछ पर विजय रस · · ·	* * *	•	३ ७
२३	कुष्ठरोग पर मेदिनीसार रस	•••	• •	88
२४	कुष्ठादि पर वज्रपाणि रस		***	३७
२'4	कुष्ठादिपर चर्मांतक रस	• • •		३८
२६	कुष्ठादि पर महारसायन		•••	وع
२७	गुल्मरोग पर वातगुल्म रस		***	१०६

[4]

					વૃષ્ટ	स०
२८	गुल्मादि पर ऋग्निकुमार रस .	••	• •	•••	• • •	९२
२९	गुल्मादि पर मैरवी रस	• • •	•••	•••		६०
३०	गुल्मादि पर लवणपंचक योग		•••	•••	• • •	£, 0
32	प्रहणीरोग पर ऋर्काद् योग		•••			९६
३२	प्रहणी रोग पर प्रहणीकपाट	रस	•••	• • •	• • • •	५६
३३	प्रहएयादि पर कनकसुन्दर रस		•••	•••		66
३४	प्रहर्णयादि पर रतिलीला रस	• •	* * *	•••	•••	६४
३५	ब्रह् एयादि पर रामवाण रस	v v v	• • •	• • •	•••	३२
३६	चिन्तामिण् गुटिका	• • •	• * •	• • •		१०७
३७	जलोदर पर शृलगजांकुश रस					८६
३८	जलोदरादि पर पंचान्नि गुटिका	ī	• • •	•••	• • •	११
३ ९	जीर्गाज्वर पर ऋौदुम्बरादि योग	7	• • •	•••	***	९७
80	जीर्णेज्वरादि पर घोड़ाचोली र	स	*.			26
88	ज्वर पर लघुज्वरांकुश	* * *	***	•••		४६
४२	ज्वरातिसारादि पर जयसंभव	गुटिका	* * *			६८
४३	ज्वरातीसार पर ऋानंद्मैरव	रस		•••		94
88	ब्बरादि पर कलाधर रस	•••	•••	* * *		<u>্</u> ত
84	ज्वरादि पर गजसिंह रस	•••	* 4 1	6 = #	• • •	६६
४६	ज्वरादि पर ज्वरकएटक रस	4.0	•••	***	* * *	49
४७	ज्वरादि पर ज्वरकुठार रस	• • •	* * •	٧.		४५
88	ज्वरादि पर ज्वरांकुश रस	* 4 4		• • •	***	१४
89	ज्वरादि पर प्रनापमार्तग्ड रस		* * *	. • ¢	•••	८९
५०	ज्वरादि पर प्राणेइवर रस		• • •	* * *		64
48	ज्वरादि पर प्राणेक्वर रस	***	• • •			१०१
५२	ज्वरादि पर महाज्वरांकुश रस		<i>a</i> » «	***	•••	२७
५३	ज्वरादि पर लघुज्वरांकुश	***	* # #	4.9.4	• • •	৩९
48	ज्वरादि पर संजीवनी रस	. 4 4				९१
५५	द्राचादि क्वाथ	••		h * 6		९४
५६	द्वितीय इन्छाभेदी रस		u • •	• • •	•••	२०
५७	नवज्बर पर करुणाकर रस	•••	•••	•••	•••	१६

[त]

				Δí	3 स०
46	नवज्वर पर नवज्वरहर वटिका	***	•••	•••	१६
49	पारदादि योग	• •	• • •	•••	११०
ξο	पाग्डुकामलादि पर उदयभारकर रस	•••	•••	• • •	30
Ęġ	पाग्डुरोग पर मगडूर त्रिफलावसु	• • •	• • •	•••	१०३
६२	पित्तदाह ९र धान्यादि योग	•••	• • •	•••	१०८
६३	पित्तदाह पर दूसरा योग	* * *	•		१०८
83	पित्तरोग पर चन्द्रकलाधर रस	***	***	••	40
६५	पूर्णचन्द्र रसायन	•••	•••		90
६६	प्रदगदि पर पंचवाण रस		***		43
६७	प्रमहचन्द्रकला रस				38
६८	प्रमेह पर द्विनीय पंचवक्त्र रस			***	४३
६५	प्रमेह पर प्रमेहगजकंसरी रस	•••	•	• • •	28
७०	प्रमह पर वंगभस्म · · ·	* * *		• • •	3
હ્	प्रमेह पर बंगदवर रस		A 61 4		८१
७२	प्रमेह पर मेहबद्ध रस	• • •		***	હ
હ રૂ	प्रमेह पर मेहारि रस		• •	***	७३
હ્યુ	प्रमेह पर राजमृगांक रस	• • •	•••	•••	6
હવ	प्रमेहादि पर कर्पूर रस	* • •	4	***	ą
હદ્દ	बहुमूत्र पर नारकेइवर रस		•••	****	24
واوا	भगंदर पर रस्नादि याग	• • •		•••	३६
96	भेदिःवरांकुश रस			***	२६
७९	मन्दाम्नि पर उदयमार्तगड रस		•••	•••	69
८०	मन्दाग्नि पर कालाग्नि रस		•••	•••	५३
८१	मन्दाग्नि पर कालाग्निरुद्र रस	, to #	***	•••	६२
८२	मन्दाग्नि पर बडवाग्नि रस	•••	•••	•••	२५
८३	मन्दाग्न्यादि पर ऋमृत गुटिका	•••	•••	***	66
68	मृत्रकुच्छ्र पर कुच्छ्रांतक रस	•••	***	***	૭
૮५	मूत्रकुच्छादि पर वंगे स्वर रस	•••	•••	***	४९
८६	रक्तदोष पर तालकेक्वर रस \cdots	•••	•••	•••	२५
وي	रक्तपितादि पर चन्द्रकलाधर रस		•••	***	४७

[थ]

				પૃષ્ઠ સ	C
66	रसादिमदेन		•••	q	, <
८९	ळ्ताविष चिकित्सा	•••		१०	ረ
९०	वाजीकरण पर कामांकुश रस .		•••	७	0
98	वाजीकरण पर रतिविलास रस			٠. २	Þ
९२	वाजीकरण पर रतिलीला रस			३	8
९३	वाजीकरण पर रतिलीना रस			१०	8
98	वाजीकरण पर त्रिलोकमोहन रस			३	3
94	वाजोकरणादि प्रयोग पर मदनकाम रस	•••		७	وم
९६	वाजीकरणादि पर लीलाविलास रस	•		٠ २	3
९७	वातरोग पर कल्पवृत्त रस	•••	•••	4	९
2,2	व।तरोग पर कुठार रस	.,	***	Ę	९
९९	वातरोग पर बडवानल रस		•	۶	8
600	वातरोग पर स्वच्छन्द-भैरव रस		•••	३	8
१०१	वातरोग पर रसादि योग		• •	٠ ٧	ጸ
१०२	विनोदविद्याधर रस	* * *	• • •	१८	ς
१०३	विषमज्वर पर चतुर्थज्वरहर वटिका	• •		٠ و	2
१०४	विषमञ्चर पर चन्द्रकान्त रस	***	•••	8	6
१०५	विषमज्वर पर प्रभाकर रस	***	* * *	s	0
१०६	विवन्ध पर इच्छाभेदी रस	• • •	• • •	ę	6
१०७	विबन्ध पर इच्छाभेदी रस			u	9
१०८	विबन्ध पर इन्छाभेदी रस	. • •	4	٤	0
१०९	विबन्ध पर चिंतामणि गुटिका	•••	4 • •	१०	3
११०	विबन्ध पर जयपाल योग	•••	***	۶	6
999	विबन्ध पर नाराच रस	• • •		••• 6	8
११२	विबन्ध पर प्रथम इच्छाभेदी रस	• • •	• • •	8	ς
११३	विबन्ध पर वज्रभेदी रस	•••	* ₩ *	q	0
११४	विषन्ध पर विरेचक तैल	• • •	•••	•••	6
११५	विबन्ध पर विरेचकतिक्तकोशातकी योग	4 • •	•••	8	٩
११६	विबन्ध पर विरेचन वटी	****	• • •	6	ς,
११७	त्रणादि पर श्रपामार्गादि योग	* * *		१०	8

[]

				वृक्ष सर
११८	व्रणादि पर जात्यादि धृत	· • •	•••	१००
११९	शीतवात पर श्रमिकुमार रस	• • •	***	84
१२०	शीतज्वर पर कारुएयसागर रस		e b 4	४१
१२१	शीतज्वर पर बडवानल रस ···	•••	• • •	••• ६३
१२२	शीतज्वर पर शीतकएटक रस		•••	٠٠٠ ५२
१२३	शीतज्वर पर शीतकुठार रस	* * *	• • •	42
१२४	शीतज्वर पर शीतकेशरी रस	•••	• • •	२८
१२५	शोतज्वर पर शीतभंजी रस	* * *		८३
१२६	शीतज्वर पर शीतभंजी रस	* * *	• • •	३५
१२७	शीतज्वर पर शीतमातंगसिंह रस		•••	८४
१२८	शीतज्वर पर शीतांकुश रस	• • •	. • •	ξ
१२९	शीतज्वर पर शोतांकुश रस	***	• • •	२९
१३०	शोतव्वर पर श्वेतभास्कर रस	• • •	• • •	••• ५६
१३१	शीतज्वरादि पर स्वच्छन्द भैरवी रस	A # a	•••	६१
१३२	शूलरोग पर ज्वालामुख रस	***	441	٠٠٠ . ٩
१३३	शूल पर शूलकुठार रस 🗼 🚥	* * *	• • •	44
१३४	शूलादि पर तालकादि रस · · ·	# 4 ¢	• • •	٠٠٠ ५७
१३५	शूलादि पर शूलकुठार रस \cdots	4 4 5	* * 6	३०
१३६	शूलादि पर शूलकुठार रस	• • •		49
१३७	इवासकासादि पर गज मिंह रस	* •	• • •	२०
१३८	क्वासकासादि पर सूतकादि योग	,	• • •	२१
१३९	इवास पर इन्द्रवारुणी योग		• •	१०३
१४०	इत्रास पर पारदादि योग		•••	१०८
१४१	इत्रास पर सूर्यावत्ते रस	***	***	. १०५
१४२	इवासादि पर श्रमृतसंजीवन रस		•••	८३
१४३	इवासादि पर शिलातल रस	•••	•••	४३
688	षडांग गुम्गुल	# 6 5	•••	१०७
१४५	सित्रपात पर गंधकादि योग		•••	९६
१४६	सन्निपात पर पंचवकत्र रस	•••	ě • •	_. .8₹
6 Ro	सन्निपातादि पर भूतादिमैरव रस		a • •	68

	Ţ	ਬ]		
				पृष्ठ संव
१४८		4 4 4	•••	९२
१४९	सिन्नपातादि पर वीरभद्र रस	• • •		३४
१५०	3.71	•••	* * *	٠٠٠ ६६
१५१	सन्निपात पर सन्निपातविध्वंसक रस	•		४२
१५२	सन्निपात पर सन्निपातांजन	•••	•••	રૂપ
१५३	सन्निपात पर सन्निपातान्तक रस	* • •	• • •	80
१५४	सन्निपातादि पर सिद्धगऐ। इतर रस		••	६५
१५५	स्फोटादि पर त्रिलोकचूडामणि रस			४ ६
१५६	सर्वज्वर पर चन्द्रोदय रस	•••	•••	٠ وبر
१५७	सर्वज्वर पर ज्वरांकुश रस	•••		८०
१५८	सर्वज्वर पर मृत्युश्वय रस 🕠	• • •		८२
१५९	मवज्वर पर विद्याधर रम			98
१६०	सर्वरोग पर प्रतापलंकेक्वर रस	• •		३ ६
१६१	सर्वरोग पर मरीचादि वटी	* * *	• • •	46
१६२	सर्वरोग पर मृत्युंजय रस		••	१०५
१६३	सर्वरोग पर रसराज रस	***	***	६७
१६४	सर्वव्याधि पर उद्यादित्यवर्णे रस	***	• • •	39
१६५	हस्तिकर्ण तैल	h 4 4		१०९
१६६	हृद्रोगादि पर सिद्ध रस	***	***	२९
१६७	च्तयकासादि पर श्रिप्त रस	9 4 9	***	28
१६८	त्त्रयकासादि पर श्रम्भ रस	***	***	२६
१६९	त्तयरोग पर वज्रे इवर रस	• • •		٠ لا
१७०	चयादि पर वज्रे इवर रस	* 4 4	***	98
१७१	त्रिदोष पर महारस सिन्द्र	• • •	440	१
७२	त्रिदोषपारदादि योग	***	***	9 ote

बैद्य-सारः

१-- त्रिदोपे महारस-सिन्द्रम्

शुद्धं पारदषड्गुगोकसुरभि-जीगीकृतं तद्रसं युक्त्योक्तं नवसारकं मिणिशिला पंचीशकं टंकणं। वज्र ज्ञारकलांशकैर्विमिलितं गंधार्धभागं क्रमात् सर्व खब्बत हे विमर्च शुभगे योगादिऋसे दिने ॥१॥ कन्याभास्करहंसपाद्यनलकैजंबीरनीरार्जुनी गोजिह्वानखरंजितं फणिलतापार्थेश्व संमर्दितं। तत्कल्कानपशोषितं च सर्व संरुध्य कुष्यां तथा यंत्रे त्र्यंगुलवालुकास्थितयुतं तत्पूरितं भांडकं ॥२॥ पक्वं द्वादशयामकं क्रमगतं चोद्धत्य सूतं गतं खत्वे पूर्वकृतं विधाय निखिलद्रव्यान्वितं मर्दयेत्। प्राग्वत कृपिकसंस्थितं दिनयुगं पक्तवा कमाय्रो शनैः पश्चादागतसिद्धसतमित्रलं मंमर्दयेत तददवैः ॥३॥ यंत्रोक्तकमसिद्धकेः कृतचतुर्विशान्यामं क्रमात् सूतं पक्विमिति विवारम्चितं सिद्धं रसेन्द्रं बुधैः। एकं द्वि ति यथाकमैः दशशताधिक्यात् सहस्राद्व गुगौः तस्मात् सर्वगुणानुयोगमधिकं युक्त्या ब्रिवारं पचेत् ॥४॥ पक्तादाय सुसिद्धमंगलमिदं प्रजोपचारैः क्रमप् उद्यद्भास्करसंक्षिभं च विमलं तत्सूर्यभारंजितं। सूतरसायनं गद्हरं धर्मार्थकामप्रदं तत्सृतं मरिचाज्ययुक्तमनिलं हन्यात् सिताज्यैर्जयेत् ॥५॥ वित्तं ज्ञोद्रकणान्विते कफगदं व्योपार्कज्ञारेण सह मन्दाग्नि स व सन्निपातसक्त योगानुपानैर्जयेत श्वासं कासमरोचकं चयहरं कामाग्निसंदीपनं तुष्टि पुष्टिबलावहं सुखकरं लावग्यहेमप्रभं॥६॥ नित्यं सेवितशाश्वनं रमवरं योगोत्तरं सर्वता रोगात सज्जनरत्त्रणार्थभिषजः कीर्ति करोति सदा

सर्वं लोकहितंकरं विरचितं शास्त्रानुसारैः क्रमात् विख्यातं करुणाकरं रसवरं श्रीपूज्यपादोदितम् ॥५॥

टीका-दोषरहित तथा कः गुणों से युक्त, स्वच्छ, शुद्ध तथा शोधन-मारण करने वाले द्रव्यों से जीर्गा, अर्थात् भ्राठ संस्कार अथवा अट्टारह संस्कार से शुद्ध किया हुआ पारा, शुद्ध नौसादर तथा शुद्ध मेनशिला ये तीनों समान भाग तथा पारे से पाँचवे भाग सहागा, पारे से १६ वाँ भाग शातलात्तार (थूहर) तथा पारे से आधा शुद्ध गंधक (आंवला-सार गंधक) सबको मिला कर शुभ दिन, शुभ नत्नत्न शुभ मुहूर्त में खरल में मर्दन करके घीकुमारी (गंवारपाठा), श्राक का दूध, हंसराज (तिपतिया), चित्रक, जंबीरी नींबू का रस तथा नित्रक, गोभी, नखरंजित (एक सुगंधित पदार्थ), नागरबेल (पान), कोहा-इनके स्वरस में एक-एक दिन अलग-भलग खूब मर्दन करके घाम में सुखा करके काँच को शीशी में बंद कर तथा वालुकायंत्र में शीशी के नीचे ३ अंगुल वालुका रहे फिर शीशी के मूंह तक वालुका भर देवे छोर उसको कम से मन्द, मध्य, खर आँच १२ प्रहर तक देवे ; फिर उस शीशी में से वह पारा निकाल कर उसे उपर्युक्त सब औषधों के स्वरस में अलग-ग्रलग मर्दन करे तथा दो दिन तक फिर वालुकायंत्र में पकावे। पाक होने पर पारा निकाल कर उन्हीं द्रव्यों के स्वरस में घोंट एवं सुखा कर वालुकायंत्र में पकावे तथा २४ प्रहर तक बराबर आँच दे। इस प्रकार तीन बार पाक करे तो यह योग सहस्र गुणों से युक्त होता है। इसिंख्ये इसको युक्तिपूर्वक तीन बार श्रवश्य ही पकावे। यह पका हुश्रा पारा सिद्ध होने पर मंगलमय है तथा इसको इष्टदेव की पूजा करके सेवन करे। यह उदय हुए सूर्य के रङ्ग के समान स्वच्छ, उत्कृष्ट सूर्य की आभा-सहित सिद्ध पारद रसायन (महारसिसन्दूर) अनेक रोगों को हरनेवाला धर्म, ऋर्थ, काम को देनेवाला होता है ! काली मिर्च तथा घी के साथ खाने से वायु-रोग शान्त होते हैं तथा पीपल और मधु के साथ सेवन करने से कफ-जन्य रोग शान्त होते हैं। सोंठ, मिर्च, पीपल श्रोर अर्कज्ञार (अकोने के ज्ञार) के साथ सेवन करने से मंदाग्नि शान्त होती है, तथा घ्रानेक अनुपान के योग से सम्पूर्ण सन्निपातों को और श्वास, कास अरोचक, त्तय को जीतता है, कामाग्नि को दीपन करनेवाला, शरीर को हृष्ट-पुष्ट करनेवाला, बल को देनेवाला, सुखप्रद, सुन्द्रता को देनेवाला यह सुवर्ण के समान कान्तिवाला योग नित्य ही सेवन करना चाहिये। यह योग सज्जनों की रहा करने पवं वैद्यों को कीर्त्ति का देनेवाला तथा सम्पूर्ण लोक का हित करनेवाला शास्त्र के श्रनुसार श्रष्ठ श्रीपूज्यपाद स्वामी ने कहा है। यह प्रसिद्ध और श्रेष्ठ रस है।

२---प्रमेहे वंग-भस्म

शरावे निक्तिपेत् शुद्धं वंगं पलचतुष्टयम् । दीप्यकं तु चंतुःप्रस्थं द्विप्रस्थं रजनीरजः ॥१॥ विलीनवंगं तज्ज्ञात्वा गालयेद्धसमबद्भवेत् । विदारीकंदो मुसली गोच्चरो भूमिशर्करा ॥२॥ सुरवल्लो सारकः साम्यमैतेषां द्विगुणा सिता । वंगभस्म पणैकं तु योजयित्वा तु भक्तयेत् ॥३॥ चुलुकं सितादकं पानं द्विद्लैश्चाम्लवर्जितम् । सर्वप्रमैहविष्वंसि पुज्यपादनिक्षपितम् ॥४॥

टीका—एक मिट्टी के गहरे सरावे में अथवा हांडी में ग्रुद्ध बंग (रांगा) को १६ तोला लेकर डाल देने और उसके नीचे अग्नि जलावे। जब वह गल जाय, तब उसमें ५२ इटांक जीरे का चूणे पोस कर डाले तथा ३२ इटांक हल्दी का चूर्ण डालता जाय। इस प्रकार डालते रहने से रांगे का भस्म तैयार हो जायगा। जब वंगभस्म वारितर हो जाय जिल में तैर जावे अर्थात् नीचे नहीं डूबे। तब नीचे लिखे अनुपान से सेवन करें : यथा, विदारीकंद मुसली, गोखुक, भूमिशकरा, गुर्च का सत ये पाँचो तीन तीन मांगे लेकर सब का चूर्ण करे तथा सबके बराबर उत्तम मिसरी मिलाकर चूर्ण तैयार कर ले और फिर १ पण (५ रक्ता) वंग-भस्म लेकर उसमें मिलावे तथा प्रतिदिन प्रातःकाल और सायंकाल मिसरी की जाजनी से सेवन करें, तथा उसके ऊपर एक चुल्लू मिसरी का पानी पीवे तथा खटाई और दाल को बनी चीजें नहीं सेवन करें। प्रमेहों का नाग करनेवाला यह योग श्रीपृज्यपाद स्वामी का कहा हुआ है।

३---प्रमेहादौ कर्पृग्ग्सः

शुद्धं स्तं पलिमतं समादाय पुनस्ततः। सैन्धवं स्फाटिकं सम्यक् शुद्धं द्विचतुः पलं।।१॥ चूर्णियत्वाथ जंबीररमेन परिमर्वयेत् । तस्योपरि रसं तिष्त्वा समालोड्य विमीलयेत्॥२॥ हंडिकायां च तत्कल्कं जिष्त्वोपरि शरावकं। विरुध्य संधिं बध्नोयात् दृढं मृण्मयकर्षटैः॥३॥

रवियामं पचेचलादृष्यं भांडगतं भवेत्। तच्चूर्ण रूपिणं सूतं समादाय पुनस्ततः ॥४॥ नवसारं त्तिपेत् सार्धनिष्कमात्रं ततः पुनः। प्रथमं नवसारं तु चूर्णियत्वाथ भस्मकं॥४॥ विचूर्ण्य मेलनं इत्वा काचकूर्णा प्रपृरयेत। कृपीद्वारं तु बन्नीयात् खड्या सूत्रेगा बंधयेत् ॥६॥ द्वारं विहाय संपूर्य मृदा सम्यक् प्रलेपयेत्। इंड्यामथ च वालुक्या चतुरङ्गलमात्रकम् ॥७॥ प्रपूर्व कृषिमूर्घानमूर्घ कृत्वा तिपेद्ध। शेषं वालुकयापूर्य चतुरङ्गलमंमितं ॥८॥ ऊर्ध्वदेशं शरावेगा समाच्छाद्यांथ लेपयेत्। संधि मृदा दृढं यलाच्चुळ्यामारोष्य यंत्रकम् ॥९॥ दिवारात्रं पचेद्धीमान् चाय्रौ तत्क्रमवद्ध नात्। ज्वालयेन्निर्निमेदेण पारदं च परिचयेत्॥१०॥ दृढं कर्पूररूपेगा रसः कर्पूरतां ब्रजेत्। मेहानां विशति हत्यात् चतुराशीतिवातजान् ॥११॥ स्कोटं श्वासं च कासं च पांडुं छुं। हं हलीमकम् । संधिशोफे जीगाबले संधिवाते कफब्रहे ॥१२॥ श्रदिने पत्तवानं च हनुवानं गलप्रहे। चित्तभ्रमे भग्नकामे निःप्रतीते तुनीहते॥१३॥ श्वेतकुष्ठे ददुगोगे प्रदातव्यं भिषम्बरैः। गुंजामात्रमिदं खादेत् शर्करामधुनाथवा ॥१४॥ दुग्धं सेन्यं दिने तस्मात् द्रात्ताखर्जूरकं तथा। नारंगं नारिकेलं च कदलीफलकं तथा ॥१५॥ तकसारः प्रदातव्यः रसे च कपिते तथा। योगोऽयं प्रयुक्तः स्यात् पूज्यपादेन स्वामिना ॥१६॥

टीका—शुद्ध पारा ८ तोला लेकर तैयार रक्खे, फिर संधा नमक और फिटकरी दोनों को शुद्ध कर कम से ८ तोला और १६ तोला लेकर दोनों चूर्ण कर जंबीरी नींबू के रस में मर्दन कर लुगदी बनावे और फिर उस लुगदी में उस पारे को मिला देवे; फिर पक पक्की हांडी में कपड़मिट्टो करके उसके भीतर उस लुगदी को रख कर ऊपर एक सरावा ढाँक कर पक्की कपड़िमिट्टी करे और उसकी १२ प्रहर एक छाँच देवे. छोर ठंढा होने पर ऊपर लगा हुआ जो सफेर रंग का हो उसकी यहापूर्वक निकाल लेवे, छोर फिर उस निकाले हुए द्रव्य में शा माशा (६ आने भर) नौसादर मिलावे। दोनों को खूब पीसकर काँच की शीशी में बंद करे। कुप्पी का मुख खड़िया मिट्टी से अच्छी तरह बंद कर, और फिर हांडी में शीशी का ऊँचा मुख करके वालू भर देवे, परन्तु वालू इतना भरे कि शीशी की तली ४ अंगुल खाली रहे। ऊपर से एक सरावा ढाँक देवे और कपड़िमट्टी कर देवे तथा चूल्हे पर चढ़ा देवे तथा एक दिनरात पकावे: किन्तु आँच कम से हीन, मध्यम, तीखी देवे, और जब स्वांग शीतल हो जाय तब खोलकर कपूर के समान जमा हुआ जो पारा है. वह निकाल लेवे; बस इसी का नाम रस-कपूर है। यह रस-कपूर २० प्रकार के प्रमेह. ८४ प्रकार के वातरोग, कोड़ा, श्वांस, खाँसी, पांडुरोग, प्रीहा—हलीमक, संधिशोध, त्तीगता, संधियों की जकड़ाहट, कक की जकड़ाहट, इपदित गोग, पत्तावात, हनुवात, गलप्रह, वित्तस्रम, अनिच्छा (नपुंसकता) इत्यादि रोगों में वैद्यवरों को देना चाहिये। इसकी माला एक रस्ती है। इसको मिसरी तथा शहद के साथ देना चाहिये। इसके उपर दूध का सेवन अवश्य करना चाहिये। तथा इसके पथ्य में मुनका, खजूर, नारङ्गी, नारियल, केला अवश्य देना चाहिये। रसधातु के कुपित होने पर तक देना चाहिये। यह उत्तम योग पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

४-च्याेगे वजेश्वरमः

कर्ष ख्रियसत्वं च प्रमासे हमिवदुते।
निक्तिपेच्चूर्गायत् खल्वं पिण्निष्को सूतगंधको ॥१॥
स्राक्रीत्यकं कुगोबीजं तृल्यांग्रं तालकश्चतुः।
मुक्ताप्रवालचूर्गं तु प्रतिनिष्काष्टकं क्तिपेत्।।२॥
मृतलौहस्य निष्को द्वां टंकगास्याष्टनिष्ककं।
द्वौ निष्कौ नीलकुटक्यो वराटानां च विश्वतिः॥३॥
श्रीसःनिष्कत्वयं योज्यं सर्वं खल्वे विमर्दयत्।
चांगेयम्लेन यामैकं जंबीराम्लैः दिनद्वयम् ॥४॥
हद्ध्वा पुटाष्टकं देयं हस्तमात्रं तुषाग्निना।
जंबीरोत्थद्ववैरेव पिष्ट्वा पिष्ट्वा पुटे पचेत्॥५॥
ततो वनोत्पलैरेव देयं गजपुटं महत्।
आदाय चूर्णयत् श्लक्षणं चूर्णार्घ शुद्धगंधकं॥६॥

गंधार्ध मरिचं चूर्णमेकी हत्य द्विमाषकं।
लेहरोनमधुना सार्ध नागवली रसेन सह॥॥
पथ्यं तु प्रतियामं स्याद्भुक्ते विषवद्भवेत्।
रसो वज्रेश्वरः ख्यातः स्यपर्वतभेदकः॥८॥
उत्तमो राजयोगोऽयं पूज्यपादेन भाषितः।

दीका-पक तोला खपरिया का सत्व लेकर छह माशे शुद्ध सोने को गला कर उसमें डाल दे; फिर दोनों को चूर्ण कर कः निष्क (१॥ तोला) पारा गंधक तथा श्रंकोलक १॥ तोला मालकांगनी, १॥ तोला शुद्ध तविकया हरताल तथा अश्रकभस्म, कांत लौहभस्म, ताम्र-भस्म चार-चार निष्क (१ तोला) तथा शुद्ध मोती और शुद्ध प्रवाल ग्राठ-ग्राठ निष्क (२ तोला) लेकर तथा लौहभस्म २ निष्क एवं सुहागा शुद्ध आठ निष्क (२ तोला) नील और कुटकी २ तोला, शुद्ध पीली गठोली कोड़ी २० तोला, शुद्ध शोशा भस्म तीन निष्क लेकर सबको पकत कर चांगेरी के एस में एक प्रहर तक घों है, फिर सबको हिकिया बनाकर संपुट में बंदकर एक हाथ का गड़ा करके तुप की अग्नि के द्वारा पुट देवे और फिर जंबीरी नींवू के रस की भावना देवे। इस प्रकार ग्राठ पुट देवे फिर आठ पुट के बाद जंबीरी नींबू के रस की भावना देकर जंगली कंडों से १ गजपुट देवे। फिर सब को चूर्गा करके चूर्गा से आधा शुद्ध आँवलासार गंधक छेवे, तथा गंधक से श्राधी काली मिर्च लेकर सबकी एकत कर तीन तीन माशे शहद और पान के रस के साथ शातःकाल एक बार सेवन कर एवं इस द्वाई के सेवन करने पर प्रत्येक पहर के बाद पथ्यपूर्वक भोजन करे। यदि इस छोषध के सेवन करने पर पथ्य सेवन न किया जायगा तो यह औषध विष के समान काम करेगी। यह वज्र श्वर रस त्रय अर्थात् राजयक्ष्मा-रूप पर्वत के। नाश करने के लिये वज्र के समान है। यह उत्तम राजयोग पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ है।

५-शीतज्वरे शीतांकुशरसः

तुत्थमेकं व्रयं तालं शिलाचैव चतुर्गुगां। धत्तूरस्य रसैर्मर्थः कुक्कुटीषुटपाचितः॥१॥ शीतांकुशरसो नाम शीतज्वरनिवारगाः। शीतज्वरविषद्गोऽयं पुज्यपादेन भाषितः॥२॥ टोका—१ भाग शुद्ध तृतिया, ३ भाग शुद्ध तविकया हरताल, ४ भाग शुद्ध मैनिशिला, ४ भाग जवाखार सबको एकत कर धतूर के रस से मर्दन कर कुक्कुट पुट में पका कर रित्तयों के प्रमाण में सेवन करे, तो इससे शोतज्वर दूर होता है। यह शीतज्वरक्षणी विष को नाश करनेवाला पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

६—मूत्रकुञ्छ कुञ्छांतकरसः
पारदाभ्रकवैकान्तहेमकांतिनगंधकम्।
मौक्तिकं विदुमं चैव प्रत्येकं स्यात् पृथक् पृथक् ॥१॥
समं निवृरसेर्मर्धं मूपायां संनिरोधयेत्।
पंचिवशंतिषुटान् दद्यात् ततः सर्वं विच्यूण्येत्॥२॥
मापमावरमं द्यान्नवनीतिसतायुतं।
विदारी तुलसी रंभा जाती बिल्वं शतावरी १३॥
मुस्ता निदिग्धका वासा धात्री द्विन्नोद्धवा कुशाः।
पाषागाभेदो सपीत्री चेन्नुरुष्णा त्रिकंटकं॥४॥
पर्वाहवीजयष्ट्यमिधामेला चंद्नवालुकं।
सर्वं संन्नुरूप्य यत्नेन क्वाथियत्वा पिवेदनु ॥५॥
मूत्रकुच्छात्मरीमेहवातिपत्तककामयान्।
चयाद्यखिलरोगांश्च नाश्येन्नात्न संशयः॥६॥
रसः कुच्छांतको नाम पिटिकादिवगान् जयेत्॥

टीका—गुद्ध पारा, अञ्चक भस्म. वैकांतमिण भस्म, सुवर्ण भस्म, कान्तलीह भस्म, शुद्ध गंधक, शुद्ध मोती, शुद्ध मूंगा, ये सब चीज अलग-अलग बराबर-बराबर लेकर नींबू के स्वरस में मर्वन कर मूया में बंद कर पश्चीस पुट देवे। प्रत्येक पुट में नींबू के रस की भावना देवे; इस प्रकार सब का भस्म बन जाने पर सबको चूर्ण कर एक माशा प्रतिदिन मक्खन और मिसरी के साथ खावे तथा औषध के खाने के बाद ही नीचे लिखा काढ़ा पीये। बिदारीकंद, तुलसी, केला कंद, चमेली को पत्ती, बेल की क्रोल, शताबर, नागरमोथा, क्रोटी कटहली, अड़ूसा, आँवला, गुरबेल, कुश की जड़, पाषाणभेद, सर्पात्ती, गन्ना, पीपल, गोखक, ककड़ी के बीज, मुलहटी, क्रोटी इलायची, सुगन्धवाला, सफेद चन्दन, इन सब इक्कीस चीजों को कूट कर काढ़ा बना कर पीये। यह ऊपर की दवा का अनुपान है। इसके सेवन करने से मूल-कुच्छ, पथरी, प्रमेह, वात-पित्त, कफ के रोग तथा तथ वगैरह संपूर्ण रोगों का नाश होता है। यह मुबहच्छांतक रस उत्तम है।

७-विबन्धे विरेचकर्तेलम्

रसगंधकनैपालदंतिबीजानि टंकणं।
परंडं तुंबिबीजानि राजवृत्ताभयातिवृत् ॥१॥
पलाशबीजमैकेंकं वृद्धिभागोत्तंरण च।
स्तुहीक्तीरण संयुक्तं मदंयेत्विदिनान्तरम्॥२॥
नारिकेलफले निष्ट्वा महागाढातपे स्थितमः।
तत्तैलं जायते शीघ्रं लेपोऽयं नाभिमध्यतः॥३॥
अशुमात्वविलेपेन सप्तवागं विरेचयेत्।
तद्गन्धाद्यासमात्रेण पंचवारं विरेचयेत्।
गुंजावत्पादलेपेन दशवागं विरेचयेत्।
वैरेचकप्रयोगोऽयं पुज्यपादेन भाषितः॥५॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, शुद्ध जमालगोटा, शुद्ध सुहागा. शुद्ध अंडीबीज, शुद्ध कड़ू तोमर के बोज, अमलताश, बड़ी हरें का जिलका, निशंध छिवले (पलाश) के बीज, ये ह चीजें एक पक भाग कम से बढ़ती लेकर सबको एकत कर धृहर के दूध से ३ दिन तक बराबर मर्दन कर नारियल के फल में भर कर खूव तेज घाम में रख दे। सब द्वाह्याँ घुलकर तैलक्षप हो जायँ, तब जानो यह विरेचक तेल तैयार हो गया। यह तैल धोड़ा-सा नाभि पर लगाने से ७ बार दस्त होता है तथा १ रस्ती पाँच के तल भाग में लेप करने से दस बार दस्त होता है। और इस तैलको सूंघने से ५ बार दस्त होता है। विरेचन का यह प्रयोग पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

प्रमेहे राजमृगांकरसः

सुवर्ण रजतं कांतं त्रपुषं चैव शीसकं।

भस्मीकृत्य च तत्सर्व कमचृद्धचा कमांशकं ॥१॥

व्योगसत्त्वभषं भस्म सर्वेस्तुल्यं प्रकल्पयेत्।

कज्जलीं सूतराजस्य सर्वे रेतेः समांशकम् ॥२॥

प्रदाय लौहभस्मानि पूर्वभस्मनि निक्तिपेत्।

काष्ठेनालोक्य तत्सर्वे दिनमेकं समाचरेत्॥३॥

ततो विचूर्ण्यं तत्सर्वे सप्तधा परिभावयेत्।

आकुल्खीजसंजातक्वाथेनैवं हि यहातः॥४॥

ब्द्रश्वान्तं बह्लभूषायां सर्घ संस्वेद्येच्छनैः।
इति सिद्धो रसेन्द्रोऽयं चूर्णितः पटगालितः ॥॥॥
कांतपत्रस्थितैः रात्रौ जलैक्षिफलसंयुतैः।
तहल्लह्यं सूतो दातन्या मेहरागिणां॥६॥
नाम्ना राजमृगांकेऽयं मेहन्यूहविनाशनः।
निर्दिष्टोऽयं रसो राजमृगांको नाम कीर्तितः॥॥॥
दीपनः पाचना वृंहो प्रह्णीपागडुनाशनः।
आमन्नो कचिकरः सर्वरोगन्नो योगसंयुतः॥॥॥

टीका—सोने का भस्म १ भाग, चांदी का भस्म २ भाग, कांत लोह भस्म ३ भाग, बंग (रांगा का) भस्म ४ भाग, सीसे का भस्म ४ भाग ये पाँचों कम से एक २ भाग बढ़ती लेकर एकतित करे तथा पारागंधक की कजाली ४२ भाग ले एकतित करे एवं लौह भस्म =४ भाग लेकर सबके काष्ट्र की मूसली से १ दिन भर तक घोंटे। बाद सबके अकरकरा के काढ़े की सात भावना देवे तथा बल्लभूषा में बंद कर स्वेदन विधि से स्वेदन करे फिर वह चूर्ण कपड़े से छानकर २ बल्ल अर्थात् ६ रत्ती औषधि रात में कांत लौह के पत्रों में तिफला रखकर उस में जल डालकर उसके काढ़े से सेवन करे। यह औषधि प्रमेह रोगवालों के। देवे। यह राजमृगांक रस सम्पूर्ण प्रमेहों के। नाश करनेवाला तथा दीपन और पाचन है। प्रहर्गी, पांडु, श्रामदीष के। नाश करनेवाला तथा दीपन और पाचन है। प्रहर्गी, पांडु, श्रामदीष के। नाश करनेवाला की बढ़ानेवाला और संपूर्ण रागों का विनाशक है।

६ —शूलरोगे ज्वालामुखा रसः

रसगंधकगादंती कुनरी तीवताम्रके।
वज्राभ्रकस्तु सर्वेषां श्लक्ष्णां कज्जलीं चरेत्॥१॥
षर्कालं च चतुर्जातं चत्सनामस्तु कर्फलं।
वंध्या ककोंटकी कन्द्धन्याकं करुरोहिणी॥२॥
विषतिन्दुकवीजानि सामुद्रं मरिचानि च।
एतेषां समभागानां परगालितचूर्णितम्॥३॥
कज्जलीं तत्समां दन्वा विसृश्य परिमर्ध च।
शिष्र मूलस्य निर्णुं ड्याः जयंत्याश्चित्रकस्य च॥॥
द्रवैश्चैवमैकं दिवसं (१) मर्दयेश्चातियन्नतः।
पश्चाद्धिगुजलं दन्वा कुर्याश्चणमिता वटी॥४॥

अयं ज्वालामुखा नाम पूज्यपादेन भाषितः।
उच्छोदकानुपानेन सेविता च वटी नृणां ॥६॥
शूलं च गुल्मरोगं च दुःसाध्यं श्लेष्मगुल्मकं।
ज्वरान् कफकृतान् हंति कफरागान्विशेषतः॥७॥
गलामयान् स्वरभंशं पांडुं शोफं कफं तथा।
श्रह्मणीं चातिमंदाशिं चामकेष्टं विशेषतः॥६॥
दुस्तरं चामवातं च जीर्णवातगदं तथा।
सर्वव्याधिहरः शीधं नाम्ना ज्वालामुखा रसः॥६॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, गेाइंती हरताल ताम्न सम्म तथा शुद्ध मैनसिल, वज्रश्रम्भक का भस्म सब समान लेकर सब की कज्जली करे किर ३ तेाला चतुर्जात (बालचीनी, इलायची, तेज पत्र नागकेशर लेवे एवं शुद्ध विप नाग कायफल बंम-ककोड़ा, विदारीकंद, धनियाँ, कुटकी, शुद्ध कुचला समुद्ध नमक कार्ली मिरच इन सबका एक एक तीला लेकर कृट कपड़कान कर इन सब के चूर्ण बरावर ऊपर की कज्जली लेकर मर्दन कर मीठे सोजना की जड़ और निर्णुं डी जयंती (अरनी) चित्रक इन सबके स्वरस में या काढ़े में श्रलम श्रलम एक एक दिन भावना देकर मुखावे। पश्चात् हींग का पानी देकर चना बराबर गेाली बांधे तब यह ज्वाला मुख नामक रस तैयार है। जाता है। यह पुज्यपाद स्वामी का बताया हुआ रस है। इसको गर्म पानी से सेवन करने से शुल रोग तथा दुःसाध्य कफजन्य गुल्म रोग, कफजन्य ज्वर, गले के रोग, स्वरभंग, पांडु रोग, शोथ रोग, कफजन्य कोई भी रोग, श्रहणी, अत्यन्त मंदाग्नि, विशेष कर आम केष्ट को तथा कठिन आमबात, जीर्ण बात आदि सम्पूर्ण रोगों को अनुपानयोग से यह नाश करता है।

१०—सन्निपातं-सन्निपातान्तको रमः

रमं बिपं रिवं कृष्णां गंधकं चोषणं क्रमात्। द्विचतुःपंचिवद्शवसुमंख्यकं (१) चाष्टकं ॥१॥ अर्कपत्ररसेनैच याममात्रं तु मर्दयेत्। गुंजाप्रमाणविद्यकां क्षायाशुष्कां तु कारयेत्॥२॥ श्राद्वं कद्रवसंयुक्ताः मन्निपातकुर्लातका। सर्वदोषविनाश्ची पुज्यपादेन भाषिता॥३॥

टीका—शुद्ध पारा २ भाग, शुद्ध विषनाम चार भाग, ताम्रभस्म पाँच भाग, पीपल १३ भाग, शुद्ध गंधक माग, कोली मिर्च माग इन सबकी लेकर अके।ना के पत्ते के स्वरस में एक प्रहर तक मईन करके एक एक रत्ती प्रमाण गोली बांध छेवे और छाया में सुखावे। इस गोली को अदरख के रस के साथ देने से सान्नपात शान्त होता है तथा यह सब दोषों का नाश करनेवाला है. ऐसा पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

११--जलोदगदों पंचामि-गुटिका

पंचािकः पंचलवणं हितारं रामठं बचा।
करुवयाजमीदा च सपंपं जीरकह्यं॥१॥
लशुनं विवृताश्रन्थं सममागानि कार्यत्।
सुधातीरेण संपिष्य स्रणस्योवंर तिपंत्॥२॥
धृतािलप्तं च कर्तव्यं पचेद्र गोमयविहना।
स्वांगजीतलमादाय मर्थ पिष्ट्या सुधारमेः॥३॥
कोलवीजार्थमात्रंण बटकान कार्यद्विपद्।
लेहयेद्विसारेण जलकृतं च कुम्मजं॥ध॥
पथ्यं दश्योदनं तकः हिता सर्वोद्रापहा।
पृज्यपाद्यगुक्तेयं सर्वोद्यकुलान्तनी॥४॥

रीका—पाँच भाग चित्रक, पाँचों नमक (समुद्र नमक, काळा नमक, सधा नमक, विड नमक, साँमा नमक) सजी लाए जयात्वार, हांग दृधिया, वज, सोंठ, मीर्च, पीपल अजमोदा, सफेद सरमों, दोनों जीरा, छहातुन, निशोध, पीपरामूल ये सब एक एक भाग लेकर सबके। कृट कपड़कान कर धूड़र के दूध से पीस कर सूरण का कुद्ध दल निकाल कर उसके भीतर सब दवाइयों को भर दे थ्रोर उसके। थ्री से लिश कर ऊपर से कपड़मष्टी कर सुखावे, इसके उपरांत जंगली कंडों की अधि में पकावे, जब स्वांग शीतल हो जाय तब सबको फिर से धूहर के दूध में पीस कर वेर की गुठली के आधे परिमाण के बराबर गोली बांधे और उस गोली के। दहीं के ताड़ से एक एक या दो दो गोली खावे। इसके खाने से जलोदर, कुर्मोदर शांत होते हैं। इसके ऊपर दहीं भात पथ्य है। यह पूज्यपाद स्वामी की कहीं हुई सब प्रकार के उदर रोगों को नाश करनेवाली है।

१२-- उपदंशादी कंदर्भे रसः

सुरसं द्शभागं च गंधकस्य तथैव च।
नवसारार्धभागं तु सर्वमैवं प्रमर्द्यत्॥१॥
हंसपादो जयंती च स्वरसैः कृष्णधूर्तकः।
कोचकृष्यां निनित्तिण्य चावरुष्य प्रयत्नतः॥२॥
ज्वालयेद्धिं यत्नेन दिनत्रयनिनिर्मितम्।
स्वांगशीतलमुद्धृत्य प्राह्यं यत्नेन भस्मकं॥३॥
देवकुसुमं च कर्पूरं दापयेत् समभागकम्।
गुंजाद्वयं वयं चैव मधुना लेहयेन्नरः॥४॥
उपदंशहरश्योगोऽयं धातुवर्धनतत्परः।
कंद्र्पसमतनुं कृत्वा पृज्यपादेनभाषितः॥४॥

टीका—शुद्ध पारा १० भाग, शुद्ध गंधक १० भाग और नौसादर ४ भाग, सबको पकित कर कज्जली बनावे तथा हंसराज, गनयारी, (अर्जा) काला धतूरा इसके स्वरस में मर्दन करके सुखावे तत्पश्चात् काँच की शीशों में भरकर बालुकायंत्र में तीन दिन तक पकावे जब ठीक पाक हो जाय तब ठंडा होने पर यलपूर्वक निकाल ले तथा उसमें लबंग और कपूर समान भाग मिलाकर २ रत्ती अथवा तीन रत्ती मधु के साथ दे, तो यह अनेक कठिन से कठिन उपदंश को नाशकर मनुष्य के शरीर को कामदेव के सहश बनाकर धानु को बढ़ाने में समर्थ होता है यह पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

9३—विषमञ्जरे चतुर्थञ्जरहरविका टंकणं दरदं सूर्तं कणावोलं तु तृत्थकं। कांतं गंधं शिलातालं नवसारं तथा विषं॥१॥ कारवल्लीरसैर्मर्घं वटी गृंजाप्रमाणिका। गुडेन सह मिश्रं तु चातुर्थिकहरीपरम्॥२॥

टीका — ग्रुद्ध चौकिया सुहागा, ग्रुद्ध सिंगरफ, ग्रुद्ध पारा, पीपल, ग्रुद्ध बोल, श्रुद्ध त्रूर्तिया, कान्तिसार, ग्रुद्ध आँवलासार गंधक, ग्रुद्ध मेनिशल, ग्रुद्ध तविकया हरताल, ग्रुद्ध नौसादर, ग्रुद्ध सिंगिया, इन सबको घोंट, कर कूट, पीस और कपड़क्कन कर, करेले के स्वरस में १ रसी प्रमाण गोली बनावे तथा पुराने गुड़ के साथ चौथिया ज्वर भाने के पहले, एक एक गोली खाने से लाभ होता है।

१४--श्रामांचे श्रमिकुमाररमः

रसगंधकयोः कृत्वा कज्जलीं तुल्यभागयोः। पादांशममृतं दत्त्वा शुक्तिभस्मसमांशकम्॥१॥ हंसपादीरसैः सम्यङ् मर्दयित्वा दिनवयम् । स्थुलगोलांस्ततः कृत्वा परिशोष्य खरातपे ॥२॥ निरुध्य बालुकायंत्रे कमवृद्धेन वन्हिना। पचेदेकमहोरात्रं ततः शीतं विचूर्णयेत्॥३॥ पादांशममृतं दस्वा मर्दयेदार्द्रकद्रवैः। नियुज्यस्थालिकामध्ये ततोऽन्यस्थालिकाद्रे ॥४॥ पलार्थममृतं दत्वा रसम्थालीं च तन्मुखे। न्युक्तां दत्त्वा दृढं रुद्ध्वा चुक्यामारोप्य यत्ततः ॥॥ यामं प्रज्वालयेद्य्रिं विच्युण्यं तद्नंतरम्। करंडके विनिज्ञिप्य स्थाप्येदति यत्नतः॥६॥ रसोह्यशिकुमाराख्यो पुज्यपादेन भाषितः। हन्यादेषोऽग्निमांद्यं ज्वरगदमिखलं वातजानां ज्ञयातिं॥ शोकाट्यं पांडुगमं ककर्जानतगदान :श्लीहगुल्मौ गदार्ति । सर्वाङ्गाणं च शुलं । जठरभवम्जं खंजतां पङ्गलत्वम् । सर्वाश्चासाध्येगगान् जिन इव दुरितं रक्तगुलमं वधूनाम् ॥॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक ये दोनों बराबर बराबर छेकर उनकी कज्जली बनावे तथा पारें से चौथाई भाग शुद्ध विष छेने और विष के बराबर शुक्तिका भस्म छेकर सबकी तीन दिन तक हंसराज के गस से गाँटे, तत्पश्चात् उसका गोला बना कर तेज घाम में सुखावे, सुख जाने पर बालुकायन्त्र में रख कर कम से मृदु, मध्यम और तीव श्रिश्च से एक दिन-रात पकावे किर ठंढा होनेपर सबका चूर्ण कर उससे चौथाई शुद्ध विषनाग मिलाकर अदरख के रस के साथ घोंटे तथा उसको एक कोरी हंडी के श्रांदर रख देने या लेप कर देने। बाद दूसरी हंडी में २ तोला विषनाग के चूर्ण को पानी से गीला कर सब में खिड़क देने। पहली हंडी पर दूसरी हंडी के। उल्टी कर (मुख से मुख मिलाकर) रख दे। दोनों के मुख के। कपड़मिट्टी से बंद कर श्रीर सुखाकर चूल्डे पर रख एक प्रहर तक आँच देने श्रीर टंढा होने पर चूर्ण करके शीशी में रख लेने, बस पेसे ही अग्निकुमार रस तैयार हो जाता है। यह पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ रस है। यह श्रीश्ने की मन्दता, सर्व प्रकार के ज्वर,

बातरोग, त्रयः शोथरोगः पांडुरोगः कफजन्य रोगः, श्लोहाः, गुल्मरोगः, सर्वागं का शुरुः, उद्ररश्लः, खंजपनाः, स्रंगडापनः स्त्रियों के रक्त गुल्म तथा और भी असाध्य रोगों को यह रस नाश करता है जैसे जिन भगवान पापों को नाश करते हैं।

५५ — उद्र-रोगं राजचंडेश्वररमः

रमं गंधं विषं ताम्नं सप्ताहं मर्दयेत् इढं। निर्णुं ज्याद्रं कनिर्यासैः पृथक् सिद्धो भवदसः॥१॥ राजचण्डं वरो नाम गुंजेकं चार्द्र-वारिगा। उद्गरागनिवृत्यर्थं पुज्यपादेन भाषितः॥२।

टीका — ग्रुड पारा ग्रुड गंधक ग्रुड विप, ताम्रभस्म इन चारों को सात दिन तक निर्मृन्डी के स्वरस में तथा अद्यक्ष के स्वरस में अलग अलग बीटकर एक एक रसी की गोली बनावे और उस एक एक गोली का मुबह, शाम अद्यक्ष के स्वरस के साथ सेवन करे तो सर्व प्रकार के उदर गंग शांत हो जाते हैं ऐसा पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१५--अयादी अवरांकुशरमः

स्तभस्म द्रादं सम् सृतं शंखनाभिवरशुह्नगंधकं। नागरक्वथितमदितं च तह्नहमात्रमिव नृतनच्वरे॥१॥ आर्द्रकद्वविद्याधित द्देत् ज्यूपगस्य त्रिफलारजःसमैः। पुज्यपादकथितो महागुगाः सर्वदोपश्शमः ज्वरांकुजः॥

र्टाका—पार का मन्म, शुह स्निगरफ ताल्रमन्म, शुह शंखनामि, शुह गंधक इन सबको बराबर लेकर सीठ के काई से मर्ट्स करके गीली बनावे और इसको एक बल्ल अथवा रोगानुसार मात्रा कल्पना करके नवीन ज्यर में अद्रख के रस के साथ तथा सीठ, कार्लामर्च, पीपल के काई के साथ और त्रिकला के काई अथवा चूर्ण के साथ देवे, तो सर्व प्रकार का ज्वर शांत होंवे।

९७—सन्तिपातादौ मृतादिभैरवरसः सृतं च गंधकं चेति ब्राह्मंचेव समांशकम् । समांश्रयोगसंमिश्रं मर्द्योन्नम्ब—वारिणा ॥१॥ दिनेनैकेन सततं सूर्यतापेन शोषितं।

चतुर्थां शिवपं ब्राह्यं रस्मिमिहेर्मियप्यति ॥२॥

भन्नयेद्गुञ्जमात्रेण चार्द्धकस्य रसेन तु।

सर्वागि संनिपातानि-त्रिद्येषहन्द्वजं हरेत्॥३॥

सर्वर्शत्यं च मूकस्यं ब्रलापं तन्द्रिकं हरेत्।

भृतादिभैरवो नाम पुज्यपादेन भाषितः॥॥॥

टीका—शुद्ध पारा तथा शुद्ध गंधक दोनों समान भाग लेकर कजाली बनावे फिर दोनों के बराबर सोंठ, मिर्च, पंपल लेकर मिलावे और नीम की पत्ती के स्वरम में दिन भर घंटता रहे और धूप में सुखावे तत्पश्चात् उस सम्पूर्ण क्रोपिथ से चोथाई शुद्ध विष लेकर मिलावे और खूब घोंट बम रम तथार होगणा। उसको १ रसी प्रमाण अदरख के रस के साथ सेवन करने मे सब प्रकार के सान्धिगत विदापत ज्वर, इंग्डज ज्वरों को नाश करता है तथा सब प्रकार के शांत रोग, मृहतर प्रकार तड़ा उत्यादि रोगों का भी नाश करता है। यह भूतादिभैग्व नाम का रस ९३०एवट स्वामं। का बनावा हुआ बहुत उसम है।

१८—म्बैद्वेर चन्द्री र्यग्मः रमगंधं तथा दंगं चासकं समसगतः। मैलियत्वा तृ वंगन ससं छत विमर्येत्॥श॥ तर्वे कीछत्य वंगास्रो वंबीगाग्लेन मतंगेत्।

सामान्यपुरमाद्यात् सत्या अधिता रमः ॥२॥ कुमार्या चित्रकंगापि अविधित्य तु सत्रधा । गुडेन जीरकंगापि ज्वराज्यां प्रयोजयेत ॥३॥

इत्येवं रोगनापद्मत्रन्द्रोद्यरमः स्मृतः । सर्वदे।पविनिमेक्तः पुज्यपादेन भाषितः ॥॥॥

दीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, वंग भस्म और उम्मकरस यं चारों बराबर छेवे, यहां पर पहले बंग को गलावे जब बंग गल जाय तब अम्में पारा डालकर मिलावे पश्चात् दूसरी श्रीपिध मिलावे और जंबीरी नींखू के रस से महंन कर आग पुट देवे. इस प्रकार साल बार भावना देकर पुट लगावे. कुमारी के स्वरस से तथा चिलक के स्वरस से सात सात भावना देकर पुट लगावे इस प्रकार जब उक्षीस पुर हो जाय तब नैयार हुआ समसे। यह पुराना गुड तथा मफेंद जीरा के साथ सेवन करने से सब प्रकार का ज्वर एवं अजीर्ग रोग को नाश करनेवाला है। यह सब दोपों से रहित चन्द्रोदय रस पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ है।

१६ — नयज्यरे नयज्यरहरयटिका वचामृता रसंगंधं मिन्चं ताम्रभस्मकं। टंकणं च समं कृत्वा श्रंकोलग्समिर्दितां ॥१॥ द्विदिनं गुंजमात्रां तु वटिकां काग्येद्भिषक्। आर्द्रकस्य रसैदेंया नयज्यरहरी च सा ॥२॥ पथ्यं द्रश्योदनं कुर्यात् पुज्यपादेन भाषिता।

टीका चूथिया बच, गिलोय, शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, काली मीर्च, ताम्र भस्म. सुहागे का भस्म इन सबके। पकितत कर अंकोल के स्वरस में दो दिन तक मर्दन करके पक पक रत्ती की गोलियां बांध लेंचे तथा अद्रख के रस के साथ सेवन कर तो नवीन ज्वर शांत हो जाता है। इसके अपर दही-भात का पथ्य सेवन करे। यह पूज्यपाद स्वामी की कहीं हुई नवज्वरहरवरिका उत्तम है।

२०--नवज्वरे करुगाकररमः

रसगंधकं भागैकं तथा च लोहरंकणं।

सनःशिला सयस्कांतं नागं गगनमैव च॥१॥

सवंगशुल्वसंयुक्तं कृत्वा कज्जलिकां बुधेः।

लोहपात्रे पचेत् सम्यक् यावहारुणवर्णता॥२॥

करुणाकररसो नाम नवज्वरनिवारगाः।

निमित्तदे।पदोपंस्यश्चानुपानं प्रयोजयेत्॥॥॥

पूज्यपाव्कृतो योगः नरागां हितकारकः।

सर्वरोगसम्हद्रों कथितो विज्ञसंस्मतः॥॥॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, छोहभस्म कच्चा मुहागा शुद्ध मैनशील, कान्त, लोहभस्म, शीसाभस्म, अभ्रकभस्म, गंगभस्म और ताष्ट्रभस्म ये सब बराबर बराबर लेकर कज्जली बनावे श्रोर छोहे की कड़ाही में डालकर पकावे. जब पकते पकते लाल वर्ण हो जाय तब तैयार समसे। यह कम्गाकर नाम का रस नवीन ज्यर को नाश करनेवाला है। इसकी ज्वर तथा वात, पित्त, कफ दोषों के अनुसार अनुपान भेद से सेवन करना चाहिये। यह पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ योग मनुष्यों का हित करनेवाला, संपूर्ण रोगों को नाश करनेवाला विद्वानों हारा मान्य कहा गया है।

२१--- यामादौ मेघनाद्रसः

हिंगुलं टंकणं व्योप सैधवं विवृतानि च। दन्ती हिंगुविडंगं च दीप्ययुग्मं समांशकम् ॥१॥ तच्चुर्णममभागं च जैपालफलमिश्रितः। मद्येत्ख्यमध्ये त् जंबीररमभावितः॥२॥ वरिकां गुंजमावेषु उष्णांबुना पिवेश्वरः। आमं विरचनं कुर्यात् मैधनाद्क्षिद्ोपजित्।॥३॥ पंचगुल्मं ज्ञयं पांडकामलाजीर्णदुर्वलं । मुत्ररोगं हरेच्छ वामं कासर्हाहमहोदरान्॥४॥ श्रार्द्ध करमेन नाशयित अम्लर्ग्धाहजलोदरान्। श्रुलहृद्दोगदर्नामक्रमिक्षप्रह्लीमकं ॥४॥ मंडलं गजनमांगि योगेन निमिरापतः। मांसीद्रें च मंदार्ही मधुना खत्वरीचके ॥६॥ मैधनादरमः बोकः विदोषमलनाधनः। अनुपानविशेषण रागान् मुंचति कामुकान् ॥७॥ पुज्यपादकृतोः योगौ नरागां हितकारकः।

टीका—शुद्ध सिंगरफ शुद्ध सुहागा सोंठ काली मिर्च पीपल, संधा नमक, निशोध, दन्ती, हींग वायविष्टंग, श्राह्ममेद, अजयायन ये सब बराबर बराबर छेवे तथा इन सबके बराबर शुद्ध जमालगोटा मिलावे और खल में जीवीरी नींत्र के रस में भावना देकर एक एक रसी की गोली बनाकर प्रातःकाल एक एक गोली गर्म जल के साथ सेवन करें ती इसमें श्रामदोप का विरंचन होता है, तथा यह मैधनाद रस नीनों दोषों की जीतनेवाला पांचों प्रकार के गुज़मरोग, ज्ञाय, पांडु, कामला, अर्जाण, दुईलता, मूबरोग, श्वास, खाँसी, तिल्ली, महान उदर रोग, अद्रश्ख के राज के साथ सेवन करने से अम्तरोग छीहा, जलोदर, श्रुल, हदयरोग, बवासीर, कृमिरोग, कुछरोग, हलीमक, मंडल (चक्रते पड़ना) गजचर्म (गजकर्ण रोग) विशेष श्रमुपान से तिमिर रोग की भी, मांसोदर, मंदाग्नि श्रथवा मधु के साथ सेवन करने से सर्व प्रकार के अरोचक की और विदीष की नाश करनेवाला है यह मैधनाद रस श्रमुपान-विशेष से अनेक प्रकार के रोगों को नाश करना है। यह पूज्यपाद स्वामी का बनाया हुआ योग मनुर्थों का हिन करनेवाला है।

२२—जीर्ण्ज्वरादौ घोडाचोलीरसः

पारदं टंकणं गंधं विषं व्योपं फलत्रयम्। तालकं च समोणेतं जैपालं समभागकम् ॥१॥ किंशुकस्य रसे दत्त्वा याममात्रं तु पेपयेत्। गृंजाप्रमाणविद्यकां द्वायाशुष्कां तु कारयेत्॥२॥ मरिचैः तोधितैः स्वरमीश्चाद्वं कस्य च पाययेत्। जीर्णज्यरं शूलमेहं कठिनं तु महोदरं॥३॥ श्रीहां च कृमिदोपं च हंग्त् कुंभाह्नयं गदं। घोड्।चूलिरितिख्यातो पुज्यपादेन भाषितः॥॥॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध सुहागा, शुद्ध गंधक, शुद्ध विष्य संदित मिरच, पीपल, तिफला, शुद्ध तर्वाक्रया हरताल का भस्म और शुद्ध जमालगोटा ये सब चीजं बराबर बराबर लेकर पलास के फूल के स्वरस में एक प्रहर तक घोंट कर एक पक रक्ती की गोली बांधकर छाया में सुखावे। इस गोली का एक रक्ती पीसी हुई काली मिर्च तथा अव्रख के रस के साथ पिलावे। यह जीर्णज्वर, शुल, प्रमेह, कठिन उद्दर राग, श्लीहा, कृमि और कुंभकामला के। नाश करता है। यह घोड़ाचोली रस पुल्यपाद स्वामी का बतलाया हुआ योग बहुत उक्तम है।

२३—विवंधे इच्छाभेदिग्मः

सूतं गंधं च मरिचं टंकणं नागराभये।
जेपालबीजसंयुक्तो क्रमेण वर्धनं करेत्॥१॥
सर्वतुल्येर्गृडैर्मर्च इच्छाभेदिरसः स्मृतः।
चतुर्गृञ्जावटी योग्या ततः तायं पिवेन्मुहः॥२॥
विबंधज्वरगुल्मं च शोफशुलोदरभ्रमम्।
पांड्कुष्टाग्निमान्दां च श्लेप्मपित्तानिलं हरेत्॥॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक. काली मिर्च, सुहागे का फूल, सोंठ, बड़ी हर्र का बकला, शुद्ध जमाल गोटा, ये कम से एक एक भाग बढ़ा कर लेवे अर्थात् पारा १ भाग गंधक २ भाग, मिर्च ३ भाग, सुहागा ४ भाग, सोंठ ४ भाग, हर्रे ६ भाग, जमालगेटा ७ भाग लेवे और इन सबको पीसे तथा सबके बराबर पुराना गुड़ मिला कर चार चार रसी की गोली बनावे, सुबह शाम एक एक गंहरी सेचन को और उपर में २ तेला पानी पीपे

तथा प्यास लगने पर कई बार पानी पीवे इससे रेचन होता है . यह द्वा ज्वर, गुल्म, स्वन, शुल, उदर रोग, भ्रम रोग, पांड, कुष्ट, अग्निमांच कफ, पित्त और बात इन सब रोगों के। नाश करनेवाला है।

२४ — विबंधे विरेचकतिक्तकोशातकीयोगः

तिककोशातकीबीजं तिन्तड़ीबीजसंयुतम्। पातालयंत्रमार्गेगा तेलं तिक्ततुंबके॥१॥ साध्यें सपीजे मासार्थ क्तिपेत् सिद्धं भवेक्ततः। तेन पादप्रलेपेन नाभिलेपेन वा भवेत॥२॥ आमं विरचयत्याशु वान्ती तु हृद्यं पुनः। लेपेयेत् क्राल्येन्निम्बवारिगाः स्टंभनं भवेत्॥३॥

टीका--कड़वी तुरहे के बीज तिस्तर्ज़िक के बीज इन दोनों को बराबर बराबर छैकर पाताल यंत्र के द्वारा उनका तेल निकाल खोर उस तेल को कड़वी तुर्मारयाबीजसहित आधी काट कर उसमें भर कर १५ दिन तक रखे तो यह तैलिमिडि हो एवं फिर उसको निकाल कर काम में लावे । उस तेल को पैरों में लगाने से तथा नामी पर लेप करने से आम दोष का विरेचन होता है. यदि वमन हो जाव तो हद्य पर लेप करें और नीम की पत्ती के दंढे पानी से प्रतालन करें तो वमन जानत हो जाता है।

२४—विबंधे प्रथम इच्छाभेदिरमः जैपालरसगंधांश्च स्नुहोत्तीरेण मदेयेत । विश्वाहरीतकी श्रङ्गवेरदावेण संयुतः॥१॥ मापमात्रं ददेश्यैव इच्छाभेदि विरेचनम्। यथेष्टं रेचनं भृयात् पुज्यपादेन भाषितः॥२॥

टीका—शुद्ध जमालगोटा, शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, इन तीनों को लेकर थूहर के दूध से घोंटे और उसमें सोंठ, बड़ी हर्ग का बकला अदरख के रम के माथ मर्दन करके रख लेवे उसको एक मासे की माता से देवे तो यथेष्ट इच्छानुकूल विगेचन होते।

२६—हितीय इच्छामेदिग्मः

च्योषं गंधं स्तकः टंक्रणं च तेषां तुरुष तिन्तड़ोबीजमैतत्। खल्वे यामं मर्द्येन्नागवहीपणेंनैवंबल्लमात्रप्रवृत्तिः॥ इच्छाभेदिं दापयेचाथ सेन्यं तांब्लांत तोयपानं यथेच्छं। यावत्कुर्याद् रेचनं तावदेध शुलेपदावर्तपांडूद्रेष्णु॥१॥

टीका — सींट, मिर्च, पीपल, शुद्ध पारा सुहागा इन सबको बराबर बराबर और सबके बराबर तिन्तड़ीक के बीज ले। खरल में एक प्रहर तक पान के स्वरस में घोंट कर तीन तीन रत्ती के प्रमाण से देवं तथा उपर से एक पान का बीड़ा खावे। पश्चात् जितना पानी पीना होय पीवे इससे उत्तम विरेचन हो जाता है तथा सब प्रकार के शुल उदावर्त, पांडु- उदर रोग शान्त हो जाने है।

नोट-जितने बार द्मत छेना होय उतने बार पान का बोड़ा खाकर पानी पीते ।

२७—श्वामकासादौ गजसिंहरसः
रसलोहं गुल्यभस्म वत्सनामं च गंधकं।
तालीसं चित्रमूलं च एला मुस्ता च प्रन्थिकं ॥१॥
विकटु तिकलायुक्तं जैपालं तु विडंगकम्।
सर्वसाम्य विच्यूण्यंव श्रगवेरद्रवैर्युतम्॥२॥
नगाप्रमागाविकां भन्नयेद्गुडमिश्रिताम्।
श्वासकासः यं गुल्मप्रमेशं तृड्जरागवस् ॥३॥
वातम्लादिरीनाणि हंति सत्यं व संशयः।
प्रहणी पांडु गुलं च गुद्कालं गृह्गमंकम् ॥॥।
गजसिंहरसो नाम पुज्यपादेन भाषितः।

टीका—शुद्ध पारा, लेहि भस्म, तालमस्म, गुद्ध विष, शुद्ध गंधक, तालीम पत्न, चित्रक, क्रोटी इलायची, नागरमाथा, पीपराम्ल संदि मिन्न, पीपल, हर्र, बहेरा, आवला, शुद्ध जमालगाटा, वायिविंग य सब और्याध्यां बराबर २ लेकर अदरख के रस के साथ बोंट कर चना के बराबर गोली बनाने तथा पुराने गुड़ के साथ एक एक गोली प्रातःकाल और सायंकाल सेवन करे ते। श्वांस, खाँसी, चय, गुल्म, प्रमेह, तृषा, प्रहणी, शुल, पांडु, गुदकील (बवासीर का भेद) मूढ़ गर्म तथा अनेक प्रकार के बातरोग नाश है। जाते हैं इसमें कोई संशय नहीं है, पेसा पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

२८—श्रासकामादो सृतकादियोगः स्तकं गंधकं अर्ज़ी चामृतं चित्रपत्रकं। विडंगरंगुका सुम्ता चैलाकेशस्त्रंथिका॥१॥ फलवयं कट्वयं श्रुत्वभस्म तथैव च। पतानि समभागानि गुडं द्विगुणमुच्यते ॥२॥ सर्वेषां गुटिकां कृत्वा मातां चणकमाविकां। एक्षेकां भत्तर्येन्त्रियं तेषां चैव विचल्रामः ॥३॥ श्चण्यकासत्त्रंय शुल्मे प्रमेंह विषमज्वरं (ह ायां प्रहणादोप शुले पांडुगमये तथा ॥४॥ र नमें बातरोंने कृक्तरोंने च दाकते। कुमिरोगेषु माद्रायां मांसोडग्रुजास् च ॥॥ कंटबंह इंटबंह हिकामुधेरजामु च। अपन्मारं तथान्मादे रक्तवृद्धी च सुक्रमा ॥६॥ सर्वा गेषु च कुछेषु सर्वामिक्षश्ररीगरे। लनायां सिविधानं च इप्रमणं च विधिके ॥७॥ हस्तपादादिए अप सर्वपु गुलिका मता। सृतकादिरयं याः । प्रज्यवादेन भाषितः ॥५॥

टीका—गुद्ध पाग, गुद्ध गंधक, भागमं, गुड़ े के विवक्ष, नेजपत बायिद्धा, रेग्नुका-वीज, नागरमोध्या देग्दो इलायची, नागकेश्वर, पीपराम्ल, विकला सांट, मिन्न, पीपल, ताम्रमस्म, इन सबको समान भाग लेकर बुद कपड़द्ध करके सब खूण से द्वा गुड़ लेकर एक चना के बराबर गोली बनावे और एक एक गोली प्रतिद्व शातकाल सेवन करे, तो इससे श्वाम, खांसी, ज्ञय गुल्म प्रमेह विवमध्यर तृष्णा हिणा होए. मूल पांडु रोग, मूढ गर्म बातराग कठिन मूलगुच्छ, कुमिरोग, मंद्राक्ष ना तका गोग कटरोग, हद्रोग, हिचकी शिरारोग अपस्मार, उन्माद, रक्तबुद्धि, सर्वाङ्ग में होनेवाला कुछ गोग, पथर्रा रोग, मकड़ी के विव में, सिन्नपात में सर्प के काटने पर, विच्लु के काटने पर, हाथ-पैर के किसी भी रोग में यह सुतकादि योग बहुत उत्तम है ऐसा पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

२६—-चयकासादौ श्रिप्तरसः

स्तं द्विगुणगंघे मर्दयेत् कज्जर्ना यथा। तयोः समतोक्षाच्युर्णं कुमारीवारिणादुतम् ॥६॥ सर्वस्य गालकं कृत्वा ताम्रपाठो विनिद्धिपेत्। आरुक्यांचरण्डपत्रेण यामार्क्ष चोष्णतां नयेत्॥२॥ धान्यराशौ विनिद्धिप्य द्विदिनं चूर्णयेत्ततः। विकटुस्त्रिफला चेलाजातीफललवंगकम्॥३॥ चूर्णमेषां समं पूर्वरसस्यैतन्मधृयुतम्। द्विनिष्कं भन्नयेन्नित्यं स्वयमित्ररसोद्धयं॥४॥ च्यकास्त्वयभ्वासिद्धारोगस्य नाशकः। ज्वरादित्तरणे प्रोक्तान चानुपानान् प्रयोजयेत्॥४॥ सर्वकाषेषु मित्मान् कासोक्तंरनुपानकैः। च्यादिनाशको यागः पृज्यपादेन भाषितः॥६॥

टीका—शुद्ध पारा तथा दूना गंधक लेकर कजली बनावे और दोनों के बराबर ती हुए। लोहमस्म लेकर धीकुआरि के स्वरम में गोली बनाकर ताम्बे के पात में रख कर बंद करके डेढ़ बंदे तक आँच देकर गर्म करे और किर उसी संपुर को धान्य की राणि में दो दिन तक रख देने, पश्चात निकाल कर सबका पीमकर कूण बनाले तथा सोंठ मिरच, पीपल तिकला, होटी इलायची, जायकता लघंग इनका कूण पहले के रम के बराबर ही ले एवं घोंट कर तैयार करले। यह स्वयं अग्निरम तैयार हो गया समसी। इस चूर्ण को मधु के साथ सेवन करना चाहिये तथा अबर इत्यादि में जा अनुपान कह चुके हैं, खाँसी और श्वास में जो अनुपान कह चुके हैं उन्हीं अनुपानों से इनके। भी देना चाहिये। यह चय भादि को नाश करनेवाला पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ उत्तम योग है।

३०— या जीकर्गा रितिस्सास्सः हरजमुजगकांताश्चास्रकं च विभागं कनकविजययर्थः शाल्मली नागवर्ला। स्तिमयुष्ट्रतयुक्तं सेवितं बहुयुग्मम्। मद्यति बहुकांतं पृष्यव्या बलायुः॥॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध शीसा, कांतलांद भस्म ये तीनों बराबर बराबर लेवे तथा अम्रक भस्म, तीसरा भाग ले और सबको बीट कर तथार कर लेवे किर शुद्ध धत्रा के बीज, बिजया की पत्ती, मुलहटी, समल का मूसला पर्ध पान इनके साथ मिश्री तथा शहद के साथ साथ रत्ती प्रमाण सेवन करने से बहुत स्त्री वाले पुरुष को कामदेव तथा बल और आयु मद्मत्त कर देते हैं अर्थात वह ज्ञीण-शिक्त नहीं होता।

३ १-- वाजीकरगादौ लीलाविलासरमः

अहिएनं वार्धिशांकं च विसुगंधं च तः समम्। धृतंबीजसमायुकं विजयाबीजतत्समम्॥॥ तद्गसः भावनां कुर्याद्रसो लीलाविलामकः। चणकप्रमाणविका दीयतं सितस्बंडया॥२॥ बहुम्वविनाशञ्च गुक्रस्तंभं करोति च। यामिनीमान-भंगं च कामिनीमद्भजनम्॥३॥

टीका—शुद्ध अफीम, समुद्रशोष, हैं, हैं। इलायची, दालचीनी, नेजपत, ये तीनी बराबर तथा शुद्ध धत्रेर के बीज और उसी के बराबर भीग के बीज लेकर अतूरा और भाग के स्वरस की भावना देकर चना के बराबर गेली बीधे। इस गोली की मिश्री के साथ देने से बहुमूत रोग शांत है। जाता है तथा चीए का स्तम्म होता है और राति का मान-भंग और कामिनी के मद का नाश होता है।

३२--- यामदीपादी उद्यमित्राहरमः

हिंगुलं च चतुर्निष्कं जैपालं च विनिष्ककं । वत्सनामं चैकनिष्कं विकटु चैकनिष्ककं ॥१॥ हरीतकां चैकनिष्कं निष्कमेरं इस्तकं । करंजनीजं निष्कं च नेप्लंजनमन जिला ॥२॥ रसतृत्थं पिष्पलां च वराहं शंकनम्मकं । कनकं निम्बवीतं च प्रत्येकं च निशाहयम ॥३॥ सर्व च प्रतिनिष्कं च दिनं खत्वे विमर्द्यत् । ग्रजन्तीरेण संभित्रक्षणमात्रवर्राष्ट्रतम् ॥४॥ वटकं गुडमिल्लेण स्पर्णेन समन्वितम् । सेव्यक्षोणाकोलाले चामद्रीपविश्वकः ॥४॥ पंचगुत्महरः शुलहरो वात्विशोधनः । रसोऽरं पुज्यपादीकः सवशात्ववरापदः ॥६॥

टीका — शुद्ध सिंगरफ, १ तोला, शुद्ध जमालगाटा हमाशा, शुद्ध सिंगिया ३ माशा, सांठ, मिर्च, पीपल तीन नीन माशा, बड़ी हुई का जिलका ३ माशा अरगड की जड़ की छाल ३ माशा, पूतकरंज की मींगी ३ माशा, नीला सुरमा तथा शुद्ध मैनशिल, शुद्ध पारा, तृतिया भस्म, पीपल, कौड़ी भस्म, शंख भस्म, शुद्ध धनृरे के बीज, नीम की निवोड़ी की गिरी, हलदी, दाहहलदी ये सब तीन तीन माशा लेकर सब औषधियों को बकरी के दृध में एक दिन भर खरल में मर्दन कर तथा चना के बराबर गोली बनावे, इस गाली को गुड़ और काली मिर्च के माथ सेवन कर और उत्पर से उत्पा जल का पान कर तो इसमे श्रामदीष का रेचन होता है, पांचों प्रकार के गुल्म गग दूर होते हैं. शुल को नाश करता, वायु का शोधन करता तथा शीत ज्वर का नाश करनेवाला है। यह पुज्यपाद स्वामी का बनाया हुआ उत्तम योग है।

३३—प्रमेहे प्रमेहगजकेमरी रमः

सूतं च वंगभस्मानि गाकुलीबीजमञ्जकम्।
प्रयस्कांतं शिलाधानु कनकस्य च बीजकम्॥॥॥
गुडूची सत्वमित्येषां त्रिकलाकाथमदिताम्।
गुंजामात्रवर्टी छत्व। द्वायाशुक्कां तु कारयेत्॥२॥
शर्करामधुसंयुक्तो प्रमेहोन् होत् विक्रीति।
गुंचित्रयं च दाहं च मन्दाकि मद्यदोषति।
सोमरोगं मूत्रकृष्णं विस्तिश्रुलं विनश्यति।
पूज्यपाद्वयोगाऽयं प्रमेहगद्रकेसरी॥॥॥

टीका—शुद्ध पारा, वंगभस्म, शुद्ध रामना के बीज, अन्नक भस्म, कांत लोहभस्म, शुद्ध शिलाजीत, शुद्ध धतृरे के बीज, शुद्ध शुरुच का सत्त्व इन सब औपधियों को त्रिफला के काढ़े में घोंट पर्व एक एक रत्ती के बराबर गोली बनाकर ज़ाया में मुखावे। मिश्री या शहद के साथ इसका सेवन करने से बीस प्रकार के प्रमेह को नाश करता है नपुंसकता, दाह, मंदाशि तथा मद्य के दोप को जीतनंवाला पर्व सोमरोग मृतकृष्ण वास्त के शुल को भी नाश करता है। यह सब प्रकार के शुलों को नाश करता है। यह सब प्रकार के शुलों को नाश करता है। वह सब प्रकार के शुलों को नाश करता है।

३४---मन्दामी बड्वाभिरमः

गुढं सूतं ताल्रमस्य तालबोलं समं समं। त्रकंत्तीरण संमद्ये दिनमेकं द्विगुंजकम्॥१॥ बड्वाशिरसं खादेनमनुना स्थोल्यशांतये। पुज्यपाद्यगुकोऽथं खलु मंदाशिनाशकः॥२॥

टीहा—गुद्ध पाराः ताम्रभस्म, तदिकया हरताल भस्म गुद्ध बोल बराबर बराबर लेकर इन सबों के। अकीवा के दुध में दिन भर घोटे तथा दो दो रक्ता की गोली बनावे। इसी का नाम बहुवाद्मि रम है—इसका शहद के साथ सेयन करने से स्थूलता दूर होती है। यह पुज्यपाद स्वामी का प्रयोग मंदाद्धि का नाश करनेवाला है।

३५---रक्तदोपे तालकेश्ररमः

तालकं मृतनाम्नं च समं खत्वं विमर्थेत्। वंध्याककंटिकीकंद्स्वरमेन दिनवयम्॥॥ हिग्जं मयुना द्यात् पश्चात् चोद्रोद्दं पिवेत्। रक्तदोपप्रशास्यर्थं पुज्यपादेन भाषितः॥२॥

टीका — तर्वाक्रया हरनाल का सम्म नथा ताम्रसम्म ये दोनों खरल में बांसककांड़ा के कद के स्वरम में नीन दिन तक बांट कर दो दो रनी की गोली बांचे। उस गोली को खनह शाम मधु के साथ सेवन कर ग्रीर ऊपर से मधु का पानी पिये। यह रक्तदीप की शांति के लिये पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

३६-- बहुमृत्रे ताग्केश्वरस्यः

मृतं तारं मृतं यंगं मृतं कांताभ्रकं समम्।
मर्दयेनमधुना दिवसं रसोऽधं तारकेश्वरः॥१॥
मापैकं छेहयेत् त्तोद्रौः बहुम्ब्रनिवारणः।
मुत्रदोपवशांत्यथं पुज्यपादेन भाषितः॥२॥

टीका चांदी का भस्म, बंग का भस्म, कांत लोह भस्म तथा अभ्रक भस्म ये चारो बराबर बराबर लेकर मधु के साथ एक दिन भर वराबर बोट और एक माशे की मात्रा से भातःकाल मधु के साथ सेवन करें। इसके। बहुमूत जोग की शांति के लिये पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

३७--भेदिज्वगंकुशरसः

रसस्य द्विगुणं गंधं गंधसाम्यं च टंकणम्।
रससाम्यं विपं योज्यं मरिचं पंचमागकं॥१॥
कट्फलं दंतिबीजं च प्रत्येकं मरिचान्वितम्।
गुड़ूचोसुरसास्वरसैः मर्दयेद्याममात्रकम्॥२॥
मापकेन निहंत्याशु ज्वराजीर्णं तिदोषजं।
चाणे चेष्णं चणे शीतं चणेऽपि ज्वरमुत्कटं॥३॥
क्राचिद्राप्त्रौ दिवा कापि द्वितीयं ज्याहिकं च तत्।
ज्वरचातुर्थिकं चापि विपमज्वरनाशनः॥॥॥

टीका – शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध गंधक २ भाग, सुहागे का फूल २ भाग, शुद्ध विष १ भाग, काली मिर्च ४ भाग, कायफल ४ भाग तथा शुद्ध जमालगोटा ४ भाग इन सबको गुर्च तथा तुलसी के रस से घोंट कर रख लेवे। एक माशा की मात्रा से ध्रमुपानविशेष के द्वारा देने से सब प्रकार के ज्वर, अर्जाण, पिनरोग, शीतजन्य रोग तथा उत्कट ज्वर सर्व प्रकार के विषम एवं द्वचाहिक, त्याहिक, चातुर्धिक ज्वर आदि को शान्त करता है।

३८-- चयकासादौ अग्निरसः

शुद्धसूतं द्विधा गंधं खल्वेन रुतकज्ञली।
तत्समं तीक्ष्णचूर्णं च मर्येत् कन्यकाद्रवैः॥१॥
यामद्वयात् समुद्धृत्य तद्गालं ताप्रपात्रके।
श्राच्छाद्यैरंडपर्नेश्च यामार्थेनोप्णतां वजेत्॥२॥
धान्यराशौ न्यसंत् पश्चात् पंचाहाकं समुद्धरेत्।
स्रुपेप्य गालयेद्वस्ते सत्यं वारितरं भवेत्॥३॥
कन्याभृङ्गीकाकमाचीमृंडीनिगुं डिकानलम्।
कोरटं वाकुची ब्राह्मो सहदेवी 'पुनर्नवा॥४॥
शालमली निजया धूर्तद्ववैरेषां पृथक् पृथक्।
सप्तधा सप्तधा भाव्यं सप्तधा त्रिफलोद्भवैः॥४॥
कषाये घृतसंयुक्तं ताष्ट्रपात्रो क्रचित् त्रणे।
तिकुटिश्चिकला चैला जातीफललवंगकम्॥६॥

पतेषां नव भागानि समं पूर्व रसं त्रिपेत्। लिह्यान्मात्तिकसपिर्श्या पांडुरेगगमनुत्तमम् ॥९॥ स्वयमग्निरसो नाम त्रयकासनिकृत्तनः। अर्च्यपाद्यकथनः सर्वरोगनिकृत्तकः॥म॥

टीका—शुद्ध पारा १ माग, शुद्ध गंधक २ माग इन दोनों की कज्जली करे तथा कज्जली के बराबर शुद्ध तिक्षण लौह का चुण लेवे फिर सबको घीकुवांगे के स्वरस से २ पहर तक घोंटे और गोला बनाकर तांचे के संपुट में बंद करके ऊपर से परंड के पत्ते से आच्छादन करके १॥ घंटे तक आँच देवे जिससे यह ओपिंध गर्म हो जाय फिर वह संपुट धान्य की राशि में रख देवे तथा १ दिन तक धान्य गाणि में रहने के बाद निकाले और अच्छी तरह पीस कर कपड़ा से छान ले। पश्चान जल में डालकर देखे. यदि जल के ऊपर तेर जाय तो सिद्ध हुआ समके। तद्युपगंत घीकुवांगि गवारपाटा। मेगगा, मकाय, मंडी, नेगड, (सम्हालू) चित्रक, कुरंट, वाकची, ब्राह्मी साव मान भावना देवे तथा उसमें थोड़ा घी मिलाकर तामे के वर्तन में चण्ण भर के लिये एक्खे पिर मोट, मिन्न पंपल, बिकला छोटी इलायची जायफल, लोंग इन सबको चूर्ण और सब के बराबर ऊपर कहा हुआ अधिरम लेकर घी तथा मधु के साथ सेवन करे तो पांडुरोग गांत हाता है पर्य चय खाँसी को मा इसमें लाम होता है। यह सब रोगों को नाग करनेवाला पुन्यपाद स्वामी का कहा हुआ उत्तम योग है।

नाट-यह ऐसा याग है कि इस याग में इसी प्रकार से लीह भस्म हा जाता है-वेद्य महानुभाव संदेह न करें।

३६ — ज्वरादी महाज्वसंकुशरसः

गुद्धसूतं विषं गंधं धृर्तवीजं विभिः सममः।

सर्वचृणीविद्वगुणव्यापं चूणं गृंजप्रमाणकम् ॥१॥

वटकं भृंगनीरेण कारयेखं विचल्लाः।

महाज्वरांकुशो नाम ज्वरान्सवीन् निकृत्तिते ॥२॥

पकाहिकं द्वर्चाहिकं वा ज्याहिकं च चतुर्थकम्।

विषमं वा विद्योपं वा होति सत्यं न संशयः॥३॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध विष, शुद्धगंधक, एक एक भाग, बराबर बराबर तथा शुद्ध भतूरे के बीज तीन भाग, सब के चूणे से दूना सींठ, मिर्च, पीपल का चूर्ण मिलाकर घोंट छैवे। फिर इस रस की एक एक रसी के बराबर भंगरा के स्वरक्ष में गीछी बनावे। यह महाज्वरांकुण रस अनुपान भेद से सब प्रकार के ज्वरों को तथा एकाहिक, ह्याहिक ज्याहिक और चतुराहिक बिदायज आदि सब ज्वर को नाण करता है।

१०-उदररांगं शंखद्रावः

स्फाटिक्यं नवसारकं च छवणं तुरुयं च भागतयम्। सार्धे भूछवणं हित द्रविमहैतद् भैरवीयंत्रके ॥१॥ . मर्खापीतिमदं भगदरमजीर्यः मुद्दर्गादशृष्टादिकम् । शंखद्रावबर्गाभधानमुद्दरं भृतान् रागान हरेत्॥२॥

टीका—फिटकरी, नौसादर, रहेंचा नमक दे बराबर वरावर हेकर १॥ भाग कलमी शौरा सम्मिश्रण कर भैरवधंत्र के द्वारा शंखद्वाच निकाहे। इसके पीने से भगंदर, अजीर्ण, उदरशुल आदि अनेक उदर रोगों का नाश होता है।

४१—विवेधे जयपालयोगः जयपालस्य च बीजानि पिष्पछी च हरीनकी। तत्समं शुक्वचूर्णे तु बजीकीरण भावतम् ॥१॥ मरिचप्रमाणगुटिकां तांबूळेन च महंयेत्। जण्णोदकेन बमनं शांतळेन बिरचनम् ॥२॥

टीका — शुद्ध जमालगारा के बीज पीपल वड़ी हर्ग का जिलका, बड़ी हर्ग के बराबर ताम्रभस्म इन सब के। शृहर के दृध की भावना देवे तथा पान के रस के साथ काली मिर्च के बराबर गाली बांध लेवे। इसकी गर्म पानी में सेवन करने में बमन होता है तथा शीतल जल के साथ खाने से बिरेचन होता है।

४२—शीतज्वरे शीतकेशगग्मः हिंगुलं टंकणं गंधं सृतं पुनम्तु गंधकं। बियं तुत्थं कांतिशिलाबोलतालनवसागगं॥१॥ कारवल्लीरसे पिण्ट्या मर्द्यंद्याममालकम्। चणमालबटीं कुर्यात् गुड़ांमेश्रंतु संवयेत्॥२॥ चातुर्थिकज्वरं हंति पथ्यं द्ध्योदनं हितम्। सितेभकेशरी नाम पूयपादेन निर्मितः॥३॥ टोका—शुद्ध सिगरक, सुहागा, शुद्ध गंधक शुद्ध पागा, शुद्ध विष, पुत्थ भस्म, कांतलीह भस्म, शुद्ध शिला, शुद्ध बाल, शुद्ध तर्वाकया हरताल और शुद्ध नौसादर ये सब चीर बराबर बराबर तथा गंधक दे। भाग लेकर करेले के रस में एक प्रहर घोंट कर चना के बराबर गोलो बनावे। इसको पुराने गुड़ के साथ सेवन करने से सब प्रकार का ज्वर नाश होता है। इसका पथ्य दहां भात है।

४३-शीतव्ये शीतांकुशरसः

तुत्थं पारद्शंकारे जियबलो स्थात् खर्यः तालकं । सद्यं खरवतले विमयं गुहिकां स्थात्कारवेल्याः द्वदेः ॥ गुजैकविमतः सुगर्वरयुतः स्थाजीरदेवां युतः । एकदिविसपुर्शसञ्चरहरः जीतांकुमो नामतः॥१॥

टीका—शुद्ध तृतिया भरमः शृह पारदः शृह सुहागा, शृह विष नाग, शुद्ध गंधक, शुद्ध खपरिया, शुद्ध तर्वाकया हरताल इन सवा को लेकर खल में करेले के रस से मर्दन करके एक एक रसं। प्रमाण शिला वनावे। मिश्रा और जीर के साथ एक एक गेली देने से सब प्रकार के विषमच्चर दूर होते हैं।

११-हद्गंगादी मिहरमः

जातीफलं सैधवहिगुलं च सुवर्णिमशं विपिष्पलीनाम्।
महौपर्धा बायुविहंगहेमबीहः समञ्जीन्मक्त जेवुनिरं ॥१॥
तदाद्वेतीयेः पृथुवाममार्श्व निरंतरं कल्कं खत्वमध्ये।
सुमर्द्नीयं चटकं च कुर्यात् गृंजाप्रमाणं सितया समेतम्॥२॥
निहंति हृद्दोगप्रमेहबातं बातातिसारं प्रहर्णाशिरोष्टक्।
करोति निद्दां कक्षणुर्जीसङ्गमोऽयमानदंयित प्रसिद्धम् ॥३॥

टीका:-जायकल, संधा नमक सिंगरक, ग्रुद्ध खुद्धा, ग्रुद्ध विष, पीपल, सींट, वायविर्द्धग, और सत्यानाशी के बीज ये सब बराबर भाग छेकर जंबीरो नींचू के स्वरस में दे। प्रहर बीट कर एक एक एक रसी के प्रमाण गोली बनावे। यह गोली मिश्री की चासनी के साथ सेवन कर तो हृद्यरोग, प्रमेद, वातरोग, बातातीसार, प्रहणी तथा शिरोरोग शान्त होता है, बिल्क इससे निद्धा भी आती है और कफजन्य ग्रुल इससे शान्त होता है।

४५---शूलादौ शूलकुठाररसः

तिकुटः त्रिफलासूतं गंधटंकगातालकं।
ताप्रविपविषमुष्टिं च समभागं समाहरेत्॥१॥
भागस्य विंशतियुतं जयपालं च पृथक् ददेत्।
सर्व भृङ्गरसे पिष्ट्वा गुलिकां कारयेत् भिषक् ॥२॥
ग्राद्यः शुलकुठारोऽयं बिष्णुचक्रमिवासुरान्।
सर्वशुले प्रयुक्तोऽयं पृज्यपादमहर्षिणा ॥३॥

टीका -ित्तिक दु, विकला, शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, शुद्ध सुहागा, हरतालभस्म, ताम्रभस्म विषनाग और शुद्ध कुचला ये सब एक एक भाग तथा बीस भाग शुद्ध जमालगोटा लेवे। सबको भंगरा के रस में बीट कर एक रसी अमाण गेली बनावे और एक एक गेली गर्म जल से देवे ता कैसा ही शुल हो अवश्य ही लाभ होगा। जिस प्रकार विष्णु के सुद्रश्निचक्र से असुरी का नाश हुआ उसी वकार इससे शुल का नाश हाता है।

४६-यर्जागादि यर्घनारीश्वरासः

विषं सगधं हरितालकं च मनःशिला निस्तुवदंतिवीजं । सूतं सताल्लं द्रग्दैः समेतं प्रत्येकमेतत् समभागकं स्यात् ॥१॥ निर्गु डिपत्रस्य रसेन पेष्यं धत्त्रप्रशं सहमंजरी च । दिनत्वयं मर्दित एव सम्यक् गृंजाप्रमाणां गुटिकां प्रकुर्यात् ॥२॥ छायाविशुष्कं सगुडं च भक्षं अपक्षदुग्वमनुपानमेव । सकोष्णावारिसद्नानुपानं रसोऽर्धनारीश्वरनामवेयः ॥३॥

टीका: -शुद्ध विष, शुद्ध गंधक, हरिताल भस्म, शुद्ध मेर्नाशल, शुद्ध जमालगोटा, शुद्ध पारा, ताम्रभस्म तथा शुद्ध सिंगरक ये सब समान भाग लेकर सम्हाल की पत्ती के रस की भावना देवे फिर धत्रे के पत्तों के रस की बाद में तुलसी के पत्तों की रस की भावना देवे। इन तीनों के रस की तीन दिन तक लगातार भावना देने के पश्चात् एक एक रत्ती प्रमाण गोली बांधे और द्वाया में सुखावे। पुराने गुड़ के साथ सेवन करने के बाद एक पाव कचा दूध पिये और यदि अजीर्ण हो तो यह गोली गर्म जल के अनुपान से देवे। यह अर्थनारीश्वर रस उत्तम है।

४७-प्रमेहचन्द्रकलाग्मः

एला तु कर्पूरशिलासुधात्रीजातीफलं गोजुरशाल्मलोत्वक् । सृतं च बंगायसभस्म एतत्समं समं तत्परिभावयेश ॥१॥ गुड़ू चिकाशाल्मलिकारसेन निष्कार्धमानं मधुना च द्यात् । वद्द्या गुटी चन्द्रकलेतिसंज्ञा मैहेषु सर्वेषु नियोजयेश ॥२॥

टीका—द्वेदि इलायची, गुद्ध कपूर. गुद्ध शिलाजीत, आँवला, जायकल, गेखिक, सेमल की काल, गुद्ध पारा, बंगभस्म और लौहभस्म ये सब बराबर बराबर लेकर खरल में गुर्च तथा सेमर के कंद के स्वरस में बोंट कर गेजी वनावे और ख़बह शाम १॥ माणे की माला से शहद में सेवन करने से सम्पूर्ण प्रकार के प्रमेह शास्त होते हैं।

४८-वाजीकरगो रतिलीलाग्मः

स्वर्णभम्म बत्सनामं व्योमसिन्द्र्यन्यं युनम् ।
द्रादं धूर्नबीतं च जातीपयं विजातकम् ॥१॥
अहिफेनं वराटं च वाधिशोकं समांशकम् ।
मर्द्येस्तमखल्वे तु विदिनं विजयाद्रवैः ॥२॥
धूर्नबीतम्य तैलेन विदिनं मर्द्येट्डम् ।
कुवकुटांडरसेनेच सप्ताहं भावयेत् पुनः ॥३॥
रितलीलारसः साऽयं ग्ंजावयमधुप्तुतम् ।
भत्तयेद्वीजरोधं स्यान्मधुराहारभुक् भवेत् ॥४॥
द्वारशर्करया धातुवीर्धवृद्धि करोति सः ।
रमयेत् विशतं नित्यं द्वावयेद्वलाकुलम् ॥४॥
जगत्संमोहकारी स्यान् पुज्यपादेन भाषितः ।
रितलीलारसो नाम सर्वरोगविनाशकः ॥६॥

टीका—सोने का भस्म, शुद्ध सिंगिया, अभ्रकभस्म, रसिसन्दूर, शुद्ध सिंगरफ, शुद्ध धतूरा के बीज, जायपत्नी, दालचीनी, इलायची, नेजपत्ता, शुद्ध अफीम, कौड़ी का भस्म तथा समुद्रशोष ये सब बराबर लेकर तथे हुए खरल में तीन दिन तक भांग के रस से घोंट कर धतूरा के बीज के तैल से तीन दिन तक घोंटे, फिर लीची की पत्ती के स्वरस से सात दिन तक घोंटे और गेली बांध कर रख छेवे। तीन तीन रत्ती के प्रमाण से मधु के

साथ सेवन करे तो इसमे वीर्ध का स्तम्भन होता है, इसको सेवन करने के समय मयुर भेजन करे, दूध तथा शकर का सेवन कर ते। उसके पश्चात् ही वीर्ध की वृद्धि करता है तथा इसका सेवन करने से सैकड़ों श्चियों को तृप्त कर सकता है जगत को संमाह करनेवाला यह र्रातलीलानामक रस सर्वश्रेष्ठ है।

४६ — यम्सपितादी मृतशेखसमः

शुद्धसूतं सृतं लोहं दंकणं वत्सनामकं।
व्योपमुन्मस्त्वीद्धं स्याह्यधंकं ताष्ट्रभम्मकं॥१॥
वातुर्जातं शंख्यमम्म बिन्दमद्धाः सुचारकम्।
पतानि समभागानि खत्यमध्ये विनिद्धिपेत्॥२॥
भृंगराजरसैनेव मद्येदिवस्त्रयम्।
बिन्दलाजकपायेण चोर्जारक्वथनेन वा॥३॥
चग्गमाववद्धं कृत्वा ह्यायाशुष्कं मधुष्तुतम्।
भक्तयेद्दस्तिपत्तवनं हृदिशुक्तिवनाशनं॥४॥
पृज्यपादेन कथितः साद्यंतु सुतशेखरः।

टीका — शुद्धपारा, कान्तलीह भस्म, मुद्दांग का फुला, शुद्ध विपनाग, सींट काली मिर्च, पीपल, धतुरा के बीज, शुद्ध गंधक, तीम का भस्म इालबीनी, इलायबी, तेजपत्न, नागकेशर, शंख भस्म, बेलिगरी, ब्रोर नरकचूर इन सबको समान भाग लेकर खरल में डालकर भंगरा के रस से तीन दिन तक लगातार बींट तथा बेल के काढ़े पर्व लाई के काढ़े में क्रमशः तीन तीन दिन तक पृथक् पृथक् बींट कर चना के बराबर गाली बना कर ह्याया में सुखावे और ब्रोर अम्लिपक्त ब्रोर शुल के। नाश करनेवाला स्तर्शखर रस पृज्यपाद स्वामी का कहा हुआ है।

४०-अहगयादी रामवागारमः

शुद्धपारद्सिन्द्र्गं चाभ्रकं छोहजं विषं। प्रत्येकं निष्कमातं स्याद्विनिष्कं चाहिषेनकम्॥॥ केाकिछात्तस्य बीजानि बराटं टंकणं तथा। प्रत्येकं निष्कमातं स्याद्विश्चेयम् कज्जलोपमम्॥२॥ मद्येद्विजयानीरैः कृष्णधन्त्रजद्वैः।
प्रत्येकं दिनमेकं तु गृंजामावयटोकृतम्॥३॥
एकां द्वित्रियटीं चेव भन्नयेन्नागरैः युतामः।
प्रहण्यां चामशुळे वा चातिसार विकेषतः॥४॥
मंदाग्नित्वं ज्वरं मूळीं नाशयेन्नाव संशयः।
सर्वरोगसमृहष्नः रामवाणग्सोत्तमः॥४॥
वाणवद्वामचन्द्रस्य पुज्यपादेव भाषितः॥

टंका—गुढ़ पारा, रस सिन्ह्र्र, अम्रक महमः लोह मन्म, गुढ़ विपनाम तीन तीन माशाः तथा है माशा अफीम, तालमखाने के बीजः कोड़ों की भन्म, सुहागे का फूल तीन तीन माशा, इन सब को एकितत कर कजाल के समान बीट कर भाग के स्वरस से अथवा काले धतृरा के काढ़े से एक एक दिन बीट कर रसा गत्तों के बगवर गेरलों बनावे। एक दो या तीन गेरलों सीट के काढ़े के साथ सेवन कर तो प्रहर्णा, आमण्ल अतिसार, मंद्राग्नि, ज्वर, सूच्छों इन सब को यह रामवाण रस लान पहुँचाता है। यह पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ उत्तम रामवाण रस है।

प्रक्र-वाजीवरगा वितंतकमाहनग्यः
दरदं वत्सनामं च धृतंबीजाहिफीनकम् ।
समुद्रशोषं बजाभ्रं मिद्रं च समाणकम् ॥१॥
मईयत्तत्वके तु विदिनं बिजयाद्वकः ।
धृतंतिकेन समाहं वदी गुंजाप्रमाणिकाम् ॥२॥
मधुना च समायुक्तां विग्नं च समालिहेत् ।
सर्करां च त्ताग-वृतं चानुपानं च पाययेत् ॥३॥
मधुराहारं भुंजीत गाधुमांगरपाधितम् ।
परमाननं घृतं शुभ्रशकरया सह भाजयेत् ॥॥॥
विलोकमाहनो नाम रसः सर्वसुखंकरः ।
शुक्रस्तंमं शुक्रवृद्धि करोति मदमद् नं ॥॥
कामिनीतोषणकरो पूज्यपादेन भाषितः।

टीका—शुद्ध सिंगरफ, शृद्ध वियनाग, शुद्ध धत्रा के बीज, शुद्ध अफीम, समुद्रशोष, बजाभ्रक की भस्म और रस सिन्द्र सब बराबर बराबर लेकर तुणे हुए खल में तीन दिन तक लगातार भांग के स्वरस से घांटे। बाद, सात दिन तक धत्रा के तैल से घेंट कर एक एक रत्ती प्रमाण की गोली बनावे। शहद के साथ तीन रत्ती के प्रमाण से सेवन करे तथा लीर बनाकर सेवन करे तो यह त्रिलोक मैाहन नाम का रस सबको सुखी करनेवाला तथा वीर्य का स्तम्भन एवं वीर्य की वृद्धि करनेवाला है। काम से पीड़ित मनुष्य को तथा कामिनियों को संतोष देनेवाला है। यह पुज्यपाद स्वामी का बनाया हुआ सर्वश्रेष्ठ रस है।

प्रश्-वातरोगे स्वच्छन्द-भैरवरसः
शुद्धस्तं मृतं लोहं ताण्यं गंधं च तालकं।
पथ्याग्नि-मन्थनिर्णृंडां त्र्यूषणं टंकणं बिषं ॥१॥
तुल्यांशं मर्द्येत् खल्वं दिनं निर्णृंडिकाद्रवेः।
मृंडीद्रावैः दिनेकन्तु हिगुंजं वटकं छतम्॥२॥
भक्तयेत् सर्ववातार्तः नाम्ना स्वच्छन्द्भैरवः।
सर्ववातविकारद्यः पृज्यपादेन भाषितः॥३॥

टीका—शुद्ध पारा, गंधक, लौहभस्म, सोनामक्खी का भस्म, हरताल भस्म, बड़ी हर्र का खिलका, गनयारी सम्हालू के बीज, सोंठ, मिर्च, पीपल, सुहागा, बिपनाग, इन सब को बराबर बराबर लेकर सम्हालू की पत्ती के स्वरस में तथा गारखमुंडी के स्वरस में यक यक दिन घोंटकर दो दो रत्ती की गोली वनावें और इसको अनुपान-विशेष में वातपीड़ित मनुष्य सेवन कर तो अवश्य ही लाभ हो। यह सर्व प्रकार के बात-विकारों को नाश करनेवाला स्वच्छन्द भैरव रस पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

५३—सन्निपात्तादौ वीरभद्ररसः

ज्यूषणं पंचलवणं शतपुष्पादिजीरकान्। सारत्रयं समांशेन गृह्येत पलसंमितम्॥१॥ गांधकं स्तमभ्रंच सर्वं प्राह्यं पलंपलम्। श्राद्धंकस्य रसेनैव दिनमैकं बिमर्द्येत्॥२॥ वीरभद्र इति ख्यातो रसोऽयं माषमात्रकः। सन्निपातं हरेत् शीव्रं चित्रकार्द्धं कवारिणा॥३॥ पथ्यं सीरोदनं देयं पुज्यपादेन भाषितः। टीका सींठ, काली मिर्च, पीपल, समुद्र नमक, काला नमक, सीधा नमक, सामहर नमक, कच नमक, सौंफ, स्याह जोरा, सफेद जीरा, जवाखार, सज्जी खार, टंकगा ज्ञार, शुद्ध गंधक, शुद्ध पारा, अभ्रक भस्म ये सब बराबर बराबर लेकर श्रद्राख के रस के साथ एक दिन भर मर्द न कर इसकी एक एक रस्ती प्रमाण गोली बनाये। यह बीरभद्र नामक रस एक माशे की माता से चित्रक तथा श्रद्राख के रस के साथ सेवन करने से सब प्रकार के सन्निपातों को दूर करता है। इसका दूध-भात पथ्य है।

५१ — सन्निपातं मन्निपातां जनम्

निष्कजैपालबीजानि दशनिष्कारिण पिष्पली। मरिचं पारदं चेत्र निष्कमैकं विमद्येत्॥१॥ सप्ताहं भावयेत्सम्यक् चूर्णं जंबीरचारिणा। सन्निपातहरं चेत्रत अंजनं परमं हितं॥२॥

टीका — ३ माशा जमालगाटा, २॥ नेत्ना पीपल, ३ माशा कालीमार्च, ३ माशा पारा इन सब को जंबीरी नीवृ के रस में घांट कर अञ्जन बनावे। इस अञ्जन को सन्निपात-देश में आँख में आँजने से सन्निपात दूर होता है।

४४--शीतव्वरं शीतभंजी रमः

पारदं रसकं तालं शिखितृत्थं च टंकणं।
गंधकं च समान्यतान्येकीकृत्य विमर्वयंत्॥१॥
दिनद्वयं कारवल्लीरसेनाथ बिलेपयेत्।
ताम्रपात्रोदरे तम्र भांडमध्येऽप्यधोमुखं॥२॥
निव्चिप्य रुद्ध्वा संशोष्य बालुकाभिः प्रपृत्येत्।
तत्पृष्ठे निव्चिपत् ब्रोहीन चुल्त्यां मंदाशिना पचत्॥३॥
स्कृदितं ब्रोहिणं यावत् तावित्सङो भवेद्रसः।
स्वांगशीतलमादाय प्रद्धाद्वांतजे ज्वेगे॥४॥
शीतभंजी रसो नाम्ना सर्वज्वरकुलांतकः।

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध न्वपरिया, शुद्ध तविकया हरताल, शुद्ध तृतिया, सुहागा, गंधक इन सब को समान भाग लेकर २ दिन तक करेंले के रस में घोंट कर शुद्ध तामे के किसा कटोर के भीतर छपेट देवे श्रीर उस वर्तन को एक बड़ी हंडी में जिसमें सात कपड़िमिटी की गयी हो नीचे को मुख कर देवे और उस हंडी में बाल भर तथा बीच से श्रांच जलाकर तामें को कटोरी के ऊपर जो रेत है उसपर धान रख देवे। जब आंच लगाते लगाते वे धान्य के कण चिटक कर फट जावें तब जाने कि रस सिद्ध हो गया। जब टंढा हो जाय तब निकाल श्रीर घोंट कर रख लेवे। वह'एक रसी रस दे। रसी काली मिर्च के साथ सेवन कर तो इसमें बातज्वर तथा सर्व श्रकार के ज्वर शांत है।वं।

४६--भगंदरे रमादियोगः

रसगंधकसिन्ध्रृत्थतुत्थनागासजीरकाः । तिक्तकोशातकी-सार्गं पिष्ट्या ब्रन्ति भगंदर् ॥१॥

टोका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, मंधा नमक, तृतिया भम्म शिशा भम्म, ये सब एकतित कर के सफेद जीरा तथा कड़वी तृर्ड के सार के साथ मलड़म बनाकर भगंदर पर लेप करें तो भगंदर शान्त होता है।

५७-मर्वगेगे प्रतापलंकेश्वरमः

टंकगां सितगुंजा च गंधकं गुल्व भस्म च । श्रयमं कुष्ठमंजिष्ठं विष्यली च निशाद्वयम्॥१॥ मंचूर्ण्यं सूतकं तृल्यं मातृल्ंगेन ध्रमर्दितम् । अष्टादर्शावधं कुष्टं भूंशं हंति रमोत्तमः॥२॥ लंकेश्वरो यथा सत्वलोकानां भयकारकः । प्रतापलंकेश्वरश्चामो योगेऽद्यं सर्वरागहा ॥३॥

टीका—सुहागे का फूला, शुद्ध सफेद गुंजा, शुद्ध गन्धक, ताम्र भस्म, कांत लौह भस्म, कृट मीठा, मंजीठ, पीपल, हर्ल्झी, दारु हर्ल्झी, शुद्ध पागा, इन सब को लेकर पहिले पार गंधक की कजाली बनावे, पश्चात सब चीजों का मिला कर विजोग नीवू के रस से मर्दन कर के एक एक रत्ती की गेलां बाँध कर इसे सेवन करे ते। श्रहारह प्रकार का केाढ़ दूर होवे। यह प्रताप लंकेश्वर रस प्राणियों का उपकारक है।

जिस प्रकार लंकेश्वर (रावण) बड़ा पराक्रमी बीर था उसी प्रकार यह प्रताप लंकेश्वर सर्व रागों को जीतने वाला है।

४८-कुछे विजयरसः

शुद्धतालं रसः गन्धं त्रिभिस्तुल्या हरीतकी। सर्वतुल्ये गुड़े पक्त्वा निष्कमात्रं निषेवयेत्॥१॥ बिजयश्च रसो ब्रोयो रसोऽयं सर्वकुष्ठनुत्। पुज्यपाद्वयोगाऽयं वर्षरोगकुलांतकः॥२॥

टीका—हरताल भस्म, शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक एक एक भाग तथा तीनों के बराबर बड़ी हर्ग का क्रिलका और इन सबों के बराबर बराबर पुराना गुड़, सबों को मिला एवं गोली बनाकर एक एक टंक प्रमाण अर्थात् तीन तीन माशा सुबह शाम सेवन करे ते। इससे सब प्रकार के केढि दृग होते। माथ ही माथ सब प्रकार के चर्म गेगों के लिये उत्तम है।

४६ - कुष्ठादौ बज्जवागिग्मः

गृहं सूतं ताम्रभस्म सिन्दूरं चाम्रभस्म च । यामं बाकुचोभिन्तु मर्दयित्वाथ गालयेत ॥१॥ लोहपातं बिनित्तिप्य बाकुचीतेल संमितं हिगुणं शृहगन्यं च पचेनेलेऽथ जोर्यति ॥२॥ तत्समं लोहभस्माथ पंचांगं नितुभ्रुहः । संमिल्य मिथुने सर्व निष्कं नित्यं निपंवयेत् ॥३॥ निशाक्रमा नागराग्निबेलताप्यानि च कमात् । भागानगाम संच्युण्यं गोम्नुवेम पियेद्नु ॥४॥ बद्मपाणिरसो नाम्ना कीटिमं हीत दुर्जयं । दशाष्ट्रविधकुष्टमो पुज्यपादेन भावितः ॥५॥

टीका — ग्रुद्ध पारा, ताम्र भस्म, रस सिन्दूर, अभ्रक भस्म, एक एक भाग लेकर इन सब को एक पहर तक बक्को के तैल से मर्दन कर के गोला बनावे तथा लोहे के बत न में बक्की के तैल में आँवलासार गन्धक २ भाग लेकर पकावे । जब एक जावे तब गन्धक को गर्म जल से धो एवं सुखा कर उस चूर्गा में मिला देवे और गन्धक के बराबर लौहभस्म लेवे। नीम का पञ्चांग तथा चिरायते का पञ्चांग मिलाकर सब को मर्दन कर और घोंट कर चूर्ण बनाकर रख लेवे। इसकी तीन मांगे की माता है। प्रातः काल सेवन करे। ऊपर से हत्वी, पीचल, सेांठ, चित्रक, कालो मिर्च, सोनामक्खी ये कम से एक एक भाग बढ़ती लेकर चूर्या

बना गेम्त्र में घोल कर पिये तो इससे सब प्रकार की कृमिजन्य न्याधि तथा सब प्रकार की कोढ़ वगैरह दूर होवे।

६०--कुष्ठादो चर्मातकग्सः

शुद्धं सूतं विषं गन्धं मात्तिकं च शिलाजतुः ।
मृतानि तीक्ष्णलीहार्क पत्नाणि च दिनत्रयम् ॥१॥
काकमाची देवदाली ककेटी चन्यवारिभिः ।
संमधीथ शरावांतिर्नित्तप्य च पिधाय च ॥२॥
रोधियत्वा करीपाग्नौ तिरात्नं विपचेत्ततः ।
बाकुचीतैलतो भाग्यं निष्कार्धं चर्मकृष्टिने ॥३॥
दापयेत् खादिरं सारं वाकुचीबीजचूर्याकम् ।
मधुनाज्येन संमिश्य लेह्येद्नु नित्यतः ॥४॥
चर्मान्तकाभिधानोऽयं रसेन्द्रश्चर्मनाशनः ।
प्रयोगसर्वश्रीष्टः स्यात् पुज्यपादेन भाषितः ॥४॥

टीका—शुद्ध पारा विवगंधक, सोनामक्ली शिलाजीत, लौहभस्म और ताम्रभस्म इन सबको समान भाग छेकर तीन दिन तक मकोय, देवदार्छी, बांभककोड़ा, चाव इन सबके काढ़े से श्रलग श्रलग तीन दिन तक मद्दंन करके सुखा कर शगवों के भीतर बंद कर कपड़िमिट्टी करके करीय (कंडों के टुकड़े) को श्रिम्म में संपुट देवे। इस प्रकार तीन रात तक पका कर श्रन्त में बाकुवां के तेल की भावना देकर सुखा छेवे श्रीर तीन तीन मासे की माला से सेवन करे। उत्पर से बैर की झाल तथा बकवां के बीज का चूर्ण शहद श्रीर धी के साथ मिलाकर खावे तो इससे सब प्रकार की काढ़ दूर होती हैं। ऐसा पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

६१---पांडुकामलादो उदयभास्कररसः

भागेकं रसगंध पविद्युणं शुल्वं च भागाष्टकं। शेलायाः वयतालकद्वयमितं शुद्धं च भस्मीकृतम्॥१॥ संमर्धः जलराशिभिश्च मरिचं भागद्वयं चामृतम्। निगृण्ड्यार्द्धकभृंगराजसहितं भाव्यं जयंतीरसैः॥२॥ प्रत्येकं दिनसप्तके च सुदृढं सूर्यातपं शोषितं। योज्यं गुंजयुगं रसार्द्र सिंहतं ज्यापेण संमिश्रकं ॥३॥ पांडूं कामलरोगराजमनिलं श्वासं च कासं त्तयं। वातार्तिं कृमिगुल्मशूलमिललं सम्यक् विदोषं हरेत्॥॥॥ मेहं श्लोहजलेत्ररं ग्रहणिकां कुष्टं धनुर्वातकं। रोगं सर्वमपास्य दुएजनितं तै सप्तवारेण यत्॥॥॥ पथ्यं पौष्टिकतंण्डुलं दिधयुतं तकं च शाल्योदनं। नृणां चोद्यभामकरोऽतिफलदो रोगांधकारं जयेत्॥६॥ सर्वं नश्यति ज्यपादरचिते। योगास्त्रिलेकोत्तनमः।

टाका—शुद्ध पारा १ भाग. शुद्ध गंधक २ भाग, ताम्रभस्म द भाग, शुद्ध मेनशिल ३ भाग, अंग तबिकया हरताल को भस्म दो भाग ले सबको एकितत कर पानी से मर्दन करे तथा उसमें १ भाग काली मिस्र ओर २ भाग शुद्ध विषयाग लेकर सबके। नेगड़ की (संभालू) पत्ती तथा भंगरा की पत्ती के स्वरम में सात लात दिन मर्दन करके सुखा कर रख ले। फिर इसके। दो दो रत्ती के प्रमाण में अवग्य के रस के साथ या तिकुटा के रस के साथ देवे तो इसके मेवन से पांडु, कामला, राजयक्ष्मा, बातव्याधि, श्वास, खांसी, इमिरोग, गुल्मरोग सब प्रकार का शुल तथा तिद्दोचज आधि प्रमेह, श्लीहा जलेदिर, प्रहणी: कुछ, धनुर्वात इत्यादि सब दोषों के। दूर करता है। इसको २१ दिन सेवन करना चाहिये इस के उपर पौष्टिक भोजन दही, चावल, मही, भात हितकारी है। यह योग मनुष्यों के रोगक्षपी अन्धकार को नाश करनेवाल। उदय भास्कर रस है तथा सम्पूर्ण रोगों को नाश करनेवाला है। यह पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

६२—सर्वव्याघो उद्यादित्यवर्गारसः
रसस्य द्विगुणं गंधं गंधसाम्यं च टंकगं।
तत्समं मृतलौहेन तत्समं नगभस्मकं ॥१॥
तत्समं हेमभस्मैव रसभस्म पुनः पुनः।
सर्वमैकोत्तरं वृद्धि हंसपाद्या च मर्द्येत्॥२॥
रससाम्यं विषं योज्यं कांतभस्म पुनः पुनः।
मुक्ताप्रवालभस्म तु विषस्य द्विगुणं भवेत्॥३॥
तत्समं ताम्र भस्म च कांस्यभस्म पुनः पुनः।
सर्वमैतन्तुसंमिश्य काकमाच्या च मर्द्येत्॥४॥

कन्यानिर्गुंडिकाभिश्च हंसपाद्या रसेन च। पृथक् पृथक् मद्येत् खल्वे सप्तवारं वुनः वुनः ॥४॥ ततोऽत्तमातान् वटकान् स्थापयेत् काचकृपिका । यंत्रं खेचरकं पृथक्॥ई॥ पतल्लवणयंत्रस्थं इष्टिकायंत्रकं प्रोक्तं चूर्णविस्तरं भवेत्। उद्यादित्यवर्णारूयो नाम्ना चोद्यभास्करः॥७॥ सर्वव्याधिहरं नाम्ना वल्लमात्रं तु सेवयेत्। चातुर्धिकप्रशमनं पथ्यं द्ध्याद्नं हितम्॥॥ नाम्ना सर्वरोगनिकृ तनः। सर्वज्वरहरं अष्टादशिवधं कृष्ठं सन्निपातत्रयादशं ॥६॥ नाशनं राजयक्ष्माणां चानुपानविशेषतः। विक्टिस्त्रफलाचूर्ण निर्मुण्डा चार्द्र वारिगा। ॥१०॥ शर्करामिश्रितं देयं तत्तद्योगेन याजयेत्। भहारसमिदं प्रोक्तं नाम्ना चाद्यभास्करः ॥११॥ इन्द्रियाणां बलकरो पृज्यपादेन भाषितः।

टीका—शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध गंधक २ भाग, शुद्ध सुहागा २ भाग, लोह भस्म २ भाग, शीशाभस्म २ भाग सोने की भस्म २ भाग इस प्रकार वृद्धि करके सबकी प्रकाित हंसपादी हंसराज) के स्वरस में बीटि तथा १ भाग शुद्ध विपनाग, कांतलोह की भस्म १ भाग, मीती की भस्म, पूरी की भस्म दो दो भाग, तामें की भस्म २ भाग, विप शुद्ध २ भाग, कांमें की भस्म २ भाग इन सबके। लेकर मकीय, बीकुवांरी, नेगड़ (सम्हालू) तथा हंसपादी के स्वरस में अलग अलग सात सात बार मर्दन कर इनकी एक एक तेलल की गोली बनावे और कांच की कृपी में रख देवे इसकी लवण यंत्र इष्टिका यंत्र एवं खेचर यंत्र में कम से पकावे। इन सबका चूर्ण बनाकर यह उदय हुये सूर्य के वर्ण के समान उदयादित्य वर्ण रस तीन तीन रत्ती की मात्र। से सेवन करने से सम्पूर्ण व्याधियों के। नाश करनेवाला तथा चौथिया ज्वर को दही भात के पथ्यपूर्वक शांत करनेवाला यह सर्वप्रकार के ज्वरों को दूर करनेवाला है। इसके अतिरिक्त अद्वारह प्रकार के कोढ़, तेरह प्रकार के सिवातत तथा अनुपान विशेष से राजयक्ष्मा को नाश करनेवाला है। यह रस सींट, मिर्च, पीपल, त्रिफला के चूर्ण के साथ तथा नेगड़ और अदरख के साथ देने से वातादि रोगों को भी नाश करता है। अनुपान भेद से सब रोगों पर चलता है। पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ यह रस अत्यन्त बलकारों है।

६३ —कामादी ग्रानेश्वःस्मः
शक्षकं वत्मनासं च मृतं गंधकटंकगं।
लोहसम्म ताष्ट्रसम्म स्योषधक्तर्याजकम्॥१॥
विव्यमज्ञा वचा श्राह्मा चातुर्जातविष्टंगकम्।
स्रवे तृत्ये ज्ञिपत् ख्रव्ये मद्यं भृंगरसैर्दिनम्॥२॥
विजयारससंयुक्तं याममैकं विमद्येत्।
ग्राह्मश्रृत्वादिरोगज्ञश्चास्त्रविक्तिशानाः।
स्रवित्यातं वातरोगं श्रहण्यामयशोधनम्॥४॥
गगनेश्वरनामायं रसोऽयं सर्वरोगजित्।
काभादिकविपरनाऽयं पुज्यपादेन भावितः॥४॥

टीका-असकभन्म विवक्षा शुद्ध पारा शृद्ध गन्धक सुहागा लीहनन्म ताझनन्म सीट, मिर्च पोपल धन्हरं के शृद्ध बीज, वेलिगिरी, स्फेदबच दालचीनी, इलायची, तेजपात, नागकेशर खीर विदंग सब वरावर-बरावर लेकर खल में हाल कर भंगरा के रस में महन करे. फिर भांग के रस में बीट खीर जब तथार हो जाय. नी दो-दो रस्तों के प्रमाण से शहद के साथ सेवन करे तो पांच प्रकार की खांसी, स्थ, गुल्मशुल, अन्तिपत्त सिन्गात, वातरोग खीर संग्रहणा इत्याद को लाभ करनेवाल। है। यह गगनेश्वर रस सम्पूर्ण रोगों को जीतनेवाला है तथा खांसा खीर विव के दोए को नाश करनेवाला उत्तम योग है।

६४ — शीतज्ये कार्याय-माग्रसः पारदं वत्सनामं च शुद्धा चैव मनःशिला । हरितालं शुन्नं गंधं निगृंडां कार्यालका ॥१॥ द्रश्चासां सदा कुर्यात् वर्टां सर्पपमालिकाम् । मृहीकाजीरकेगापि प्रद्यात् भिषगुत्तमः ॥२॥ शीतज्यरहरा नाम कारुएयरससागरः । सर्वशीतज्यरध्यंसी पुज्यपादेन मापितः ॥३॥

टीका—पारा, विपनाग, मैनशिल, हरिताल भस्म और गन्धक इन पांचों को शुद्ध कर कजली बना कर नेगड़ तथा करेले के रस में इनकी सरसों वरावर गोली बनावे और यह गोली सुबह शाम मुनका तथा जीरे के साथ देवे तो सब प्रकार का शीतज्वर दूर होवे।

६४ — सन्निपाते सन्निपात-विध्वंसकरसः

सृतं गंधं समं शुद्धं तालकं मात्तिकं तथा।
मृतताम्राप्तकं बोलं बिपं धत्तूरबीजकं ॥१॥
त्तारत्वयं बचाहिंगुपाठाश्टंगिपटोलकम्।
बंध्यानिंबत्वयं शुण्ठोकंदलांगुलिजं समम्॥२॥
सिन्दुवाग्द्रवैः सर्वं मर्वं जंबीरजेर्द्रवेः।
चणकप्रमितां कुर्यात् सिन्दुवारद्वदैः बटीम्॥३॥
अन्युत्रसन्तिपातोत्थं सर्वोपद्रवसंयुतम्।
निहन्यादनुपानेन दशमूलार्द्रकेग वै॥४॥
कपायेगा न संदेहः पथ्यं दध्यादनं हितम्।
रसो विध्यंसके। नाम सन्निपातनिकन्तनः॥५॥

टीका—शुद्ध पारा, शृद्धगन्धक, हरताल-भस्म, सोनामक्खीभस्म, ताम्रभस्म, श्रम्रक भस्म, शुद्ध बोल, शृद्ध विपनाग, शृद्ध धतूराके बोज, सज्जीखार, जवाखार, सुहागा, बचदृधिया, हींग, सोनापाठा, कांकड़ासिंगी, परवल के पत्ता, बांक ककोंड़ा, नोम, सांट, लांगली का कंद हन सब को लेकर कृट पोस कर कपड़क़ान करके नेगड़ को पत्ती के रस में तथा जंबीरी नीबू के रस में घोंट कर नेगड़ की पत्ती के रस में चना के बराबर गोली बनावे। यह गोली अत्यन्त बढ़ा हुआ जो सन्निपात है उसकों भा शान्त करता है। श्रमुपान में दशमूल का क्वाथ या श्रदरख रस या क्वाथ देना चाहिये।

६६ — मन्निपातं पंचवक्रग्सः

शुद्धं सूतं विषं गंधं मरिचं टंकणं कणा।
मद्येत् धूर्तजद्रावैः दिनमैकं विशोपयेत्॥१॥
पंचवक्ररसो नाम द्विगुंजं सन्निपातजित्।
अर्कमूलकपायेण सन्योपमनुपाययेत्॥२॥
दाडिमैरिचुदंडं च द्धिमोजनशीतलं।
पूर्ववतस्थाप्यते पथ्धं जलयोगं च कारयेत्॥३॥

टीका—शुद्धपारा, शुद्ध गन्धक, शुद्धिवप, कालो मिर्च, सुहागे का फूला और पीपल इन सब को धतूरे के रस में एक दिन बोंट कर सुखा लेवे, यह पश्चवक्र रस दो दो रत्ती के प्रमाण से सेवन करने पर श्रमेक प्रकार के सन्निपातों को जीतनेवाला है। इसका श्रानुपान श्राक की जड़ की छाल का काढ़ा सांठ, मिर्च, पोपन के सहित ऊपर से पिलावे तथा श्रनार पोड़ा (गम्ना) दही-भात तथा ठंढा जल का पथ्य दे। इसका सेवन करना चाहिये, सिर पर पानी डालना चाहिये।

६७ — प्रमेहे हितीयः पंचवक्रस्मः

मृतं लोहाभ्रकं तुल्यं धार्वाफल्लानजद्वेः।

मनाहं भावयेत् खल्वं रसोऽयं पंचवक्रकः॥१॥

मासमेकं रसं खादंत् सर्वमेहव्रशांतये।

महानिबम्य बीजानि पूर्वचक्तं हुलेदिकेः॥२॥

सप्तैः पाययेचातु हासाध्यं साध्येत् चलात्।

अनेन चानुपानन पंचवक्रसमेर हितः॥३॥

टांका अध्यक सम्म तथा कांतलांह सम्म इन दोनों की बराबर बराबर लेकर आंबलें के करने के रम में मात दिन तक खरल में लगावार घोटे, तब यह पश्चवक नाम का रस तथार होता है। यह रम एक आह तक सेवन करने में मब प्रकार का प्रमेह शांत करता है। इसका अनुपान बकायन के बीजी की मिरी की चायल के पानी में पीम कर उसमें घो डाल कर उपर से पीना चाहिये तथा इस उम्म की एक एक रन्ती के प्रमाग से शहद या मिश्री की चाशनों में खाना चाहिये। इसमें असाध्य प्रमेह भी शान्त हो जाता है।

६८—श्वासादी शिलातलग्मः

तार्हं द्वाद्शभागं च चतुर्भागा मनःशिला।

तिकंटकरसैर्भार्वः वालुकायंत्रपाचितम्॥१॥

यामद्वयात् समुद्धृत्य तत्तृत्यं च कटुत्रयम्।

निर्मुण्डीमूलचूर्णं तु सर्वतृत्यं प्रदापयेत्॥२॥

शिलातलरमो नाम मासैकं श्वासकासजित्।

योगोऽयं सर्वश्रेष्ठः स्यात् पुज्यपादेन भाषितः ॥३॥

टीका—हरताल तबकिया भस्म १२ माग तथा शुद्ध मैर्नाशल ४ भाग इन सब को गोलक के रस से भावना देने तथा सुखा कर वालुका यंत्र में दो पहर तक पाचन करके बाद निकाल लेने, उसमें सबके बराबर सींट, मिर्च और पीपल मिलाकर किर सबके बराबर सम्भालू (निगुंगड़ी) की जड़ का चूर्ण मिलाने, बाद इसकी अनुपान-विशेष से

एक माह तक सेवन कर, तो सब प्रकार के श्वासकास नष्ट होते हैं। यह योग सर्वश्रेष्ठ है—पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

६६ — कुष्ठांगं मेदिनीमाणसः

पलवर्थ मृतं लोहं मृतं शुल्वं पलत्रयं। भृंगराजाम्बुगोमूबविफलाकाथितेः पृथक ॥६॥ पुरं विचारं यन्नेन तस्मिन्नेच परिविषत्। बीजपूररसस्यापि काथे यामवतुष्यम् ॥२॥ पुनश्च तुन्यं गंधेन प्रानां विश्ति दहेत्। पलमावं सूनं सूनं स्ट्रांशमसूनं तथा॥३॥ कटुवयं समं मर्वः विष्ट्या सम्यग्विदापयेत्। रसांऽयं मेदिनासारो नाम्ना च परिकातितः ॥४॥ सवितो बहुमानेन वृतं विक्रशान्वितम्। होते सर्वाणि कुछानि चित्राणि विविधानि च ॥५॥ गृत्मद्वाहामयं हिकां गृत्तरीगमनेकथा। उद्यावतं महावातं ककमन्द्रामलं तथा ॥६॥ गलप्रतं महोन्मादं कर्णनादामधं तथा। सर्पादिकं विषं बोरं वृषां जुताभगंदरं॥आ विद्वधि चांडवृद्धि च शिरस्ते।दं च नाश्येत्। पुज्यपाद्प्रयुक्तोऽयं मेदिनारस उत्तमः ॥५॥

टीका—तीन पछ कांत लोह की भस्म, तथा तीन पछ तामें की भस्म, इन दोनों को एकित करके भंगरा के रस, गोम्ल एवं विफला के काढ़ से अलग अलग भावना देकर पुट देवे तथा बीजोरा नीवू के रस से चार पहर तक बींट कर सुखा छैंचे, तब उसी रस के बराबर शुद्ध गन्धक डाल कर बींट कर पुट देवे। इस बकार बिजोरा के रस की २० पुट देवे तथा उसमें १ पल रस्तिसन्द्रर तथा उस चूर्ण से ११ वां हिस्सा शुद्ध विषनाग और विकटु का चूर्ण सब के बराबर छे कर सब को उसी तेयार हुये रस में मिला कर घोंटे, बस यह मैदिनी सार रस तथार हो गया समर्भे। इसको तीन २ रसी की मात्रा से बी तथा विकटु चूर्ण के साथ खाने से अनेक ब्रकार के कुछ रोग दूर हाते हैं। अनुपान-विशेष से गुलम, प्लाहा, हिच्च की, शुलरोग, उदावर्त, मह्मवात, कफजन्य व्यक्ति, मन्दाबि, गले के रोग, उन्माद, कर्णरोग तथा सर्पादिक के विष की पीड़ा, भय-

ङ्कर वर्गा, लूता (मकड़ो का विष), सगंदर, बिद्धांघ, अग्रडवृद्धि, शिर की पांड़ा वर्गरह सब शांत होते हैं। यह पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ मैदिनीसार रस उत्तम है।

७०—ज्वरादी ज्वकुटारमः

सहस्रभेदी कनकस्य बीजी यष्टिनदीगकमः।
शिलात्वचा च संयुक्ती चैतेयो समभागकम् ॥१॥
नालिकेरांत्रुना पिष्ट्वा तद्लाभे तुपांतुनः।
चणकप्रमागगुटिकां कृत्वा द्वायाविशापितो ॥२॥
नालिकेरांत्रुना पेयाद्यवा तुपविश्णाः।
शकीरासहिता जीणीगुड़ेन महस्रा तथा॥॥॥
जिह्नादोषं सन्निपातं प्रलापं ककदोपजः।
दीपत्रयोक्तरेगां च उपर सद्यो नियच्छित ॥॥॥
रमी उपम्बुटास्थ सर्वेच्चरिक्मरंनः।
अनुपानिविशेषेगा पुष्यपादेन भाषितः॥५॥

र्टाका — अमलवतः शुद्धधत्यां के बीजः मुलहठा, लांग, शुद्ध मेर्नाशलः, दार्लाचनां इन सब की बराबर-बराबर लेकर नारियल के पानी में घोट यदि नारियल न मिले तो धान की तुपा के जल में घांट कर चने के बराबर गाली बीच लेके तथा छाया में सुखावे और नारियल के या धान्य के तुपा के जल से अथवाशकर या पुराने गुड़ के माथ सेवन करावे तो इसमें जि-हादोपः सन्निपात, प्रलापः कफ-दोपः तिदोपज सम्पूर्ण रोग तथा सब प्रकार के ज्वर शान्त होते हैं। यह ज्वर-कुठार विविध ज्वरों को नाश करनेवाला है। यह रस पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ है।

७१ —शीतवातं चान्निकुमारस्मः

रसभम्म च भागंकं मृतशुक्वं तथेव च। विष च तत्समं श्राद्यं गंधकं विगुणं कुरु॥१॥ निगुण्डां चाश्चिमंथानि चिह्नव्यात्रिद्धयं तथा । पाताळतुंबिका श्राद्यां चेन्द्रवारुणिका तथा ॥२॥ सर्वेषां स्वरमैनेव भावयेदेकविशतिम्। रसो हाग्निकुमारोऽयं पुज्यपादेन निर्मितः॥३॥ शांते वातं सन्निपातं यमालयगतेऽपि च । गृंजिकापण्ठमात्रेण सर्वज्वरनिपृद्वः ॥४॥ सुचिकात्रे प्रदातन्यः सृतोः जोवति तन्त्रणात् ॥४॥

टांका — पारे को भस्म, तांचे का भस्म, गुद्ध विषवाग एक एक साम तथा गुद्ध गंधक ३ भाग इन सब को एकत्रित करके नेगड़, गनथारों, छिलक, बड़ी कटहलीं, ह्रीटी कट हलीं, पाताल गठड़ीं, इंद्रायन इन सब के रस से तीन तीन अलग अलग भायना देवे तब यह अशिकुमार रस तैयार हो जाता है। यह पुज्यपाद स्थासी का कहा हुआ रस गीत में, वात में, सिल्पात में ६ रस्तों के प्रमाण देने से एवं तील हैं आ में। मृत भाय हो जाने पर भी इस से लाभ हो जाता है।

७२---अरं लगुअगंकुसः

रमगंधकताधाणां धत्येषः चैकमस्यकः । खत्वे दिगाजनागांशं देशे य धतंबीऽस्याः ॥१॥ मातुल्गेगरमेनेषः मदेशेदः गर्भ वधिः। काममदंकतीयेन स्मिडीऽदं जायते स्मानशः। निनमजार्द्वकरणः यहां देशे विदेश्यति। । ज्ये दश्योदनं पथ्ये शाकार्विडकले १वेद् ॥३॥ लघु ज्यगंद्योदनं नाम पृज्यपादेन माधितः।

दीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, ताल्लमक्त जह लाक की लक एक माग लंकर तथा खार भाग धत्रेर के शुद्ध बीज लेकर सब की लल म लाल विजारा नीवू के रस में मर्दन करे श्रीर कसींदन के रस में मर्दन एवं खुखा कर रख लेवे, इसकी तीन तीन रसी की माता में नीम की मींगी के खार अदरख के रस के साथ दिया जाय तो तिदीपज जबर में लाभ होते। इसका पथ्य दही भात है तथा की वारों ले का शाक भी दे सकते हैं। यह सब प्रकार के ज्वरों में दे सकते हैं। यह पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

७३—स्फोटादौ त्रिलोक-चृड़ामगिगमः पारदं टंकणं तुत्थं विषं टांगुलिकं तथा। पुत्रजीवस्य मजानि गंधकं कर्षमावया॥१॥ देवदाल्या रसंमंद्यंः विश्वटीरसमर्दितः। विष्णुकांता नागदंती धन्तुरनागकेश्यः॥२॥ सात्योऽन्यात्पदिने एव बर्ग्योजप्रमागकः। जंबोररसतो ब्राह्मः पानलेपननस्यके॥३॥ चांजने मर्गकार्य या कालस्कोटमहाविषं। कत्तप्रंथि गलप्रंथि कटिप्रंथि-महारसं॥४॥ मक्षेत्रानां त् इतं रोगज्यरज्यालाकाताकुलं। ब्रह्मगत्तसः सर्वादः शाकिनी-चर्गा॥४॥ कालव्यत्रमहादेवीमहमातंपकेशिर्य। व्यानाविजित स्थाप्य १) श्रीदेवीश्यरस्रिणं॥६॥ कथिनंध्यं तिलोकस्य चुडामिणमहारसः। पुज्यपादेन व्यतिना सर्वसृत्युविनाशनः॥॥॥ पाष्ट्यनाथस्य स्तीवं गाम्तंभं कत्यात् तत्वागात्।

र्टीका — शृद्ध पाना, स्टारें का फटा, तृत्थ सगम, शृद्ध विषनांग, शृद्ध टांगली (किल्हिरां विष), पुत्रजीवक की शजा ट्या शृद्ध गम्यक में सब एक एए तोला लेकर सब की एकतित कर देवतालों के रस में कथा किया है श्री की स्था कि एक विषालकांता के रस, नागदन्ती के रस तथा धर्म के अपने से खोर नागर्वशा के काढ़े से अलग अलग एक एक दिन भावना देवे खोर वर है बीज के समान गोटी बीचे तथा जंबीरी नींबू के रस से पान करने से, नस्य लेके में तथा लेप करने खोर अञ्चन कर खोर भी खनेक कमों में प्रयोग करना चाहिए। महा विषेला काल्हिंगीय तथा कांख की प्रस्थि, गले की शांख, कमर की श्री आत खनेक प्रकार के बाग का खाहिए। की विषेला काल्हिंगीय तथा कांख की प्रस्थि, गले की शांख, कमर की श्री आत खनेक प्रकार के बाग का स्थानक ज्या में भी लास होता है। इस रस की योग्य खनुपान के हाथा खाने से महा स्थानक ज्या में भी लास होता है। इस रस की योग्य खनुपान के हाथा खाने से महा स्थानक ज्या में भी लास होता है। इस रस की योग्य खनुपान के हाथा खाने से महा स्थानक ज्या में भी लास होता है। इस रस की योग्य खनुपान के हाथा खाने से महा स्थानक ज्या में भी लास होता है। इस रस की योग्य खनुपान के हाथा खाने से महा स्थानक ज्या में भी लास होता है। इस रस की योग्य खनुपान के हाथा खाने से महा स्थानक ज्या में भी लास होता है। इस रस की योग्य खनुपान के हाथा खाने से महा स्थानक ज्या में भी लास होता है। इस रस की योग्य सम्पर्ण रोग श्रीत हो जाते हैं। यह पुष्पाल कर पुजन करने से उसी समय सम्पर्ण रोग श्रीत हो जाते हैं। यह पुष्पाल क्यामी ने कहा है।

७४—- यस पितादो चन्द्रकलाघररमः रमवं गंधकं ताष्ट्रं काणीमं शीसमैव च । वंगीशलाजनुष्यिचेलालामज्जकं समं॥१॥ नालिकेरं च कृष्मादं गंभाजेन्तुरमेन च । वंग्यत्कनक्याथेन द्वाविशतभावनां वदेत ॥२॥ नालिकेररसेनेव द्याद्वलुं सशर्करं। पथ्यं च लाजसंसिद्धं शमयेचृड्गदान् ज्वरान्॥३॥ रक्तपित्ताम्लिपत्तं च सोमं पागडुं च कामलां। पुज्यपादेन कथितः रस-चन्द्र कलाधरः॥४॥

टीका - गुद्ध खपरिया, गुद्ध गंधक, तामें की भरम, काशीस की भरम, शीसे की भरम, घंग की भरम, गुद्ध शिलाजात, मोलहरी, होटी इलायची, लजनी के बीज ये सब धौपधियां बराबर बराबर लेवे छोन इन सब को एकत्रित करके नारियल, कृष्मांड (पेंठे), केले के तथा गरने के जल से पश्च बल्कल वृद्ध (बड़, ऊमर, पीपल, पाकर और कटऊमर) इनके काढ़े से सब मिला कर ३२ भावना देवे और खुखा कर रख लेवे। इसको नारियल के पानी को साथ ३ रसी चीनी मिला कर देने से यह रम पिपामा आदि ज्वर बीमारियों को, रक्तियन, अस्लिपन, मोमरोग, और पीलिया आदि गरमी के रोगों को शान्त करता है। धान की खीन का पथ्य देना चाहिये।

७५--विषमञ्जरे चन्द्रकांनरमः

कर्ष गुजरमन्बस्य हिमासे चास्टविद्ते। नितिपेत्मर्ये खल्वे पणिण्या ग्रहमंघकं ॥१॥ तुन्धांकोलकुगीवीजं शिलातालं चतुश्चतुः। तत्ममं मृतलोहम्य निष्को हो टंकग्रस्य च ॥२॥ कुटकीनोलं बराटांजनविशति। तत्समं निष्कवयं सितं योज्यं सर्वं चोक्तमनुक्रमात् ॥३॥ श्मन्तगो श्मदिने खल्यमध्ये विमर्द्येत्। चांगरीभिश्च यामांस्त्रीन् जंबोराम्लैः दिनहयम् ॥४॥ प्टं हस्तप्रमाणं तु चलुमंत्रे तुषाग्निना। जंबीरेश्च द्ववैरेव पिष्ट्वा-पिष्टवा पसंत्पृटे ॥५॥ ततो वनोत्परुँ रेव देयं गजप्टं महत्। आदाय क्लस्णचूर्मा तु चूर्माणं शुद्धगंधकं ॥६॥ तदर्धमरिचं प्राह्म तदर्भा पिप्पली मता। तदर्धनागरो ब्राह्मः एकांकृत्य विमासकं ॥९॥ लेहयेन्मात्तिकैः सार्धं नागवलीदलिभ्यतं। पथ्योऽस्ति याममात् त् चाभक्ति विषमज्वरे ॥६॥

चन्द्रकांतरसो नाम रसश्चन्द्रप्रभाकरः। त्तयन्याधिविनाशश्च सर्वज्वरकुर्ञातकः॥श॥ एकमासप्रयोगेण देशचन्द्रप्रभाकरः। कथितः न्याधिविध्यंसः पुज्यपादेन निर्मितः॥१०॥

टीका-! तोटा शुद्ध पारा द! मास तक खटाई में मदन करके निकाल छेने, फिर खल में डाल कर १॥ तोला ग्रुद्ध गन्धक तथा तृतिया की भम्म अक्रोले के बीज, कुमी के बीज, शिलाजीत, कांतलीह की भरमा ये सब एक एक तोला लेकर है मासे सुद्दागे का फूळा तथा कुटकी, और शुङ विपनाग लेवे. और कीई। की भम्म, रूपाांजन शुद्ध दोनों मिला कर ५० तोला लेवं तथा तीन तोला मिसरी लेवे. इस प्रकार ऊपर कहे हुये परिमाण से सब ब्रोपिश्रयों को लेकर शुभ महर्त में शुद्ध नज्जत्र में खल में डाल कर चांगरी के रस्त से ३ पहर जंबीकी बीवू के रस से २ दिन मदेन कर घीर द हाथ प्रमाग गहरे गड़द में तुपा की अक्षि से आंच देवे। इसी बकार विशि नीतु के रस में बीट कर श्राठ पूट देवे तथा एक महागज प्रष्ट देवे । इस प्रकार जब भरम हो जाय तब यह सस्म तथा उसके बरावर शह गरवक लेवे, एवं गावक संप्राधा काली मिर्च का खुण और कार्टा मिन्न के चुर्ण है आया चीवर का चुर्ण तथा पीवर से उध्या सीठ हा चुर्ण लेकर सब की अधिवत करहे तीन तान मासा पान का रूप तथा अध्यक्षे साथ सबन करें। विषय पर में भोजन नहीं करना यहा पथ्य है। यह अन्द्रकात नाम का रस चन्द्रमा के समान कांति की देनेवाला तथा ज्ञय हुए व्याधि का नाश करनेवाला तथ सम्पूर्ण ज्वरों का नाग करनेवाला एक माह तक सेवन करने से शरार का कांति को कपूर के समान करनेवाला और अनेक व्याधि की नाग करनेवाला है। यह चन्द्रकांतरस पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

७६ — मृतकुच्छादौ बंगेश्वरम्सः रसवंगं सममादाय (१) इयेः इत्वा च मैलनं । कुमारीरससंयुक्तं दिनमैकं च मईयेत्॥ ॥ विफलाकपाय संयुक्तं विदिनं मईयेत्था। बालुकारं प्रयोगेन कमवृङ्गेन विदिना ॥ २ ॥ मृदुमध्यदीप्तज्वालेन पर्यरा-यंत्रपाचिता।

श्रवगंधामृताविश्वमाचारसशतावरी ॥ ३ ॥

गे। जुरकर्कटाख्यों च वाराही कंद्मागर्था।
तिफला कर्कटीचैव यप्टीचमधुका समा॥ ४॥
समांशं सितया मिश्रं भूंजीत निष्कमात्रकम्।
रसो बंगेश्वरो नाम तवज्ञीरेगा सह लिहेत्॥ ५॥
प्रातःकाले च पीय्पलवणाम्र च वर्जयेत्।
स्वरुच्छः च बहुम्त्रं रक्तशुक्रप्रमेहकं॥ ६॥
मधुप्रमेह-दोर्छल्ये नष्टितं तथेव च।
सर्वप्रमेहशांत्यर्थे बंगेश्वररसः स्मृतः॥ ७॥
श्रानं तु पंचरात्रं गा दशरात्रं गा दुग्धकम्।
दिधि विंशतिरात्रं ण पृतं मासेन जीर्थात्॥ ६॥
पत्द्वंगेश्वरो नाम सर्वयांगेषु चोत्तमः।
सर्व-रागनिस्त्यर्थे पृत्यपादेन भाषितः॥ ६॥

टीका — शुद्ध पारा तथा वंग दोनों को बगबर मिला कर व कुवार के रस में बराबर पक दिन तथा विफला के काल में दिन तक मर्दन करे तब सुखा और शीशों में भर कर बालकायंत्र से कमपूर्वक मृदु, मध्यम तीव्र आंच देवे। जब बालका यंत्र की शीशों में पर्पटी के समान बन जाय तब निकाल कर असगंध शतावर, गुचे, स्वांठ ने पल का कंद गाखुक, बांम-ककोंड़ा बाराही कंद, पीपल, विफला, कींच के बीश तथा मुलहर्टी इन सब का चूर्ण बना कर इसके समान मिश्री मिलाकर तवाखार के साथ सेवन करे तो इसमें नीचे लिखे रोग शांत हावें। इसे प्रात: काल खाना चाहिए। किन्तु नमक और आम न खाये। इसके सेवन से मूतकुच्छ, तथा बहुमूत, रक्त प्रमेह, शुक्रप्रमेह, मधुप्रमेह, दुवलता पवं इन्द्रिय की कमजारी शांत है। इसके सेवन करने से पांच दिन में अन्न, दश दिन में दूध, बीस दिन में दही, तथा पक माह में वी हजम होने लगता है। यह बङ्गेश्वर नाम का रस सब योगों में उक्तम योग है। यह पुज्यपाद स्वामी ने सब रेगों के दूर करने के लिये कहा है। इसकी माला पक निष्क प्रमाण है।

७७—विबन्धे बज्जमेदीरमः वित्रकं तिवृता प्राह्मा, क्रिफला च कटुत्रयम्।

प्रत्येकं सूचमंचूर्ण तु द्विगुणं च स्त्रहीपयः॥१॥

पंचगुंजमिदं खादेद्वज्ञभेदिरसोहायं। विदंधं नारायत्याशु पूज्यपादेन भाषितः॥२॥

टीका—िवत्रक, निशोध, त्रिकला, सींट, मिर्च और पीपल यह प्रत्येक चीज समान भाग लेकर कुट कपड़लून कर के पर्कात्रत कर फिर इसमें दूना धूहर का दूध मिलाकर घोंटे, और सुखा कर तैयार कर रख ले। इसकी पांच रक्ती की माता है। अवस्था के अनुसार सेवन कर तो चराबर दस्त हावे। कब्ज के। दूर करनेवाला यह रस पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

७८—विवंधे इच्छाभेदिरमः

मृतं गंधं तथा ज्येषं टंकणं नागराभये। जयपालबीजर्भयुक्तं इच्छाभेदी रसः स्मृतः॥ १॥ चतुर्गु जाप्रमाणेन विरेकः कथ्यते बुधेः। श्रीघ्रं विरेचयत्याशु पुज्यपादेन मापितः॥ २॥

दीका—गुद्ध पाराः गुद्ध गंधकः सांठः मिर्नः, पीपलः भुना हुआ चौकियासहागाः, सांठः बड़ी हर्गका द्विलकाः, तथा जमालगाः के गुद्धबीज इन सब के। समभाग एकवित करके चार चार रत्ती के प्रमाण से सेवन करे ता बगबर शाब्र ही दस्त है। ऐसा पूज्यपाद ने कहा है।

७६--ज्यगदौ ज्या-कगटकींग्सः

पारदं टंकगां चैव सैंधवं त्रिकला युतं। त्रिकटुं च समं सर्व जयपालं सर्वतुल्यकं (१)॥ १॥ चतुर्गुं जमिदं खादेत् रसोऽथं ज्वरकंटकः। सर्वज्वरविनाशोऽयं पुज्यपादेन भाषितः॥ २॥

टोका—शुद्ध पारा, सुहागे का फूला, संधा नमक तथा त्रिफला त्रिकटु ये सब समान भाग लेकर कूट कपड़कुन करे तथा सब के बराबर जमालगाटा लेकर पोस कर रख लेवे। इसके। चार चार रक्तो के प्रमाण से अनुपान-विशेष के द्वारा सेवन करने से सब प्रकार का ज्वर आतं होता है, यह पुज्यपाद स्वामी की उक्ति है।

८०-शीतज्वरे शीत-कगटकरमः

पारक टक्सां तालकमाद्विगुससंयुतं। कारवेल्ल्याः द्रवैर्मद्यंस्ताप्रपात्रे विलेपयेत्॥१॥ दिनैकं बालुकारंत्रे पाचयेत्स्वांगशीतलं। चतुर्गुं जमिदं खादेत् पर्ण-खंडेन योजयेत्॥२॥ द्रश्योदनमिदं पथ्यं रसोऽयं शीत-बंटकः। शीघं शीतज्वगं हंति पुज्यपादेन भाषितः॥३॥

टीका—शुद्ध पारा १ भाग सुहागा २ भाग पर्व शुद्ध हरताल ४ भाग (इस कम में पक में दूसरा दूना २ लेकर) सब के एकांवत कर करेले के फल के रस में मर्शन कर के शुद्ध तामें के पत्र पर लेपन कर तथा उसको ताम्रपत्र सहित बालुका-यन्त्र में पकार्य। जब भ्यांग शीतल है। जाय तब उस का निकाल और घांट कर रख लेवे तथा चार रसी के प्रमाण से पान के रस के साथ सेवन करे ता शीतज्यर दूर होवे। इसके अपर दही-भातका पथ्य है। पुज्यपाद स्वामी ने इसे शीतज्यर को नाश करनेवाला बतलाया है।

८१ —शीत्उवरे शीतकुठार्सः पारदं रसकं तालं समं निर्गुंडिकाद्वेः। मर्दयेत्ताम्रपत्ने गा लेपयेद् वैद्यपुंगवः ग१॥ बाल्कायंत्रमध्य€थं दिनैकं पाचयेत्तथा।

तद्भस्म च समं योज्यं यताद्भस्म च टंकणं ॥ २॥

कारवेल्याः द्रवैस्सर्व बटी गृंजाप्रमाणिका । नागवल्याः द्रवैर्देया रसः शीतकुठारकः ॥ ७ ॥

टोका - शुद्ध पारा, शुद्ध खपरिया हरताल, तबिकया ये तीनों भाग बराबर लेकर नेगड़ की पत्ती के रस में मर्टन करके तथा शुद्ध ताझ पत्र पर लेप करे और उसकी बाल्कायंत्र में १ दिन भर पकावे तथा जब पक जाय तब उसको टंढा होने पर निकाल लेवे। उसके बराबर चौकिया सुहागे का फूला लेकर देानों को करेले के रस के साथ मर्दन कर के एक एक रत्ती प्रमागा गेलिं बना लेवे और पान के रस के साथ देवे तो शीतज्वर शांत होता है।

८२--प्रद्रादी पंचवागारम:

मृतस्ताभ्रहेमं च विधाय पर्वटां तथा।

ग्रारायकद्लीकंद्मश्यगंधाशतावरं ॥१॥

विकंटकामृता विश्ववानरीबीजयप्टिका।

धात्री च शाल्मली सौरश्चे चु सारेगा मर्दयेत ॥२॥

बटी गृंजाप्रमाणेन मिताचीर पिबेद्व ।

पथ्यं च मधुराहार पंचवाग्यसोऽह्यशं॥३॥

योगोऽशं सर्वरोगद्वी विशेषं प्रद्रे तथा।

प्रमेह सेतुवज्ज्ञं ये। पृज्यपादेन भाषितः॥४॥

टीका—गारे की सस्म, अश्रक सस्म एवं सोने की सम्म इन तीनों के। बराबर लेकर एकतित कर बांट कर पपट्टी बनावे किर जंगली केले के कन्द के रस में, तथा असगंध्र,
शतावरों, गोखर गुर्च, सींठ. कींच के बीज, मुलहठी आंवला सेमल तथा गन्ना इन सब के रस में एक एक दिन अलग अलग मद्न करें एवं एक एक रसी है अगबर गोलियां बनावे। रोग की अवस्था को देख कर सर्व रोगां में प्रयोग कर और अपर से दूध, मिश्री पिलावे तो इससे सर्व क्कार के धानु-सम्बन्धी रोग अल्ले होते हैं। तथा खास कर प्रदर प्रमेह शांत है।ते हैं। पथ्य मीठा भीजन करे—ऐसा स्वामी जी ने कहा है।

८३—मन्दा**र्यो काला**मित्सः

शुद्धं स्रतं विष्ं गंधमजमेतः पलतयम्।
सज्जीनारयवनारो वहनिसंधयजीरकम्॥१॥
सोवर्चलं विडंगानि टंकणं च कटुवयम्।
विषमुष्टि सर्वतुल्यं जंबीररसमदितम्॥२॥
सारच्यमागावटिकां चाझि मान्धप्रणांतये।
अशांतिबात गन् रोगान् गुल्मं च प्रहर्गी जयेत्॥३॥
रसः कालाझिकद्रोऽयं पृज्यवादेन निर्मितः।

टीका—ग्रुद्ध पारा, शुद्ध बिपनान ग्रुद्ध आंत्रलासार गंधक ये एक एक पल तथा श्रजन मेादा ३ पल, सज्जीखार १ पल, जवाखार १ पल, चित्रक १ पल, संधा नमक १ पल, सफेद जीरा १ पल, काला नमक १ पल, बायविडङ्ग १ पल, भुना चौकिया सहागा १ पल, सांठ मिर्च पोपल ये तीनों १-१ पल तथा ग्रुद्ध कुचला सब के बराबर ले, कूट पवं कपड़- छन कर जम्बीरो नीबू के रस में मर्दन कर के काली मिर्च के बराबर गोली बनावे। यह गोली अनुपान विशेष से अग्निमांच की शान्ति के लिये लामदायक है। यह अस्सी प्रकार के वायु के रोग सर्च प्रकार के गुल्म गोग तथाग्रहणी गंग इन सब गोगों के नाश करने के लिये हितकारी है। यह कालांग्नि कड़रस श्री पृज्यपाद स्वामी जी ने कहा है।

भावार्थ आचार्य जी ने इस रसका अनुपान तथा मात्रा नहीं बतलाई है। इस लिये वैद्य लोग रोगों का तथा गोग का बलाबल विचार कर मात्रा तथा अनुपान की कल्पना स्वर्ण करें।

८१ — यजीगों यजीग्वंटकरमः

शुद्धं सृतं विषं गंधं समं सर्वं विचूर्णयेत ।

मिरिचं सर्वसाम्यांशं कंटकारीफलद्रवैः ॥ १ ॥

मदेयेत् भावयेत्सर्वं चैकविशतिवारकं ।

बटी गुंजावयं खादेत् सर्वार्जाणं च नाश्येत् ॥ २ ॥

श्रजीर्णं कंटकारूये।ऽयं रस्ते हंति विश्वविकाः ।

श्रिप्तमांचिविष्ठो।ऽयं पुज्यपादेन भाषितः ॥ ३ ॥

टोका—गुद्ध पारा, गुद्ध विषणाग, गुद्ध गंधक ये तीनों बराबर बराबर लेकर सब के बराबर काली मिर्च सब के। कुट श्रीर कपडड़न करके छोटी कटहली के फलों के रस की इक्कीस भावना देवे तथा तीन रसी की प्रमाण गोलियां बांधे इन गोलियों को श्रमुपान-विशेष में सेवन करावे तो सब प्रकार का श्रजीण तथा सब प्रकार की विषूचिका शांत है। तथा यह श्रजीण कण्टक रस अग्निमांद्य-रूपी विष को नाश करनेवाला श्री-पृज्यपाद स्वामी ने कहा है।

८४ — वानरेशं ग्मादियागः

रसभागो भवेदेका गंधको द्विगुणो मतः।
त्रिगुणां तु विषं ग्राहां कणभागचतुष्टयम् ॥ १ ॥
मिर्च्चं पंचभागं च सर्वं खल्वे विमद्येत्।
खल्वे तु द्निमेकं तु निवृतीरैश्च मर्दयेत्॥ २ ॥
सितसर्वपमात्रां तु बिद्धां कारयेद्भिषक्।
चतुरशीति बात-रोगान् चत्वारिशत् कफोद्भवान् ॥ ३ ॥

रोगान् कुष्टाग्निसर्वाणि गुल्ममेहे।द्रशाणि च । हत्यात् शुल्पानि सर्वाणि विपूर्वी ब्रहणीमपि ॥ ४ ॥ दोपनं कुरुते चाग्नि पृज्यपादेन भाषितः । द्रध्यन्नं दापयेत् पथ्यं शैत्यं मुपचारयेत् सद्य ॥ ४ ॥

टीका — शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध गंधक २ भाग, शुद्ध विषयाग ३ भाग, पीपल ४ भाग, काली मिर्च ४ भाग, इन सबके। मिला कर कृट कपड़क्रन कर खरल में नीवू के रसा में घीट तथा सफेद सरसों के बराबर गेली बांधे तथा गंधी के बलानुसार योग्य ब्रानुपान से इसका मेवन करावे तो ८४ प्रकार के बातरीम ४० प्रकार के कफरीग, सब प्रकार के कोढ़, सब प्रकार के गुल्म प्रमेह उदर रोग, शुल्ल, खिर्मिक्त, एवं मंप्रहणा। वगै रह को नाश करता है। आंग्र को भी संदीपन करता है। इसके उपर दही-भात का पथ्य है। ब्रोर इसके संग्रन पर शीतल उपचार करना चाहिये ऐसा श्रीपुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

⊏६--शृतं सृतकुटागकः

टकणं पाग्हं गंर्च विकला-व्यापनालकं। विषं ताल्लं च जयपालं भूंगस्य रसमर्दिनम्॥ १॥ ग्ंजमालेण गुटिकां नागब्हीरसेन तुः। आर्द्रकस्य रसेनेव यथायाग्यं प्रयाजयेत्॥ २॥ शुलान शुलकुटांगऽयं विष्णुचक्रमियानुरान्। विशेषेणानुपानेन पृज्यपादेन भाषितः॥ २॥

र्टाक चौकिया सुहागे का फूला शुद्ध पागा शुद्ध गंधक वहीं हुए का छिलका, बहेरे का बकला, आंवला तर्शकया हरताल की भन्म शुद्ध विपनाम तामें की भन्म भीर शुद्ध जमालगोटा इन सबको बरावर बगाबर लेकर भंगरा के रस में दिन भर मदेन करके एक एक रत्ती प्रमाण गोलो बनावे तथा इसको पान के रस के साथ अथवा अदर एक के रस के साथ योग्य मात्रा से देवे। विशेष अवस्था में विशेष अनुपान से देने से सम्पूर्ण प्रकार के शूलों को नाश करे। जिस प्रकार छुप्णाचम्द्र जो ने सुदर्शन चक्र से असुरों का नाश किया था वैसा ही यह रस उद्घिखित रोगों का नाश करता है। ऐसा पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

८७—शीतज्वरे श्वेतभारकररसः

एकं च रुद्वीजं च दश भागं दिपोपटं।

श्चर्कत्तीरेण संमर्धः दिनमैकं निरंतरं॥१॥

द्यांगुलं वालुकां त्तिष्त्वा मूपायां रसगोलकं।

मूपायाश्च निःमार्थ दद्यात लघुपुटं पचेत्॥२॥

पश्चादुद्धृत्य तद्धम्म काकमाची रसेन तु।

मुद्र नमाणगुटिकां द्यात् त्तीरंग मिश्चिताम्॥३॥

शीतज्वरहरश्चेः रसोऽटं श्वेतभास्करः।

दीरान्नं भाजयेत् पथ्टं लवरणाम्नं च वर्जयेत्॥४॥

दीका -एक भाग गुड़ पारा तथा दश माग गुड़ संख्या इन देानों के। मिला कर खरल में अकोड़े के दूश में एकदिन महन करे तथा सुखा कर एक कांच की मृवा (शीशी) में भरकर कपहिला कर माज बालुकार्यत्र में पकार्य । जब स्वांग शांतल है। जाय तब निकाल तथा निकाल कर माजय के रम में मर्दन करके एक लघु पुट देवे और इसको एक मूंग के बराबर एक पाय गोड़ाय के अनुवान में सेवन करावे ते। यह शीतज्यर को दूर करता है। इस ह अपर दूश भाव का तथा और भी दूश के भाजन का पथ्य देवे, नमक और खटाई खाने का परित्याग कर देवे

प्रहर्गाशिंगं प्रहर्गाक्ष्पटग्मः

द्रस्तमृतधन्त्रत्रां टंकणधातकी।
लवंगातिविदावार्धिशोकबीजं समांशकम्॥॥
सर्व समं ब सस्यार्धं गगनं च नियोजयेत्।
तस्यार्धं फेनं संयोज्य मदेयेत् द्विसत्रयम् ॥२॥
धन्त्रम्, लक्काथेन वटीं कुर्याच्च बुद्धिमान्।
लेह्योऽयं प्राह्मवस्तृनामेकेन मधुमिश्रितम् ॥३॥
लिहेत् प्रवाहे प्रहणीनाशनो नात्र संशयः।
प्रहणीकपाटनामे।ऽयं पुज्यपादेन भाषितः॥४॥

टोका — शुद्ध सिंगरफ, शुद्ध विषनाग, शुद्ध धतूरे के बीज, सोहागे का फूला, धवई के फूल, लोंग,-अतीस, सत्पुद्दशोष के बीज ये सब बराबर बराबर लेवे और अभूक-भस्म सबसे आधा तथा अभूक-भस्म से आधा समुद्रफेन मिलावे फिर सबको एकत्रिन करके तीन दिन तक धतूरे को जड़ के काढ़े से घोंटे और गोली बनावे। बेलांगरी अथवा जायफल या अतीस के अनुपान से शहद के साथ देवे ते। इससे प्रवाहिका-प्रहणी शांत है। यह प्रहणी-कपाटरस पुज्यवाद स्वामी ने कहा है।

८६--शूलादौ तालकादिरमः

तालकं रसकमात्तिकाशिला गँथसृतमिष साम्यमानतः।
सर्वमैव खलुः चृिषतं पचेत् चाटकपसुरसार्द्रवारिणा॥१॥
मर्दितं तदनु ताल्रहेमजो संपुटे ज्ञिषितसृतसाम्यको।
सृत्यंटन पारवेष्ट्य पाचितो व्योपनागररसैर्विमावितः॥२॥
तालकादिरसमस्ति सः स्वयं मास्करस्तु कुरुते खेग यथा।
एव एव विनियाजितो दुतं गगराजतमसो विनाशकः॥३॥
चित्रकाद्रं करसेन योजिते। घोरशुलकक्षकातनाशनः।
नागराजजयपालमिश्रिताऽजीर्णगुलम्कमिनाशने परः॥४॥

टोका—गुद्ध तर्वाकया हरताल, गुद्ध खपरिया, गुद्ध सोनामक्खी, गुद्ध मेनशिल, गुद्ध गांधक, गुद्ध पारा ये सब वस्तुएँ बराबर बराबर लेकर सबके। पक्तित कर अड़ूसा, तुलसी पर्व अद्ररख के स्वरस से अलग अलग घोंटे, जब घुट जावे तब पारे के बराबर ताम्बे की भस्म तथा सेाने की भस्म डाले और सबको सुखाकर संपुट में बंदकर कपड़िमट्टी करके भस्म कर लेवे। जब स्वांग शीतल है। जाय तब निकालकर तिकुट और सोंठ के काढ़े की अलग अलग भावना देवे और सुखाकर रख लेवे—बस यह तालकादिरस सिद्ध है। गया समर्मों। यह रस युक्तिपूर्वक प्रयोग किया जाय ते। जिस प्रकार प्रखर सूर्य अन्धकार के। नाश करता है, उसी प्रकार यह तालकादिरस खानेक रेगों को नाश करनेवाला है।ता है तथा विशेषकर यह रस चित्रक और अदरख के रस के साथ देने से भयंकर शुल अथवा कफजन्य और बातजन्य अनेक रेग शांत है।ते हैं। सोंठ, घी, शुद्ध जमालगे।टा के साथ देने से अजीर्ण, गुल्मरेगग और कृमिंगग भी शांत होने हैं।

६०-वित्तरागे चन्द्रकलाधररमः श्रद्येकं तालमानेन—सृतकांताभ्रभस्मकं। समं समस्तेर्गथञ्ज कृत्वा कजालिकां व्यहं ॥१॥ मुस्तादाडिमदुर्वाकेः केतकीस्तनवारिभिः। सहदेव्या कुमार्याश्च पर्वटस्यावि वारिणा॥२॥ एपां रसेन काथैवा शतावर्षा रसेन व। भावयित्व। प्रयत्नेन दिवसे दिवसे प्रथक् ॥३॥ तिकागुड्विकासस्वं पर्पटोशीरमाधवी। श्रीगंधं निष्विलानां तु समानं सूक्ष्मचूर्णकम् ॥४॥ तदहात्तादिकपायेण सत्रधा परिभावयेत। सर्वेषां परिशोष्याथ वरिकाश्चराकैः समाः ॥२॥ धरश्चन्द्रकलानाम- रसे द्रः परिकीर्तितः। मर्थिपत्तगद्धसंसी बातिपत्तगद्वापदः ॥ई॥ च्यानविद्यासहाताप-विद्यंसनम्याधनः । र्धारमकाले शरनकाले विशेषेण प्रशस्यने॥आ हरते चोक्षिमाद्यं च महाताप्रचरं जयेत्। बहुमुत्रं हरस्याय स्त्रीगां रक्तमहाभ्यवम् ॥५॥ ऊर्ध्यं रक्तिपने च रक्तवांतिविशेषकं। मृत्रक्षच्याणि सर्वाणि नागयेत्रात्र संशयः॥।॥

टीका—शुद्ध पोरा १ भाग, अभ्रक भस्म १ भाग—कांतलीह भस्म १ भाग तथा शुद्धगधक ३ माग लेने चाहिये। पत्नले पारा और गंधक का तीन दिन तक कज्ञली बनाने, फिर उसमें अभ्रकभस्म तथा कांतली असम मिलाकर उसकी खरण में डालकर नागरमे।था, अनार की खाल, दूबी, केवड़े का दूध तथा सहदेवी, बीकुमारी, पित्तपापड़ा और शतावरी के रस से अथवा कांदे से अलग-अलग एक-एक दिन भावना देने। भावना देने के बाद कुटकी का सत्त्व, गुर्च का सत्त्व, पित्तपापड़ा, खस, मागवीलता और चन्दन इन सब का चूर्ण करके उसी औषधि के बराबर लेकर मिला देने—और उसमें द्वाचादि के कांद्रे सात भावना देने तथा चना के बराबर गोली बांध लेने। यह चन्द्रकलाधर सेवन करने से सब प्रकार के पित्तजन्य रोग तथा बात-पित्तरोग, बाह्यास्यन्तर के महाताप को शांत करने के लिये बनचीर मैच के समान है। श्रीष्म ऋतु एवं शरद ऋतु में विशेष लाभपद है। यह रम अग्निमांच को तथा महाताप-सहित ज्वर को जीतना है और हरएक प्रकार की शकावट, बहुमूल, स्त्रियों का रक्तप्रदर, उर्ध्वरक्तिपत्त, रक्त की कमी, और मृत्रहच्छता इत्यादि रोगों को दूर करता है, इसमें संशय नहीं करना चाहिये।

६१-वातरोगे कल्पवृत्त्रसः

मृतं छोहं मृतं स्तं मृतं ताष्ट्रंच रोष्यकम्।
मोक्तिकं नीलगंधं च चामृतं मर्येत्त्या॥१॥
अकम् रक्तिच्वं गजकणा च पुनर्न्या।
चृहती चेश्वरी मृत्रक्षायः मर्येद्धियक्॥२॥
चतुर्गृञ्जाप्रमाणेन लशुनं कटुकत्वयम्।
रक्ताच्व-क्ष्यायेण निर्गृण्ड्या मार्क्षदेश्च सः॥३॥
अनुपानिवर्णपण बातरक्तदरश्च सः।
कल्पवृत्तरसो नाम विख्यातः विद्धसम्मतः ॥३॥
चतुरशीतिबातानि गुज्मरोगत्वयाणि च।
चानारोगहरश्चेच तक्तद्रोगानुपानतः।
पृज्यपादेन विभुना सदेरोगविनाशकः॥६॥

टीका—लोह भस्म पार की भस्म, तामें की भस्म, चांदी की भस्म, गुड़ मैं।ती. नीलवर्ष का गुड़ गंधक, गुड़ विपनाग इन सबकी समान भाग लेवे तथा इनकी खरल में डालकर अकोड़े की जड़, लाल चित्रम, गजपीपल, पुनर्नवाः वहीं करें रहीं। देश्वरमूल इन सब के काढ़े से अलग अलग भीवनों देवे तथा सुखामा एख लेवे और चार चार रसी के प्रमाण से लहसुन के रस के साथ पर्व विकट्ट लालचित्रक, नेगड़, अंगरा के काढ़े के साथ अथवा अनुपान-विशेष से देवें ते। इस व वातरक रेग गांत होता है। यह कल्पवृत्त रस सर्व रसों में श्रेष्ठ है। यह ६४ प्रकार के चातरी में को, सर्व दकार के गुलमरोगों को, सपरोग, अस्टिपत्त, रक्तवांति को तथा अनुपानविशेष से अने में श्रेम के हरनेवाला है, ऐसा पुज्यपाद स्वामों ने कहा है।

६२-शृलादौ शृलकुठाररमः

रविरमभावितसद्यः ज्ञारत्रयं पंचलवणं च। प्रत्येकं च समानं लशुनरमेरार्द्रकम्य संयुक्तम्॥१॥ हृति पारगामश्रुलं जलोद्गं भग्देशुलकटिशुले। हरतं च कुद्धिशुलं सद्योऽयं श्रुलकुठारम्स एपः॥२॥ टोका—सज्जीखार, जवाखार; टंकणत्तार, समुद्र नमक, काळी नमक, संधा नमक, विडानमक और साम्हर नमक (पांगा) इन आठों को समान भाग छेकर अकौड़े के दूध की भावना देकर सुखाकर धर छेवे, फिर इसको छहतुन एवं अदरख के रस के साथ सेवन करावे तो इससे परिणाम-शूळ, जछोदर, पार्श्वश्रुळ, कटिशुळ तथा कुत्तिशूळ शांत होते हैं।

६३-विबंध इच्छाभेदिरसः

ातकटुं टंकणं चैव पारदं शुद्धगंधकं।
जयपालचूर्णत्र गुण्यं गुडेन विटकां कुछ॥१॥
विरंचनकरश्चामो मृत्ररोगिवनाशनः।
दीपने पाचने कुण्ठे ज्वरं तीव्रे च शुलुगे ॥२॥
मन्दाग्नी चाश्मरीरोगे चानुपानिवशेषतः।
रोगिगाश्च ब ं दृण्ट्वा प्रयुंज्यात् भिष्मुत्तमः॥३॥
संशोधनः शीतज्ञलेन सम्यक् संप्राहकश्चोण्णज्ञलेन सत्यम्।
सर्वेषु रोगेषु च सिद्धिदः स्थात् श्रीपृज्यपादैः कथितोऽनुपानैः॥४॥

टीका—सींठ, कालीमिर्न, पीपल, चौकिया सुहागा, शुद्ध पारा और शुद्ध गंधक इन सबको बराबर लेवे तथा पहले पारे और गंधक की कज़ली बनावे पश्चात् उपर की औषधियां मिलावे और शुद्ध जमालगोटा तीन भाग लेकर खूब पीसे तथा पुराने गुड़ के साथ गोली बांध लेवे। इसको अनुपान-विशेष से मेवन करने में विरंचन पर्य मृत्ररोग शांत होता है। श्रिप्त को दीपन करनेवाली, पाचन करनेवाली, कोढ़ में हितकारी, ज्वर में, शुल में, श्रिप्तमांद्य में प्रयं अध्मरी रोग में, उत्तम दैद्य रोगी का बल देखकर इसका प्रयोग करें ते। यह इच्छाभेदी रस की गोली हितकारी है। यह इच्छाभेदीरस शीतल जल के साथ देखों को शुद्ध करनेवाला तथा उष्ण जल के साथ संशाहक है अर्थात् दस्तों को रोकनेवाला है।

६४-गुल्मादौ भैरवीरसः

स्तकं रूप्णजीरं च विडंगं गंधकानि च। सौवर्चेटं समं न्योपं त्रिफटातिविषाणि च॥१॥ सैधवं चामृतं युक्तं हेमज्ञीर्याश्च तद्रसेः। मईयेत् गुटिकां रूत्वा प्रमाणं गुंजमात्रया॥२॥ गुंजाद्वयं च विटका दातव्या चार्द् कैः रसैः। बातजन्यं च गुल्मं च शूलं च जठरानलम्॥३॥ पुज्यपादेन कथितश्चोत्तमेः भैरवीरसः।

टीका—शुद्ध पारा, स्याहजीरा, वायविडंग, शुद्ध गंधक, काला नमक, सांठ, मिर्च, पीपल, त्रिफला, अतीस, संधा नमक, शुद्ध विषनाग इन सनको समान भाग लेकर पहिले पारे और गंधक की कजाली बनावे, पश्चात् सन औषधियाँ कृट कपड़कुन करके हेमलीरी (सत्यानाशी) के स्वरस में घोंट कर एक-एक रत्ती की गोली बांधे। दो-दो गोली सुनह शाम अद्रख के रस के साथ देवे तो बातजन्य गुल्मरोग एवं शुल रोग के विनाश के साथ जठराग्नि दीन हो जाती है। यह भैरवीरस पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

६४-शीतञ्चरादौ स्वच्छन्दभैरवीरसः

समभागं च संप्राहा पारदामृतगधकम्।
जातीफलं च भागाध दत्वा कुर्याच कज्जलीम्॥१॥
सर्वार्ध मागर्थाचूर्ण खल्वियस्या तु दापयेत्।
गृंजाह्रयं त्रयं चापि नागवलीदलेन वा॥२॥
खाद्र कस्य रमेनापि यतात् पूर्व निपेवितम्।
शांतज्वरे सन्निपातं विषुचीविषमञ्चरे॥३॥
प्रयुज्य भिषज्ञः सर्वे रसं स्वच्छन्दभैरवं॥४॥
मुहृतीत् सेवने पश्चात् ततः कुर्यात् कियािभमां।
तवज्ञीरं सितां दद्यात् ततः शांतेन वारिणा ॥४॥
पथ्यं दथ्योदनं कुर्यात् आदि्रारं तु कालजित्।
यथा स्योदयेण स्यात्तमसः नाशनं परम्॥६॥
स्वच्छन्दभैरवेण स्यात्तमः नाशनं परम्॥६॥
स्वच्छन्दभैरवीनामा पुज्यपादेन भाषितः॥९॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध विषनाग, शुद्ध गंधक एक-एक भाग लेवे तथा जायफल आधा भाग लेवे। इन सब की कज्जली करके सब से आधी पीपल लेकर सबको सूखा एवं खरल कर २ रत्ती या तीन रत्ती पान के रस के साथ अथवा अव्रव्ल के रस के साथ यह्नपूर्वक देवे तो इससे सन्निपात, विषूचिका, विषमज्वर, जोर्णज्वर, मन्दाग्नि तथा कठिन से कठिन शिरोरोग भी अच्छे हा जाते हैं। वैद्य महाशय इसको यहापूर्यक प्रयोग करें। इस रस को देने के एक मृहूर्त पश्चात् तवाखीर तथा शकर ठंढे पानी के साथ खाने को देने और दृष्टी भात का पथ्य देने तथा तरल (पतली) वस्तु का आहार देने। जिस प्रकार सूर्योद्य से अन्धकार का नारा हो जाता है उसी प्रकार स्वच्छाद भैरवरस के सेवन करने से रोगरूपी अन्धकार नए हो जाता है, ऐसा पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

६६-मन्दामी काजामिरुद्ररमः

बज्रस्ताभ्रस्वर्गार्कतारातीक्ष्णायसं क्रमात्। भागवृद्धचासृतं सर्वं सप्ताहं चित्रकद्रवेः॥१॥ मर्दयेत् मातुलुंगाम्लैः जंबीरस्य दिनवयम्। शित्र मूलद्रचेः कार्थः कगाकार्थः दिनतयम् ॥२॥ **त्रि**द्नं विफला-काथैः शृंठीमारीचजैः वयम् । जातीफलं लवंगै लात्वचापत्रककेश्यैः ॥३॥ कोळांजनयुतकाथैः भावयेदिवसत्रयम्। श्राद्वं कस्य द्वः सप्तद्विसं भावयेत् पुनः॥४॥ शोपितं चूर्णयेत् श्लक्ष्णं चूर्णपादं च टंकगाम्। टंकगांशं वत्सनामं चूर्गाकृत्वा विमिश्रयेत्॥५॥ त्रिकटुत्रिफलाब्राह्मीचातुर्जातिकसैंधवम्। सौवर्चलं च सामुद्रः चूर्णमेयां च तत्समम् ॥ई॥ समं कृत्वा प्रयोज्यं च तत्सर्वं चार्द्र कद्रवेः। शिष्रू त्थमातुलुंगाम्लैः घोटयित्वा वटी ऋता ॥ शा रसः कालाग्निरुद्रोऽयं तिगुंजं भत्तयेत् सदा। अद्विदीप्तकरः ख्यातः सर्वबातकुरुांतकः॥५॥ स्थुटानां कुरुते कार्श्य रुशानां स्थोटयकारकम्। अनुपानविशेषात्त् तत्तद्रोगे नियोजयेत् ॥१॥ लेपसेकावगाहादीन् योजयत् कार्ययुक्तितः। साध्यासाध्यं निहंत्याश्च मंडलानां न संशयः ॥१०॥ पूज्यपादेन विभुना चोक्तो बातविनाशनः।

टीका - बज्र का भस्म १ मागः पारे की भस्म २ भ गः, अञ्चक की भस्म ३ भागः, स्रोने की मस्म ४ भाग, तामै की भस्म ४ भाग, चांदी का भस्म ६ भाग, और कांतलीह भस्म ७ माग इन सब को एकतित कर चित्रक के काढ़े से ७ दिन तक मद्ने कर पश्चात् बिजीरा नींबू, जम्बीरी नांबू के रस से, मीठा सीजना की जड़ के काढ़े से, पीपल के काढ़े से, विफला, मं हि. कालो मिर्च, जायकल, लींग, इलायचा, दालचानो, तेजपत्र, नागकेशर, बेर, झोर अअन इन सब के काढ़े से अलग अलग तीन तीन दिन तक तथा अद्रास के रस मे दिन तक मद्देन कर किए उसकी सुखाकर महान चुर्ण करे। चुर्गा से चौथाई भाग सुद्दांगं का फूला तथा सुद्दांगं के बराबर शुद्ध विपनाग लेकर सबको मिलावे। बाद् विकटुः विकलाः चिवकः दालचीनीः, इलायचीः तेत्रपत्रः, नागकेशाः, संधानमकः, काला नमक इन संबक्ता सम माल से कुण बनाये और अवर के चुण के बरावर ही लेकर सबकी पर्कावन करके मोडा प्यांचना तथा विजार। तींतु है रम्य से बीट कर एक एक रसी की गाला बनावे । तान तान रच के धमाण से इस गोली की योग्य अनुवान से देवे तो यह अग्नि को उपन करनेपाल। बात है सब प्रकार के बिकारों का दूर करनेपाला, मीर मनुष्यों की कुछ आर कुछ मनुष्यों की मीटा करनेवाला होता है। अनुपान-विशेष से यह अनेक रोगां का नाज करनेवाला है। असके प्रयोग के समय यदि छैपः संक, अवगाह (जल में वेटाना) इत्यादि कियाएँ करना हैं। तो युन्तिपूर्वक करें)। इसके सेवन से साध्यासाध्य बातरक भी शांत हो। जाता है। सर्वरोगों की नाश करनेवाला पुज्यवाद स्थामी का कहा हुआ यह उत्तम योग है।

६७--शीतज्यर वडवानलरसः

रसाष्ट्रक्रममृतं सत पड्गंधं पष्टतालकम् । द्तिवीज्ञानिषद्गागं चमागं सटकगाम् ॥१॥ चतुर्थं धृतिवीजस्य शृत्वमम्म तथस्य च । एतानि सर्वमागानि (१) विह्नमूलकषायकः ॥२॥ मुहमात्रवटीं छत्वा चाद्र कद्रवसंयुतम् । शीतज्वगं सक्षिपातं सवज्वरिवनाशनः॥३॥ बद्रवानलनामायं सर्ववातामयापहः। शीतज्वरिविषनोऽयं पुज्यपतिन मापितः॥४॥

दोका — ग्रुड पारा काठ वरा, शुद्ध विवनाग सातभाग, शुद्ध आंवलासार गंधक क्

भाग, शुद्ध तविकया हरतील क्षः भाग, शुद्ध जमालगोटा के बीज क्षः भाग, सुनागे का फूला पांच भाग, शुद्ध धर्द्ध के बीज चार भाग तथा तामे की भस्म तीन भाग इन सब की एकतित कर के वित्रक की जड़ के काढ़े में घोंटकर मूंग के बराबर गोली बनावे तथा अदरख के रस के साथ सेवन करें तो शीत ज्वर तथा सन्निपात ज्वर शांत होता है। यह बड़वानल रस पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ शीतज्वर तथा सम्पूर्ण वात रोगों को हरने वाला है।

६८-- प्रहरायादौ रतिलीलाग्सः

जातीकगाहिकेनं च विजयान्यूर्गासंयुतम्।

बराटं धूर्तवीजं च जुटिवारिधिशोकजं॥श॥

तुल्यांशं निजिपेत् खुल्वे यामैकं विजयारसेः।

मह्येत् बटिकां कुर्यात् गृंजामात्रप्रमागिकाम ॥२॥

रितलोलारमा ह्येयः दिगुंजो हि मधुष्टुतम ।

भक्तयेद्वायरोधध्य मधुराहारसंयुतः ॥३॥

महस्याश्चाति सारस्य बातरोगांबनाशनः।

सर्वोत्तमरसश्चासौ पूज्यपादेम भाषितः॥॥॥

टीका—जायपत्री, पीपल, अफीम, भांग, तथा कोड़ी की भस्म, शुद्ध धतृरे के बीज़, ह्याटी इलायची, समुद्रशीय, इन सब को बराबर बराबर हो एक पहर तक भांग के राम से घीटकर एक एक रामी के बराबर गाली बना कर २ रामी शहद के साथ सेवन करे एवं उत्पर से मोठा भीजन करे ते। इससे बीर्य की फकावट है। तथा संग्रहणी छोर अर्तासार, बातरोग शांत है। यह सर्वोत्तम रस पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

६६—वातरोगे बड्वानल गमः

सूतहाटकबँजार्ककांतभस्मानि मात्तिकं। तालं नीलांजनं तृत्थं चाव्धिफेनं समांशकम्॥१॥ पंचानां लवणानां च भागैकं च विमर्दयेत्। बज्रीक्तीरैः दिनैकं तु रुद्ध् वा च भूधरे पचेत्॥२॥ उद्धरेत् खल्वमध्यस्थे रसपादं विधं क्तिपेत्। मासेकमार्द्धकद्वावेः लेह्येद्वडबानलं ॥३॥ पिष्पली मूलककाथं सपिष्पल्या पिबेदनु । दंडवातं धनुर्वातं श्रांखलाबातमेव च ॥४॥ खञ्जबातं पंगुबातं कंपबातं जयेत् सदा । मातंगबातसिंहोऽयं पुज्यपादेन भाषितः॥४॥

टीका—शुद्ध पारे की भस्म, हीरे की भस्म, तामे की भस्म, कांतलीह भस्म, सीना मक्खी की भस्म तबिकया हरताल की भस्म, शुद्ध नीला सुरमा, तृतिया की भस्म तथा समुद्रफेन ये सब बराबर बराबर तथा पांचों नमक १ भाग लेवे और खब को मिला कर धृहर के दूध से दिन भर मर्दन कर बाद भूधर देत्र में पुटपाक कर पश्चात् और सब को खरल में डालकर पारे से चौथाई भाग शुद्ध विपनाग डाले पर्य खूब घोंटे और उसकी १ माइ तक अदरख के रस के साथ मुब्ह शाम सेवन कर तथा उपर से पीपल और पीपराम्ल का काहा पिये ता इससे इंडवात धनुर्वात, श्टांखलाबात खंजबात, पंगुबात, कंपबात वगैरह सब शांत हा जाता है। यह एक्यपाद स्वामी का कहा हुआ बड़बानल रस बहुत उत्तम है।

३००-मन्तिपातादौ मिडगगांश्वरगमः

पारदं दरहं गंधं बुड़्या चेंकोत्तरं कमात । नालप्रावस्य सर्वोशं मदेयेत् खल्यके वुवः ॥१॥ र्वज्याकनकवं गणैः सम वा विमर्व्यत् । द्यिते बल्लमावीमा पिष्पत्या मधुनाद्व कै ॥२॥ विदेशं सन्निपातादिसर्वदुष्टज्वरं जयेत् । शीतोषचारः कर्तव्यः मधुराहारसेवनं ॥३॥ सिद्धो गरोश्येरा नाम पुज्यपादेन निमितः ।

टीका—शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध सिंगरफ २ भाग, शुद्ध गंधक ३ भाग, तथा शुद्ध विपनाग कः भाग, इन सब को पकतित कर के भांग और धतृरा के स्वरस से तथा सींड मिर्च पीपल के काढ़े से प्रालग अलग सात सात बार मर्दन करे और इसको तीन तीन रसी की माता में अद्रख तथा मधु के साथ देवे ते। विदेश, सिंबशत ज्वर भी शांत होता है। इसके उत्तर शीतोपचार तथा मधुर भाजन का सेवन करना चाहिये। यह सिद्ध गगोश्वर रस श्रीपुज्यपाद स्वामी ने बनाया है।

१०१-सिन्नपाते सन्निपातगजांकुशः

मृतं सृतं मृतं ताम्रं शुद्धतालकमात्तिके।
तथा हिंगुसमान्येतान्यार्द्धकस्य च वारिभिः॥१॥
वंध्यापटोलनिर्गृड्धसुगंधानिवचित्रज्ञैः।
धन्त्रकांगलापानभृङ्गंबीरसंग्रचेः॥२॥
विदिनं मर्द्धित्वाथ विद्यारं संधवं विष्टं।
वालं मध्कसारं च प्रत्येकं रसम्मंमितम॥३॥
संम्मिष्ट्य मर्द्येत् सिद्धः स्निन्यात्रग्रांकुष्टः।
मायमावं सा हत्याणु पुज्यपादेन शावितः।४॥

टीका—पारे की भस्म, तामें की सम्म तर्वाकण हरताल की सस्म. गुद्ध से लामकर्षा और शुद्ध होंग. इन सब की समान भाग लेकर अद्देख के रस से तथा बांभ ककीं हा ख्रीर परबल के पनों के रस से, नेगड़ के रस से, छुगंथा (तेजपत्र) के रस से, नीम की पत्ती के रस से, चित्रक की जड़ के रस से धत्रे के रस से लांगली (किलहारी) के रस से, पान के रस से, भंगण के रस से ख्रीर जंबीरी नींतृ के रस से पृथक पृथक और तीन तीन दिन तक मर्दन करें किर उसमें जवाखार, सर्ज्ञा खार, सुहागा, रुधा नमक शुद्ध बियनाग, सुगंध वाला तथा महुने की लकड़ी का सार ये सब पारे के बराबर बराबर लेकर घोंटकर तेयार करले। यह एक मासे का मात्रा से खाने पर सिक्षणत को नाश करता है।

१०२ — उत्रगदौ गजसिंहरसः अविषद्रद्युग्मं शुडस्तं च गंधे। सुरसस्वरसमयी वल्लयुग्मं च द्यात्॥ ज्वरहरगजसिंही श्रंगवेरीदकेम। हर्गत प्रथमदाहं तकभक्तं च गाज्यम्॥

टीका—शुद्ध विषनाग, शुद्ध सिंगरक दे। दे। भाग, सुद्ध पारा और शुद्ध गंधक एक एक भाग इन चारों की कज़ली बनाकर तुलसी के स्वरस में टेबों तथा तीन तीन रस्ती के प्रमाण से श्रदरख के रस के साथ सेवन करे तो ज्वरणांति है। तथा दाह की भी शांति है। जिस दिन इस श्रीपधि का सेवन करे उस दिन बाँछ श्रीर चावल का भोजन करना उचित है।

१०३ गुल्मादी लवग्णं सब योगः

संख्यातं लवणं सुर्वाहिभिमजो तारह्यं टंकगां।
जीरं वीष्ययुगं च रामठिविहंगं चैव जैपालकं॥
शोधं वै लशुनं निक्भांमिलितं अकोम्मसा मद्येत्।
तत्कलकं मिरचयमाणविद्यां चाज्येन संमत्त्येत्॥शा संपूर्णं गदहः प्रयोगशुमणः रोगानुषां न च ।
गुलमं पंचकम्लरोगमुद्दं श्वामं च कप्स-त्रथम ॥
वातार्शातिमहादरं च त्रपयेत् शुलं च रकस्यवम् ।
णतद्दोगविनाशनां दिवकरः श्रीपुष्यपादेशिकः॥२॥

टीका—समुद्र नमकः संधानमकः काला नमकः विदनमकः साँभर नमकः चिताबरः साँठः सर्ज्ञीखारः जवाखार भूना हुआ सुदागाः साँठद् दीराः अवत्यादाः, अजवाखनः भूनी हुई हींगः वायविष्टंगः, गुद्ध जमालगाटा के बीजः लक्ष्युन की मीरः (धी में सिकी हुई) काली मिर्चः पीपल और जमालगाटे की जह इन मावको समान भाग लेकर कृट पीसः कपड़क्रन कर अकीवः के दूध से महार करके फाला मिर्च के बरावर गेएले बनावे और रेगा की अदस्थानुसार वेग्य मात्रा से गएप के धी के साथ देवे ते। यह गुन प्रयोग सम्पूर्ण रोगों को नाश करनेवाला है तथा प्रत्येक रेगा के पुथक प्रथक अनुपान से पाँची प्रकार क गुन्म, इदर रोगः श्वास-कामः जय अस्मी प्रकार के शावरोगः जलेहरः भूल एवं अधीरका स्वाब इन सब रोगों को नाश करनेवाला यह पुत्रवणाद स्वामी का कल हुआ लवाणांचक गेगा सबेलिस है।

१०४-मधीमं स्मगजस्मः

रसेन्द्र सिन्दूर—मथान्नकान्तं गंधं रवेः भस्म च रिएयभस्म । सयोज्य सर्वे विफलाकपार्यः विमर्घ पश्चाविनियेजनीयः ॥ ॥ कटुत्रयेणापि फलव्यंगा युक्तो रसेन्द्रः सकलास्यप्नः । रसोत्तमे।ऽयं रसराज एषः श्रीपुज्यपादेन सुर्गापितः स्यात्॥ २॥

टीका—गुद्ध पारा, रमसिन्दूर, श्रम्रक्षमम, कांतर्रोह भग्म, गुट गथक, तामै की भम्म तथा चांदी की भम्म इन सबको बराबर बराबर हैकर खरल में डालकर विकला के काढ़े में घंटि श्रोर उसको विकटु जिफला के काढ़े में ही सेवन करे ते। श्रांक रोग शांत हों। यह रमों में श्रेष्ठ रस पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१०४—ज्वरातिसारादी जयसंभवगुटिका
स्तेन्द्रायसभस्मिहंगुलविषं व्येषं च जातीकलं ।
धलूरस्य च वीजटंकणिमदं गंधाजमीदाजमा ॥
वाराटं हि प्रदाय भस्म सुभिषक् संमर्द्र्यत् धृतंजैः ।
स्वरसेः व जयसंभवां च गुटिकां गुंजामितां कल्पयेत् ॥
ज्वरातिसारं ज्ञययेत् जयसंभवभाग् वटी
ध्रमुपानविशेषण पुज्यपादेन भाषिता ॥

र्टाका— शुद्ध पारा, लोहभस्म, शुद्ध सिगरक, शुद्ध दिपनाग, साँठ, भिर्च, पीपल, जाय-फल, धत्रे के बीज, खुद्दागे की खील, शुद्ध गंश्रक, अजमादा और अरबी, कोड़ों की सस्म इन सब को बराबर बराबर लेकर धत्रे के रस से मर्दन करें और गोली दनावे। यह गोली अनुपाद-विशेष से एक एक रत्ती खाने पर ज्वरादिसार को नाश करती है— यह पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१०६ — कुण्ठे महातालेश्वमः

तालं ताण्यं शिलासृतं छुङ्गं संधवदंकणम् ।
समांशं च्णंयेत् रूलं स्ताहिगुणगंधकम् ॥१॥
गंधमाम्य सृतं ताल्लं सुवणंकान्तमस्रकम् ।
नीलग्रीवं हिरजनीतालभागपुतं समम् ॥२॥
जंवीरनीरं संमधः तत्सर्व दिनपंचकम् ।
सहि पहिंसः पुटेः पाच्यो भूधरे संपुटोदरे ॥३॥
पुटे पुटे द्रवैर्मधः सर्वमैतच पट्पलम् ।
हिपलं मारितम् ताल्लं लोहमसम् चतुःपलम् ॥४॥
जंवीरामलेन तत्सर्व दिनं मर्चः पुटे लघु ।
तिश्चांशं विषं तिष्ट्या तत्र सर्व विच्यूर्णयेत् ॥४॥
महिपाज्येन च संमिश्रः निष्कश्च पुंडरीकनुत् ।
मध्याज्येः कर्कटीवीजं कर्षमाञं लिहेदनु ॥६॥
मधुनाज्येन वा सेवेत् कुप्ररोगं विनाशयेत् ।
महातालेश्वरोनामः पुज्यपादेन भाषतः ॥९॥

दीका गृद्ध तविकया हरताल, सोनामक्ली, शुद्ध शिलाजीत, शुद्ध पारा, संधानमक

श्रोर सुहागा ये सब समान भाग तथा गुढ़ गंधक पारे से दून। एवं गंधक के बराबर ताम्रभस्म, सोने की भस्म, कांत लोह भरम और अभू के भस्म लेवे, बाद सुद्ध विप नाग, हारुहत्री ये हरताल के बराबर लेकर इन सबको एकवित करके जंबीरी नींतृ के रस में पाँच दिन तक मद्न करे पर्य भृथरयंत्र में तुः पुट लगाये। बार बार निकाल कर जंबीरी से घोंट कर पुट दे पश्चात् नींतृ में घोंटकर हरकी पुट है। पश्चात् २ पल तामें की भस्म, ४ पल लोह भस्म डाले। सब द्रव्य में तीमानी भाग गृह विप डाले और किर सबको चूर्ण करके रख लेवे। इसको भैंस के घो के माथ एक एक टेक अथवा रोग तथा रोगों के बलाबल अनुसार सेवन करे पूर्व ऊपर से शहद तथा घो के साथ मिलाकर १ ताला ककड़ी ले बीज चांटे अथवा ऊपर कहा हुआ रन ही वी तथा शहद विपम मात्रा में लेकर उसके साथ सेवन करे तो यह महातालेश्वर रस सन प्रकार के कुछ रागों की पूर्व श्वेत कुछ की नष्ट करता है। यह पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ है।

तालकेश्वर रस ७० तरह का लिखा है-- यह इन्द्वर प्रकार है।

५०५-चातरोगं कुटारमः

रसिंहगुलकांतास्रशिलातालकगंधकः।
स्वर्गा वत्सनामं च तृत्थशुक्वशिलाजतु ॥१॥
तितागं पंचलवणं विकट्ठ विभागज्ञातः।
जीपालं विश्वताद्यतः विद्वंगं चव्यचिवकान्॥॥॥
वगारमजमीतं च दोण्यकं विकिशा भजं।
जातीफलं व्रारमांगा धातकीषुपागुणुलं॥॥॥
प्रत्येकं सममागानि महंयेचाह्रीः गर्मः॥॥॥
दिनैकं मातुलंगस्य भृङ्गराजस्मान्वितः।
सर्ववातं हग्त्याशु सर्वज्यस्वनाशनः।
सर्वगुलमपरिच्छंदी पाण्डुचयविनाशनः॥॥॥
अजीर्णकामलाशुलम्वरोगकुठारकः।
विशेषं वातरोगद्यः पृज्यपादेन मापितः॥॥॥

टोका— गुद्ध पारा, गुद्ध सिगरफ कांतलौह मस्म, अम्रक मस्म, गुद्ध शिला, तचिकया

हरताल भस्म, शुद्ध गंचक, खपरिया भस्म, शुद्ध विषनाग, तृतिया की भस्म, तामे को भस्म, शिलाजंत, सर्जाखार, जवाखार, सुहागा, समुद्र नमक संधा नमक, कोला नमह, सांभर नमक, विड नमक, सांठ, मिर्च, पीपल, हर्ग, बहेरा, आँचला, बटकी जटा, शुद्ध जमालगाटा, निशोध, जमालगाटे की जड़, वायविडंग, बाव, चित्रक, कोड़ों की भस्म, अजमीदा, अजवायन, हर्जी, दारुहली, कूट, जायकल, इलायची, भारंगी, धवई के फूल, गूगल, शुद्ध नागरमे।या, पुनर्नवा, (साँठी) हींग भुनी, पीपरामूल स्याहजीरा और सफेद जीरा इन सबकी एकतित कर कूट कपड़क्चन कर के अदृश्य के एस विजीस नींबू के एस तथा भंगरा के एस के साध घोंट कर चना के बगबर गोली बनावे। यह गोली विशेष अनुपान में संपूर्ण बातरोंगों की तथा सर्व प्रकार है ज्वरों को गुन्म पांडु, जय, अजीर्ग, कामला, शुल इन सबको नाश करनेवाला है—यह पृत्यपाद स्वामी का कहा हुआ उत्तम याग है।

१०८— वाजीकरमा कामांकुश्यः

शुडसूतकसिन्द्रस्याम(सन्द्रगांधकं। कांतिसिन्द्रगमुग्मनवीजकं व सनामकः॥॥ वज्ञमस्म मःर्णनस्म अहिफेल वाधिशांकजे । विसुगंभं च मिलितं जातीयवयग्रदकं॥भा तृत्याशं निक्तिपेत्वःचं मर्द्यत् वासरत्रयम्। शतावरीरमैवांध मुशर्ल स्वरमेन वा ॥३॥ सप्ताहं भावयेधवात् क्षक्तरांडः मं च। वटकारकार येत्रस्य गंजामध्यमागकान्॥४॥ देयं ग्रंजाइयं नित्यं भत्तयेसन्नधुप्सुतम्। महानंद्रकरः सम्यक्वीर्यस्तेमं करोत्यसी ॥४॥ शर्करां वा दुग्बवृतमनुषानं पिवेत्सदा। कामांकुशरसोद्यो पः कामिनां तृशिकारकः॥६॥ कामिनीनां सहस्राणां तर्पयेदिवसांतरे। रसायनिमदं श्रेष्टं वषुःकांतिबळप्रदं ॥ अ॥ वाजीकरणप्रयोगाऽयं मदनानंदनंदनः। कामांकुश्ररसो नाम पुज्यपादेन भाषितः ॥५॥

टीका—शुद्ध पारा, रसिसन्दूर, व्योमिसिन्दूर, शुद्ध गंत्रक, लौह सिन्दूर, शुद्ध धतूरा के बीज, शुद्ध विपनाग, हीरे की भस्म, सीने की भस्म, शुद्ध अफीम, समुद्रशोप, दालचीनी, नेजपत्ताः इलायची, जायपत्रीः कोई। की भस्म ये सब बराबर बराबर लेकर तीन दिन तक अलग अलग शतावरी तथा मूसली के रस से सात दिन तक घोट और उसकी एक एक रसी की गाली बनावे और दे। दे। रसी की माता से शहद के साथ सेवन करावे तो यह वोर्य की स्तम्भन करनेदाला है और ऊपर से शकर, दूध एवं बी का सेवन करे। यह कामांकुशरस कामी जनों को आनन्द देनेवाला, हजारों ख्रियां को तृप्तकरनेवाला उत्तम रसायन है। शरोर की कांति तथा बल को देनेवाला है। यह बाजीकरण पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ उत्तम प्रयोग है।

टिप्पणी-यह रस भी बहुत बढ़िया मालूम होता है लेकिन बहुत कोमती है। हरएक नहीं बना सकता है। इसमें जो व्योमसिदूर शब्द आया है सो मलुसिदूर ताम्न सिदूर ताल सिदूर तो आये हैं लेकिन व्योमसिदूर की जगह एक अम्रसिदूर रस्योगसागर में लिखा है, जो एक प्रकार की अमक की सस्म ही है इसमें पारद वहीं है। बालाहरण औपधियों के ३० पुट लिखे हैं। कांतसिदूर नहीं मिला यह भी एक प्रकार की सिपूर मालूम होता है जो लौड़ सम्म डाल हर बनाया जाता है।

१०६-कुण्डं लांड्यास्यरमः

तालं गंधं मातिकं च कुष्ठं पारव्यस्य ॥१॥ श्वेतापराजितास्थोभः मद्गेदिवस्त्रयम् ॥१॥ धार्ताफलरसेनापि सप्तथा भावयेद्युं । ग्राध्यम् गरातं रुद्ध् वा चौध्यं सुगमयवेष्टितं ॥६॥ कुक्कुटाक्यं पुटं दण्याथरोत्पत्रेण मद्गेत । तांडवाक्यो रसो हो पः गुंजाह निगेकितः ॥३॥ कुष्टानां चस्तं पृवं विगन्तम्यतः प्रगं। ततो सहाकपायश्च गंजिष्टादिः वशस्यते ॥४॥ श्रष्टाद्शविधानां हि कुष्टानां च विनाशकः । तांडवाक्यरसञ्चासो पृज्यपादेन भाषितः ॥४॥

टीका—तविकया हरताल की भन्म शुद्ध गंधक मोनायक्वी की भन्म मीठा कुट पारे की भन्म (रसिसन्दूर) इन सब को एएए में एए बिंग करते सफेद कोथल के स्थरम से तीन दिन तक बराबर मर्दन करे, फिर आँवले के फर राम से सातबार भावना देवे बाद सुखाकर अंधमूला में बंद करदे अपर से सात कपड़िन्दी करके सुखा लेवे और फिर कुक्कुटपुट में

पकावे जब स्वांग शीतल हो जाय तब इसको गोमृत्र से घोंट कर रख लेवे। इस रस को दो दो रसी अनुपान-विशेष से संवन करे तथा उत्पर से महामंजिष्ठादि काढ़ा पीवे। इस रस के सेवन करने के पहले वमन विग्वन अवश्य करना चाहिये। यह रस अठारह प्रकार के कुछों को नाश करनेवाला है। यह पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ उत्तम रस है।

११०—कुष्टे तालकेश्वररमः

तालस्य मत्वमादाय तत्ममा तु मनःशिला । हिभागं सृतकं चापि गंधंकं च समं प्रमं ॥१॥ गोक्यािकारमध्यापि धार्तामोचोद्धवेः रसेः। मद्यित्वा तथा अर्व कन्त्रे तत् पंचवारकं ॥२॥ रमः पुनर्नवायाश्च पिष्ट्वा पिष्ट्वा पुनः पुनः। तस्य पिराडःप्रदातव्ये। मृपिकायां तथापरं॥३॥ कृत्वांध्रम्पिकां चापि विष्टितां वसनादिभिः। ततः पातालयंत्रेगा पाच्यश्च करिगाप्टि ॥४॥ ततस्तत्सममारुष्य गुंजकां वा हिग्ंजकां। भत्तयेत् प्रातकत्थाय पर्णाखंडेन केनचित्॥५॥ गोऽजापयश्च धारोषामनुपानं कुष्टरोगिगो । रवेतापराजिता देया कामलाव्याधिर्पाडिने ॥६॥ पयमा शर्करा देवा जीर्माकुष्ठ च पुष्कले। सप्तधातुगते कुछे सप्ताहं च पिबेदनु ॥७॥ तालकेश्वरनामाऽयं पुज्यपादेन भाषितः। नानाकुष्ठमहाव्याधिवनं चर्गत सिंहवत् ॥५॥

टीका सर्विकया हरताल का सन्तः शुद्ध मैनशिल, एक एक भाग, शुद्ध पारा २ भाग, शुद्ध गंधक २ भाग इन सन्न को एकितित कर खरल में घोंटकर गोकिशिका (मूर्चा). आँवले श्रोर केले के रस से पाँच पाँच वार अलग अलग घोंट कर तथा पुनर्नचा के रस से भी पाँच बार घोंट कर उसका पिंड बना कर अन्धमृषा में बंद करे एवं उत्पर से वस्त्र से विधित कर श्रोर पाताल में गजपुट की आँच देवे। जन स्वांग शीतल हो जाय तक निकालकर एक रसी अथवा २ रसी प्रातःकाल पान के रस के साथ सेवन करे और उत्पर से गाय या ककरी का धारोच्या दूध पिये। यह अनुपान कुछ रोग का है। कामला से

पीड़ित मनुष्य के लिये सफेद कोयल (विष्णुकान्ता) का अनुपान देवे तथा पुराना कुष्टरोग हो पर्व सातो धातुओं में प्रविष्ठ हो गया हो तो दूध और शकर मात दिन तक बराबर अनुपान में पिलावे। यह तालकेश्वर रम अनेक प्रकार के कुष्टरोग को दूर करनेवाल पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१११ - अतीसारे महासेतुरमः

जातीफललवंगलाककंटिजिटलंबुदाः ।
प्रान्थिका दंण्यकद्वन्तारस्य विल्वास्रदाहिमाः ॥१॥
संध्रवातिण वंग्वे (१) वनगत्तानिर्वातकाः (१) ।
धातकंकुसुमं गोपजणिजकजांववं ॥२॥
छोहभरमास्रापनद्गविणणग्दिरंगुरुं ।
एतानि सम्भागति सर्वाणि चलु मेलवेत ॥३॥
गृजामाववरी कृणांत नव धीमन्तवारेगा। ।
अनुपानविष्रोपेण सर्वातंगमारनाशनः ॥॥॥
महासेनुगिति स्वातः महावेगम्य रोधकः ।
सर्वेश्रेष्ठवयोगे।ऽवं पृष्णपदेन भाषितः ॥॥॥

टीका—जायफल लखंग, द्वार्या इलावर्चा वांभककोड़ा जटामांना, नारमोथा, पीपरामूल अजमोदा अजवायन स्थोनक वेल को गिरा, अप ही द्वाल, अनार का बकला, मंधा नमक अतीस मैक्स वहेगा तालमखाने की लई धर्म के फूल, सींट मीच, पीपल, अर्जा विलक, जामुन की द्वाल लीह भम्म अभ्रक की भम्म रमसिन्द्र, ग्रुद्ध विपनाग, ग्रुद्ध पारा, और ग्रुद्ध सिगरफ इन सब को समान भाग ले और सबकी एकितत करके धर्मर के रम से घोट कर गोली बना लेव | यह सब एकार के अर्तासारों को नाश करनेवाला है अतीसार के बढ़े हुए वेग को गेकनेवाला यह सहासेतु रम पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ उत्तम प्रयोग है |

११२—प्रमेहे मेहारिरमः

स्तं गंधक कांतवंगगगनं महरकं शासकं सोवंशाद्रिजगैरिकंशशिशिला वञ्चलवंडां दलं। काष-मास्थिजलारिसिधुलवर्गा विचामुवेजित्ववं। सारं विल्वकपित्थनिबकुरजमत्स्यात्तिमेदायुगं॥१॥ गुंजायुग्मिकरीटनक्तजतुका भृंगं वराभिः समम् चूणेपाणितलं सतकमथवा मध्वन्वितं तिल्लेहेत्। पिष्याकोदनभोजनं प्रतिदिने तैलेन तक्रेण वा विश्रतिमहज्ञयी रसोनिगदितः श्रीपृज्यपादेन वै॥२॥

टीका—शुद्ध पारा. शुद्ध गंधक. कांत छोह भस्म, बंगभस्म, अस्रक भस्म, मंडूर भस्म, शीशा भस्म. सफेद सुरक्षा. गेरू. शिलाजीत. कपूर, शिला, (मनशल), बन्बूल का बीज़ तथा पत्ती, कपास के बीज की गिरी, चित्रक. संधा नमक, इमली का बीज और इमली की छाल, बेल का सार, कवीट का सार, नीम का सार, कुरेया का सार, महेकी, मैदा, महामैदा दोनी प्रकार के शुंधुचियों का फुल, हर्ल्या, लाख, दालचीनी, तिफला ये स्व बराबर लेकर योग्य-मात्रा से ह्याँद्ध के साथ मधु के साथ तथा पथ्य में रचर्ड़ी मलाई, चावल खावे अथवा तेल से तथा हाँद्ध से भोजन कर ती यह रस बीस प्रकार के प्रमेह की नाश करता है।

११३ - प्रमेहे मेहबद्धरमः

भन्मसृतं जृतं कांतं मुंडमस्म शिलाजतु ।
ग्रहः ताण्यं शिलाक्योपं विक्रता कोलवं जकम् ॥१॥
किप्यम्जनीन्त्रूणं सहं भाव्यं च सृङ्गिणा ।
विप्रमनहिभागेन स्मृतं समधुलिहेन् ॥२॥
निष्कमात्रं हर्णमेहान महत्वद्धरस्तो महान ।
महानित्रस्य वीजानि शिलायां पेपितानि च ॥३॥
पलतं दुलते विक् चृतनिष्कह्रयेन च ।
पर्कारुत्य पिवेचानु हंति मेहं विरस्तनम् ॥४॥

टीका—पार की भस्म. कांतलीह भस्म. मंडूरभस्म, शिलाजीत, ग्रुद्ध सीनामक्खी, ग्रुद्ध शिला, विकट्ट, विफला, बेर की गुठली कवीट (कैथा), हर्ल्या ये सब बराबर लेकर भंगरा के रस से गोली बनावे और बलाबल के अनुसार घी तथा शहद विपमभाग से मिला कर उसके साथ देवे तो सब प्रकार के प्रमेहीं को दूर करें। इसके। बकायन के बीजों को 8 तोला चांदल के पानी में पीसकर तथा उसी में ई मासे घी मिलाकर उपर से पिलावे तो प्रमेह की शांति होवे।

११४--वाजीकरणादि प्रयोगे मदनकामरसः

सूनं गंधकतालकं मिणिशिला ताप्यं तथा रोप्यकं आरं वंगभुजंगहेमद्रदं शुल्वं च लीहत्यम् बज्रंवदुममानिकं मरकतं भम्म निरुत्थम् समम् सर्व भम्मकृतं पृथक्कमगतं वृद्धः च तत्संमितम्॥१॥ खल्वमध्ये विनित्तिष्य चार्कत्तांग्गा मर्दितः। कुमा रीपवनियसिः मर्द्यहिबसत्त्रयम् ॥२॥ वज्रमृयां दृढां कृत्वा तम्यां कल्कं विनिक्तिपेत् ! मृहक्षिना पचेत् सम्यक् स्त्रांगर्शातलमुद्धेरत् ॥३॥ मद्येत मुम्मळीम्बरमैः हायायां च विशोपयेत् । कुक्कुटपुर पंचविशतिवारकम् ॥४॥ खल्यमध्ये विनित्तित्यः शालमिट्रावसंयुतः। शतावरं।रसैश्चापि मुसर्वाचुरसैसाथा ॥४॥ कं।िकलाचा मुद्रपर्गी गाचुरश्च पुनर्नदाः। प्रत्येकेषां रसेनेव मह्येजूर्यवासरं ॥६॥ नित्तिपेतः वज्रमूपायां पुरं मध्यन्तु वीयते । मर्दितस्य पुनद्रावैः पुरं सन यथायिश्य ॥७॥ स्वांगश तलमुङ्धत्य । चातसाषुषद्वावकः । कृषाोत्मत्तरसेवय विजयानागरेकरे ॥५॥ चातुर्वातस्य निर्वासः प्रत्येकः प्रक्ति तथा । शुष्कं कृत्यः समालाक्य पृथ्येत् काचकृषिकाम् ॥६॥ यंत्रमध्ये विनिद्धिण्य चतुर्विशतियामकम् । धमद्गिक्रमेर्णेव दीप्तमध्यसुविह्नना ॥१०॥ स्वांगशीतलमादाय चौजंग्त् काचकृषिकाम्। स्थापयेश शिलाखन्वे भावनाकारयेद्वहु ॥११॥ र्ज्ञदाडिमखर्ज्यमुमलीकनकगोज्जनः । चातुर्जातं गर्वांचीरः शर्वःग मधुर्जारकाः॥१२॥ नीलोत्पलं च वकुचीनालिकेरैश्च भावना । भपामागश्च विजया गुडूची त्रिफला तथा॥१३॥

विकासनीयोज्ञा कीमार्गतं व तायः।

प्राथमान्य विव अंतरानाः विकार ॥ १० वर्षः

रायमान्य कामान्य विकार प्राथमान्य ।

रिष्णा व्यक्षः स्था विकार प्राथमान्य ।

रायमान्य कामान्यम् व्यक्षः प्राथमान्य ।

रायमान्य कामान्यमम् व्यक्षः प्राथमान्य ।

रायमान्य कामान्य विकार ।

रायमान्य कामान्य कामान्य कामान्य ।

दीका--शृह पारा, शृह गोपक इन वे.सी की कलाय बनावे फेर तर्पका १ वर्ग १ के भस्म, शुद्ध मेनिशाल, शुद्ध गोनामक्बी, चोई। की भस्म, पीतल का सम्मा गाउनमा और की सम्मा स्वेति की सम्मा शहा विशवण नामे ही सम्मानावी होता (कीन नामा) मार्थ ही सम्म, होगा की सम्म, प्रवास्त्र सम्म, मीती का सम्म, महकामीण प्रवास कर सम्म सव की निरुत्य भरम, अलग करके तथा इनकी एक से दूसरा क्रमण बदा 🛷 हैये। उत्तर-पारा एक भाग, गांबक र भाग उत्पादि। इस एकार सवको। एकवित कर खर ८ में भारत्यः के द्रश्र से बीट प्रधान वीक्सणी के प्यस्य में तीन तीन दिन तह लगातार विदि । बाद स्वाकर बज्रम्या को बना उसमें उसके राव और मंद्र मंद्र अग्नि से पकरें। जब स्वाना शांतर हो जाय तब निकार वर मुसर्वा के स्थरम में अथवा करों में पीटकर क्राया मे सुम्बाव और कुक्कुरपुर में पर्च्यासवार कृति । प्रत्येक वार मुस्पर्टा के स्वराव की भावना देता जाय. फिर खरल में डालकर सेमल की जड़ के स्वरम से भावना तथा शतावरी मुसली. इंग्वर तालमुखाने, मुद्रपूर्णी, गास्त्रस् खोग पुननेवा उन आठों के स्वरम्न की चार चार दिन तक भविना देवे और मुखाता जावे. अन्त में बजम्या में मध्यम पुट देवे । इस प्रकार यह एक पुर हुई । इसी तरह मात पुर देवे । स्वांग शीवल होने पर निकाल है तथा अलसी के फुल, काले धतृरे, भांग, नामकेशर, तथा चातुर्जात (इलायची, दालचानी, तेजपत्र, नामकेशर) के स्वरस की एक एक भावना दे सुखाकर काँच की शीशी में कपड़िमेही करके उसकी भरे पवं वालुकायंत्र में २४ प्रहर तक पाक करे । यह पाक कम से मृदु पर्य मध्यम आँच से पकावे | जब पाक हो जाय और जब टंढा हो जाय तब निकालकर पत्थर के स्वरल में डालकर ईख, अनार खज्रुर, मूसली, धत्रेर, गायुक, और चानुर्जात के रस की, गाय के दूध की, शकर की, शहद की, जीरे, नीलोफर, बकची, नारियल, अपामार्ग, भांग, गुरबेल, विफला, कपिकच्यु, शक्षारं इन्द्र, केला के फल, मेलवा (पादल), बहेंगे, अमगध्य कुम्हड़ा, बेल, विजीग लींग नथा विश्वार्थ, इन अब के स्वरम में पर्धाम पर्धाम भावना देवें एवं सेमर के स्वरम का १०० एक मो भावना है। इस शकार भावना है मुखाकर रख लिया अब तो यह मदन काम नामका रम तैवार हो जात है। इसको एक रम्मं, दो रम्मं के माला में विशेष चनुपान-द्वारा मेवन किया जाय तो मव धातुओं की जुल हो। हालां है। अस अलेग के बहानेवाला यह पुन्यपाद स्वर्भ का कहा हुआ है।

११४ — अर्जाणांद्रो प्रसावती वटी र्राप्तः निकापवर्गम पित्रकं मिरचानि च । भटनुस्ता विदंगानि समग्रे विश्वभेगजम्॥१॥ न्दिस्य गय**कं स**तं निष्यं प्राप्तान्दंश्वद्धी पर्यात समामानि चारपवेगा पेपं नगाःससमायरिकां राणाग्यां न वर्षान अपार्ग देवेन पानन अर्जामा नामयहृदम् ॥३॥ हयं विपूचिकां हति तथेवोष्णान वारिणा। पंच लुतानि विस्फोटकांजयत्यव निश्चितम ॥४॥ व्यादिक्यरोगे च पानलेपं च कारयेत्। वनिता स्तनदृश्येन चांजने परलापहा ॥१॥ राज्यंधं निमिरं कांचं अत्यदार्डं कवारिगा। गों मुत्रेण सहैपा हि तृतीयादिव्यगं जयत् ॥६॥ गुडोक्केन संपीता बातदीयं प्रशास्यति । गुटादकेन लेपेन चतजातं प्रशास्यति॥आ लेपनादेव नश्यंति शिरःश्रलशिरोगदा। र्ख्यास्तन्येनांजनं कार्यं नेत्रस्रायविमुक्तये ॥५॥ मचुना पिच्छिलं हंति ताघ्रपत्रेगा वर्षतः। पूष्पं च पटलं हंति कदलीकंदवारिगा।।।।। नेवकाचं जयत्याश्य काम्प्रमर्दरमान्विना। कुलमूर्वाचिता ले[ं]ः नेत्रभारं विनाशयेत् ॥१०॥ अर्कचीरान्विता हैपो लूतादोपविनाशनः। गुटिकामेवनेनेव मूनकुक्क विनाशयेत्॥११॥

महत्तवाच्यां स्व मध्येक ए पिनेत्। वह सामाधित वेद्या आहे एक देवन वर्तत ॥ १००१ वह स्थापन व्याप हे एक है जिल्लान । मुख्या भवत व स्थाप कि इन्यापमधीनना ॥ १०० वर्षिके से एक स्थाप व्याप स्थापना । १००० मार्थने प्रयोगा स्वाप्या । १००० वर्षे प्रयापनी स्थापना ।

र्शका--हत्या, संस्थाके पत्ता काक प्राप्त काले हिला साल्यसंध्या प्राप्त काल चित्रक. ग्रह मंधवः गृह पारा, गृह विष्यामः भौतापाटा, वहंगार ६८ वक्षार ५४ व्यक्षे १००० बगबर लेकर बकरी के मुत्र से घोड़ कर जना है क्या र १०,०० धना कुछ है। सह है। इस दोली को गर जल से में बन को हो। ताब अजामा की बाधा अपनी की है। ये भी है। जल में सेवन करे तो निपन्तिक की जाति की पान गारी अवन की है अवने जा कारा इथा बिंद जांत होता है। विस्कोरक तथा जगा अव्यक्ति से दस्पर के। प्राप्त के अथवा इसको खिलाने से लाभ होता है। त्यांन्ड्य के साथ आंख में अल्ब क्रांच से नेत्र के परलगोग की शांति नीती है। अदृग्य के रस के साथ अजन करने हा रनी है। नेत्रांधना इत्यादि गांत होता है । गोमत्र के साथ रोधन अपने के निजारी इत्यादि विकास ज्वर नप्र होता है। गुड़ के पानी के अन्य सेनन करने से वालडीय हम होता है। चत से उत्पन्न हुआ बगा भी शांत होता है। उसका शिर में लेप करने से शिर का शुक जाता रहता है। स्त्री के दुध के साथ अज़न करने से आँखों का म्याव टांक होता है। शहद के साथ तामें के पत्र पर घिसने से रोत का पिचित्रह दोष शांत होता है. केला के कन्द के पानी के साथ धिम कर लगाने से नेव की फली, माडा जाला सब शांत हो जाता है। कंसोटन के रस के साथ आँख में लगाने से आँख का काँच टीप जांत होता है। वकरी के मुख के साथ छेप करने से नेत्र की सूजन जांत होती है। अकीवा के दूध के साथ छेप करने से मकड़ी का काटा हुआ बिय शांत हो जाता है । इस गोला की अनुपान विशेष के साथ सेवन करने में मूलकुक्क (मुजाक) शांत होता है। शुङ गंधक के साथ सेवन करने से रक्त का कैसा ही प्रवाह हो बन्द हो जाता है । ऋाँऋ के साथ पीने से अतीमार दूर होता है । अकोवा के दूध के साथ लेप करने में बिच्छू का दारा हुआ विप शांत हो जाता है। इसकी एक-एक गोली अनुपान के बिना मेवन करने में भी ज्वर निर्मूल हो जाता है। इस गोली को नारियल के पानी के माथ इन्द्रिए पर लेप करने से नपुंसकता दूर होती है।

इस्ताम करण विकासिक अपूर्ण के प्राप्त के अध्य सेवन करने से तेवह प्रकार का सिक्सित हुए होंगा के के कि कार का अवकार के अध्य तक लगातहा सेवन करने से स्वय प्रकार की इस्ति प्राप्त के अधिक के कि का का का स्वास स्वासी की करी का प्रसावती बर्ट हैं।

Commence of the second second

्राच्या प्रत्याप्तराक्षी पर्यम् । प्रश्नामकम् ।

राचि १०६ ८ १६८ १ १६६ १ व्यक्तिक्योः ॥ १ ॥

राचि १८६ १ मध्येष्ट्रस्य ज्ञायने स्वतः १ ॥

राच्या १८६ १ मध्येष्ट्रस्य ज्ञायने स्वतः १ ॥

राच्या १८६ १ मध्येष्ट्रस्य ज्ञायने स्वतः १ ॥

राच्या १८६ १ मध्येष्ट्रस्य ज्ञायने । ।

राच्या १८६ १ मध्येष्ट्रस्य । ।

राच्या १८६ १ मध्या । । ।

मार्ग हाल परमा, मुगा गंजका गामे का भम्म. ये तीनों एक एक भाग, मुझ कनेर की जह १० ४ था एवं हाल एक) ये वेक्ट ३ भाग हा सब की एकितन कर विजास नीवृ श्रीर कर्मांकर एक रमा में। इस में। इस एक मार्ग कर एक एक रमां की गाली बांघ लेके. फिर नीम का निवोद्ध की लिए नेक्ट अहान के मार्थ तीन गाली देवे तो विदोपज ज्वर भी पासन होये। इस रम्म के अहार वर्ष भाव की मार्थ तीन गाली देवे तो विदोपज ज्वर भी पासन होये। इस रम्म के अहार वर्ष भाव की मार्थ तीन गाली देवे तो विदोपज ज्वर भी पासन होये। इस रम्म के अहार वर्ष भाव की मार्थ की नाम करनेवाला आंपूज्यपाद स्वामी ने कहा है

११७—अनेकरोते जिलेल-चुड़ामणि-रमः

पारदं दंदमां तृत्थं विषं तांगितकं तथा।
पुत्रदीवर्गः मजाः व गंधकं गृंजपत्रकम् ॥१॥
देवज्ञात्मा रसंसर्भः तिपादीरसमर्दितः।
विष्णुक्षांतानागृहंतीधन्रगागकेश्यः॥२॥
सर्दनं दिनमकं तु वटवीजप्रमागकम् ।
अवीररसतो लेखं पानलेपननस्यके॥३॥

श्रं जनं सर्वकार्ये वा ज्यरज्यालाशताकुले । ब्रह्मरात्तसभूतादिशाकिनीडाकिनीगगा-॥४॥ कालवज्रमहादेवीमद्मातंगकेशरि— वृषभादि सुसंस्थाप्य श्रीदेवीश्वरस्रिरगाम्॥१॥ पूजनं चाशु कृत्वा च यथायीग्यं प्रकल्पयत् । कथितोऽयं विलोकस्य चृड़ामिगमहारमः॥दे॥ पार्श्वनाथस्य मंत्रेगा म्तंभोभयित तत्त्तागम् । पुज्यपादेन कथितः सर्वसृत्युविनाशनः॥॥॥

दीका—गुद्ध पारा, सुहागे की भस्म नृतिश की भस्म गुद्ध विप. लांगली (कलिहार्ग) की जड़, जियापाता की रींगी. शुद्ध आँवलासार गंधक तथा गूंजाबृत्त के पत्ते उन सब को बरावर-बरावर लेकर पहले पारे. गंधक की कजाली वनाले पींले और सब द्वाइयाँ अलग अलग कुट-कपड़-छून करके मिलावे तथा देवदाली. हंसराज, हुलहुल जागदीन धत्रा, नागकेशर उन सबके स्वरस से अथवः काथ से पक-पत्त दिन अलग शीटे और वट के बंज-समान गांली बनाकर जभागी वे. राम के माथ सेवन करावे । मूर्ड्यक्या में नाम शी देवे, आवश्यक्ता आने पर या सिक्षणत की दशा में अखन भी लगावे । इसका सेवन करने से किठन से कठिन ज्वर भी शांत होता है । इसका जब सेवन करे तब ब्रह्मणत्त्रस, डाकिनी, शांकिनी इत्यादि व्यन्तर-हती मातंग के लिये सिह सहूश अधिनी हांग्र की तथा करी जगा का गांकिनी इत्यादि व्यन्तर-हती मातंग के लिये सिह सहूश अधिनी हांग्र की राग की तथा का गांकिनी इत्यादि व्यन्तर-हती मातंग के लिये सिह सहूश अधिनी हांग्र की तथा उभी त्राण गांव का स्तरभन होता है । यह तान लोक का शिरोमांग्र विशेष स्वास्त के स्वास से तो उभी त्राण गांव का स्तरभन होता है । यह तान लोक का शिरोमांग्र विशेष स्वास्त के स्वास से तो उभी त्राण गांव का स्तरभन होता है । यह तान लोक का शिरोमांग्र विशेष स्वास गांव स्वास स्वास से से तो उभी त्राण गांव स्वासी का कहा हुआ अपस्त्यु का नाग करनेवाला है।

११८--मर्वज्वरं ज्वरांकुदारमः

पारदं गंधकं नात्यं टंकणं कटुकवयमः।
चित्रकं निवर्वाज्ञानि यवत्तारं च नाळ न ॥१॥
परंड्वांजसिध्द्रयं हार्गातक्यं समांशकमः।
शुद्रस्य वत्सनामस्य पंचभागं च निविषेत्॥२॥
जैपालं द्विगुणां चेव निर्णुण्ड्याः मद्येद्द्रधेः।
दश्वीदिसमें। देयः सर्वज्वरगजांकृशः॥३॥
पृथिव्या चाजमोदेव पिष्टेश्च सहितं ज्ञतेः।
ज्वराविष्वपि रोगेषु सर्वेषु हित्कुद्भवेत्॥१॥

अनुपानविशेषण स्वेरोगषु योजयेत्। पथ्या शृंठीं गुंड चानु चार्शरोगे प्रयोजयेत् ॥०॥ स्वीराप्यकाच्यं भृंजीत शिष्ठुतोयेन पाययेत्। प्रार्वकरः रसेनापि यथादोपविशेषिते ॥६॥ श्रीतत्वेर सन्तिपाते नुलस्तीरसम्मयुतः। राग्निक सहिनशासो सर्वज्यप्तिपापहः॥७॥

दीका — युद्ध पाणः शुद्ध गंधकः सोने की सम्म मुहागाः सींठ-मिर्कः पीपल, चित्रकः नीम के बीजः जवश्यागः तबिक्षाः हरनाल की सम्म अगद्धी के बीजः संधा नमकः वर्ड़ी हर्ग का जिलका ये सब पण्डिय-वरावर लेखे और शुद्ध बच्छनणः पाँच भागः शुद्ध जमालग्रीशा र भागः राष्ट्र सम्भ को गण्डित कर है नेगाइ के स्वरस्त में बीट एवं दस-दान वर्ष वर्षायः वर्ष करणा भी तथा अत्रीति के पाण के साथ देवे तो सब प्रकार के वर्षायः वर्ष करणा भी तथा अत्रीति के पाण के पाण देवे तो सब प्रकार के वर्षा भी तथा के साथ है वे वर्ष सम्म के वर्षा का प्रकार के स्वरस्त के सम्म के स्वर्ध के

११६ — प्रमेह देनेखरगमः

स्तं च देशभरं च वाकुलंबीज्ञसम्भमः । शिलात्तु लोहभस्म कनक कतकवीज्ञमः॥१॥ गुट्यीविकलाकायः सर्वयेद्रगुटिकां हिनं। संग्रहरूरस्तं नाम चानुपानं एकल्पंन॥२॥ कृतित्थकल्दानाः स स्वकृशियष्टिकेन च । नामेन्द्रियं च दाहं पिन्नज्ञरूपथश्रममः॥॥॥ मेहानां यज्ञादोषामां नाशको नाव संशयः। सर्वथिकविक्यंमी पुज्यपदेन भाषितः॥४॥

ग्रंका—गृह पार्च की भन्न. चंगभन्म, रामना के चंज. अम्रक-भन्म, गुद्ध शिलाजीत. लोह भन्म, मोने की भन्म, कतश के चंजि, निर्भेण इन मत्र का एकतित कर के गुर्च तथा विकला के कार्ड में दिन भग मईन कर तो यह चंगण्यर रम तथार हो जाता है। इसको सेवन कराने के लिये बद्यगण अनुपान की कल्पना करें अथवा कवीट, मुनका, खजूर, मुलहरी इन सब के अनुपान से उसकी मेवन करावे। इसके सेवन कराने से इन्द्रिय की कमजोरी, दाह, पित्तज्वर, मार्ग मं चलने की धकावट. सर्व प्रकार के प्रमेह, मजा, धातु के दोष इन सब को नाश करनेवाला है, इसमें कुछ संदेह नहीं है। यह सब प्रकार के प्रमेहों को दूर करनेवाला श्रीपूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१२०—सर्वज्वरे मृत्युञ्जयरसः रसगंधकोहि जयपालः तालकश्च मनःशिला। ताम्रश्च मात्तिकः शंठीमुमलीरसमदितः॥१॥ कुक्कुटे च पुटे सम्यक् पक्तव्यः मृदुविह्नना। स्वांगशीतलमुद्धृत्य गुंजामात्रप्रमाणकम्॥२॥

शुद्धशर्करया खादेत् शांततायानुपानतः। पथ्ये ज्ञीरं प्रयोक्तव्यं दिध वापि यथारुचि ॥३॥

संततादिज्वरघोऽयमनुपानविशेषतः। मृत्युञ्जयरसञ्चासौ पृज्यपादेन भाषितः॥४॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, शुद्ध जमालगोटा, हरताल भन्न, शुद्ध मैनशिल, तामे की भन्म, शुद्ध सोनामक्खी, सोंठ इन सब को मुमली के रम में मर्चन करे तथा कुक्कुट पुट में पाक करे और ठंढ़ा होने पर निकाल कर एक-एक रस्ता के प्रमाण से मिसरी की चासनीके साथ शीतल जलके अनुपान से सेवन कराये। प्रथ में दूब देवे तथा रोगी को अरुचि होवे तो दिध भी खिलावे (१)।यह संततादि ज्वरों को नाश करनेवाला मृत्युक्षय रस पूज्यपाद स्वामीने कहा है।

मतान्तर

ताप्यतोलकनेपाल-वत्सनामं मनःशिला । ताम्रगन्धकसृताश्च मुसलीरसमर्दिताः ॥
मृत्युश्वय इति ख्यातः कुकृटीपुटपाचितः । बह्नद्वयम् प्रमुंजीत यथेष्टं दिध भोजनम् ॥
नवज्वरं सन्निपातं हन्यादेष महारसः ॥

१९ तरहका मृत्युञ्जय रस है यह १४ के पाठ में मिलना है। एक चीज का फर्क है, इस में सींड है उसमें सिंगिया लिखा है। इस यन्थ के रस रसरत्न-समुचय, रससुधाकर, रसपारि-जात से अधिक मिलते हैं। रसरत्नसमुचय बौद्धों का बनाया हुआ प्रन्थ प्रसिद्ध है; मुमिकन है यह उसी समयका हो।

१२१—शीतज्वरं शीतभंजरमः

पारदं रसकं तालं शिला तृत्थं च टंकगाम् ।

गन्धकं च समं पिण्ट्वा कारवेल्ल्या रसेर्दिनम् ॥ १ ॥

शित्रु मृत्ररसेः पिण्ट्वा निर्गृगृडी स्वरमेन च ।

ताम्रपत्रे प्रलिप्वा च भागंड पत्रमधोमु हम् ॥ २ ॥

स्त्वा रह्म्वा मुखं तस्य वालुकाभिः प्रपृरयेत् ।

परचादिशना तृत्या ताम्रपत्रस्य रक्तता ॥ ३ ॥

पवं पुटत्रयं द्यात स्वांगर्शातलमुद्धरेत् ।

ताम्रपत्रं समुद्धृत्य चूर्गायन्मरिचं समम् ॥ ४ ॥

शीतमंजरसो नाम पर्ण्यंडरसेन च ।

शीतज्वरविषद्वोऽयं पृज्यपादंन भाषितः ॥ ५ ॥

दीका—गुद्ध पारा, गुद्ध खपिरया की भस्म, हरताल की भस्म, गुद्ध शिला, गुद्ध तृतिया की भस्म, टंकण भस्म, गुद्ध गत्थक इन सवको बरावर-बराबर लेकर खरल में पकितत करके करेले के पत्तों के रस से एक दिन भर धोंटे तथा एक दिन मुनगा के स्वरस है घोंटे, एक दिन नेगड़ के रस से घोंटे और शुद्ध पतले तामें के पत्नों पर लेप करके एक डी में रख कर नीचे को मुख करके उसका मुख बन्द अरके बाकी की जगह बालू से पूर्ण कर नीचे से श्रिश जलावे जब बत तामें का पत्र लाल वर्ण हो जाय तब निकाल लेवे। इस प्रकार तीन पुट देवे जब ठीक पाक हो जाय तामें के पत्नों को निकाल कर सब चूर्ण बना कर रख लेवे श्रीर काली सिर्च बरावर पिला कर पान के रस के साथ यथा योग्य माला से यह शीतज्वर हुर्ण विप को नाश करनेवाला शीतमंज रस पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१२२—श्वामादौ अमृतसंजीवनो रमः

स्तरत्व गन्धको होहो विपश्चित्रकपत्नको । विद्यंगं रेणुका मस्ता चेला प्रन्थिककेशरो । तिकटुश्चिफला चेव शुल्यभस्म तथेव च॥ एतानि समभागानि द्विगुणं गुड़मेव च। तोलप्रमाणविद्याः प्रातःकाले च मन्नयेत्॥ श्वासे कासे न्नये मेहे शुल्पांडुगुदांकुरे।

चतुरशीतिवातेषु योजयेन्नात्र संशयः॥ श्रमृतसंजीवनो नाम पुज्यपादेन भाषितः॥ ४॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, लोह भस्म, शुद्ध विप, चित्रक, तेजपत वायविडंग, रेगु-का बीज, नागर सोथा, छोटी इलायची, पीपरामूल, नागकेशर, सोंठ, मिर्च, पीपल, तिफला, तामे की भस्म, इन सबका बराबर-बराबर लेकर सबके दुगुना पुराना गुड़ लेकर गोली बनावे तथा प्रातःकाल में अनुपान-विशेष में मोबन करे तो श्वास, खांसी, राजयस्मा, प्रमेह, शुलोदर, पांडु रोग, बवासीर तथा ५४ प्रशार के वायु रोग शांत होते हैं । यह अमृतसंजी-वन रस भी पूज्यपाद स्वामी ने कहा है ।

१२३ - विबंधे नगाचरमः

अन्ति निम्तुपदंतिवं(ज्ञशुद्धं भागवयं नागरं। द्वे गंधे मरिचं च टंकगण्यो भागेकमैकं पृथक्॥ गुञ्जापाविमदं विरेचनवरं देयं च शीतांबुना। गुञ्मिश्लीहमहोद्रादिशमनो नारावनामा रसः॥ । ॥

टीका—आठ भाग शुद्ध जामालगाटाके लीज तीन भाग सोंठ, दो भाग शुद्ध गन्धक, काली मिर्ब, सुहागा, शुद्ध पाग एक-एक भाग खरल में डाल कर खूब घोंटे तथा एक-एक रत्ती की माता से शीतल जलके अनुपान से सेवन करावे तो उस से सुनम, श्रीहा खोर उत्रर-रोग शांत होता है।

१२४-- ज्ञीतज्वरे ज्ञीतमातंगसिंहरमः

रस्विपशिखि तृत्यं खर्परं चैकभागम् । अनलद्विकसमानभागमैतत्क्रमैगा ॥ कनकद्लररोन पीतगुंजकमातः । परिमितगुटिकः स्थात् शीतमातंगसिंहः ॥ १ ॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध विषनाग तृतिया की भस्म, खपिया भस्य एक-एक भाग, चित्रक दो भाग इन सब को एकबित करके धतृरेके रस से व्होंटे तथा एक-एक रक्ष प्रमाण सेवन करे तो इससे शीतज्वर दूर होवे।

१२५-ज्वरादौ प्राणेश्वररसः

भस्म सुतं यदा कृत्वा मान्तिकं चाम्रसन्त्वकम । शुल्वभस्मापि संयोज्य भागमंख्याक्रमेण च ॥ तालमूलीरमं दन्वा गृदुगंधकमिथितम्। मर्दयेत खब्बमध्ये च नितरां यामयोर्द्धयम ॥ नित्तिप्य काचकुष्यां च मृद्रया कृषिकां तथा। खटिकामृदं समादाय लेपयेत् सप्तवारकम्॥ विषरीतं परिस्थाप्य पुर्येत् बालुकामयम्। यंबं प्रज्वालयेथामं चत्रा चहिना प्नः॥ सिध्यते रमराजेन्द्रो चाँळवृज्ञाभरचेयेत । अनुपानं तहा देवं मरिचं नागरं तथा॥ विज्ञारं पंचलदर्शा राह्यं चिवमुलकम्। अजमोदं जीरकं चैय शतपुष्पाचनुष्यम्॥ चूर्गायित्वा तथा सर्वे भन्नयेच्चः नुवासरं। रसराजेन्द्रनामायं विख्याती प्राणिशांतिकृत्॥ अयं प्रागोश्वरो नाम प्राग्गिनां शांतिकारकः। वामानिर्वमकालेऽपि रतकः शामिनां तथा । भक्तयेत पर्गाखरातेन कर्ष्णेमापि वारिगा। ज्वंर बिदोपजे धोरे सन्तिपाते त्र दाहरों। हीहायां गुल्मवातं च शुले च परिगामजे॥ मन्दाम्नी प्रहर्णारोगे ज्वर चैवातिसारके। अयं प्रागोशवरो नाम भवेन्मृत्यविवर्जितः। मर्वरोगविपद्योऽयं पुज्यपादेन भाषितः॥

टाका—पारं की भस्म १ भाग, मोना मक्की की भस्म २ भाग, अभ्रक्त की भस्म ३ भाग, तामें की भस्म १ भाग, ये सब लेकर मुसली के स्वरम में घोंटे तथा उसमें १ भाग शुद्ध गन्धक मिलावे, एए में १ वगटे तक बराबर घोंटे, मुखा कर कांचकी शीणी में रख कर मुद्रा देकर बन्द करें । उसके ऊपर खड़िया मिट्टी से सात कपड़मिट्टी करें और मुखावे, फिर मुखा कर उसके चारों तरफ बालुका से पूरणा करें, १२ घराटे वरावर आंच जलावे, तब रसों में राजा यह प्रारोध्वर रस सिद्ध हो जाता है। जब सिद्ध हो जाय तब देवता- पूजन वगरेह धार्मिक शिया करें। इस आपिंध के सेवन करनेके बाद नीचे लिखा चूर्या धारुपानकर सेवन करें।

अनुपान

काली मिर्च, सींठ, सज्जीखार, जवाखार, सुहागा, पांचो नमक, हींग, चित्रक, अजमोदा, जीरा सफेद एक-एक भाग तथा सींफ ४ भाग सब को चूर्ण करके प्रतिदिन सेवन करे। इस रस का दूसरा नाम रस राजेन्द्र है। यह प्राणियों को शांति करनेवाला प्रसिद्ध है वास्तव में इस का दूसरा नाम प्राणोश्वर रस है। प्राणों के निकलने के समय भी यह प्राणों का रचक है। इसको पानके रसके साथ गर्म जल के सोथ सेवन करे तो यह तिदोपज ज्वर, कठिन से कठिन सन्निपात, छोहा, गुल्म रोग, बात रोग, परिणाम-जन्य शुल, मन्दाग्नि, प्रहणी और ज्वरातिसार में लाभदायक है। रोगरूपी विषक्ता नाश करनेवाला और सृत्यु को जीतनेवाला यह प्राणोश्वररस पुष्टपाद स्वामी का कहा हुआ है

१२६ — जलोट्रे शृलगजांकुशरमः

निष्कवयं शुडस्तं हिनिष्कं शुड्टंकगमः

गंधकं पंचभागं च चैकनिष्कश्च तिन्दुकः॥१॥

चतुनिष्कश्च जैपालः तम्य हिगुणताप्रकम् ।

सर्वतुल्य-तिल्हारः शृलाम्लं लारमेव च॥२॥

तहत्पलाशभसं च परिण्षकं सेंधवोपगम् ।

यवतारविङ्लवगानि वर्चलसामुद्रके तथा॥३॥

पिष्पलीवयनिष्कं चै चार्कदुग्धेन मर्द्यत्।

निष्कमावययोगेण जलोद्रहरश्च सः ॥४॥

शुलगजांकुशरसः पृज्यपादेन भाषितः।

टीका— माशा शुद्ध पारा, ह माशा शुद्ध मुहागा, १। तोला शुद्ध गुन्धक, ३ माशा शुद्ध कुचला, १ तोला शुद्ध जमालगोटा, २ तोला तामे की भस्म, १॥ तोला तिली का जार, १॥ तोला तिला का जार, १॥ तोला तिला का जार, १॥ तोला तिला का जार, १॥ तोला काली मिर्च, १॥ तोला जवाखार, १॥ तोला विड नमक, १॥ तोला काला नमक, १॥ तोला समुद्र नमक, ६ मासा पीपल इन सब को कृट कपड़कुन करके अकोवा के दूध में घोंट कर तीन-तीन रश्ती के प्रमाण से गोली बनाकर अनुपानविशेष से देवे तो जलोदर दूर होवे। श्रह शुल्लाजाँकुश रस पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ है।

१२७--ज्वरादौ कलाधररसः

सुरसं गंधकं चाम्रं काशीसं शीसमैव च । बंगं शिलाजतु यप्टि चैला लामज्जकं समम् ॥१॥ नालिकेरैश्च कृष्माण्डैः रंभाजेच्चरमेन च । पंचवल्कलस्वरमेन (१) द्वाविशद्भावना तथा ॥२॥ नालिकेररसेनैव दद्याद्वल्लं सशर्करं । पथ्ये संसिद्धलाजं हि शमयेच्चट्यदान् ज्वरान् ॥३॥ रक्किपचल्लेच सोमं पागडुं च कामलां । पुज्यपादेन कथितः रमः चल्द्रकलावरः ॥४॥

टोका—शुद्ध पारद, शुद्ध गंधक, अभ्रक-भस्त, शुद्ध कसीस, नागभस्म, दगभस्म, शुद्ध शिलाजीत, मुलहुठी, ह्रोडी इलायकी, मंजीठ (एक सुगंधित तृज्ञ) ये सब बरावर लेकर नारियल के दूध से, कृष्मांड के स्वरस से, केला के कार के स्वरस से, ईख के स्वरस से तथा पंच चल्कल (पीपल, बड, अनर, पाकर, कठअमर) के नाहे से अलग अलग बक्तीस-वर्तास भावना देवे और सुखाकर गोली बांवे। इस गोली को नारियल के दूध के साथ तीन-तीन रस्ता की माला से मिश्री के साथ देवे तथा सिद्ध की गर्मा (पकार्या हुई) लाई को पथ्य में देवे। इसके सेवन करने से तथा एवं तथा सिद्ध की गर्मा (पकार्या हुई) लाई को लाभ होता है तथा रक्तियत्त, अम्लिपत्त, सोमरोग (सकेद प्रदर) पांडु, कामला इन रोगों को भी लाभ होता है। यह रस श्रीपृज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१२८-मन्दाग्री उद्यमार्तण्डरमः

जयपालं विपरंकणं च द्रव्ं त्रैलोक्यनेत्रांवुधि।
मर्चाश्चार्द्र रसैद्विंगुंजविका कार्या चतुर्बुडिभिः ॥१॥
मंदाग्निं विगुणानिलं च गुल्मं श्वासं च कासं त्रयं।
प्रोक्तः शुलविनाशकश्च मुनिना मार्तगडनामा रसः॥२॥

टीका—शुद्ध जमालगोटा ३ भाग, शुद्ध विपनाग २ भाग, टंकगाचार २ भाग, शुद्ध सिगरफ ४ भाग इन सबको पकितत करके अदरख के रस के साथ मईन करे तथा दो-दो रसी की गोली बनावे और इसको बुद्धिमान अनुपान-विशेष से वलावल के अनुसार देवे तो इससे मंदाक्षि, वायु की विगुगाता तथा गुल्म, श्वाम्म, कास, चय, शुल इन सब का नाश होता है, यह पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१२६ — ग्रहण्यादो कनकसुन्द्ररसः
हिंगुलं मरिचं गंधं पिप्पली टंकणं विषं।
कनकस्य च वीजानि समांशं विजयाद्रवैः ॥१॥
मर्द्य येद्याममात्रं तु चणमाता वटी इता।
भक्तयेद्गुंजयुग्मं तु प्रहणीनाशने परः॥२॥
अग्निमांद्यं ज्वरं शांध्रमतीसारविनाशनः।
कनकसुन्द्ररस्थासी पृज्यपादेन भाषितः॥३॥

टीका—शुद्ध सिंगरफ, काली मिर्च, शुद्ध गंधक, पीयल, मुहागे की भस्म, शुद्ध विपनाग, शुद्ध धतूरे के बीज ये सब बराबर-बराबर लेकर भांग के स्वरम में चार पहर तक मर्दन करे और चना के बराबर गोली बांधे। दो-दो रस्ती अनुपान-विशेष से सेवन करे तो प्रहणी को लाभ होता है तथा मंदाक्षि, ज्वर, अर्तासार को भी लाभ हें। कनकसुन्दर रस पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१३०—मन्दाग्न्यादा अमृतगुटिका

तिकटु सूतगंधं च प्रत्थिकं चव्यचित्रकं |
अमृतं लचगं चंच भृङ्गस्य रस-प्रदिता ॥१॥
एपा चामृतगुटिका च स्तचिद्विचर्यना |
अमृता गुटिका नाम विज्ञतिग्लेष्मरोगजित् ॥२॥
श्रणीतिवातजान् रोगान् नाजयेष्ठात संजयः |
विवंधं नाणयेष्ठ्यीवं पृज्यपादेन भाषिता ॥३॥

टीका—सींठ, मिर्च, पीपल, शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, पीपराम्ल, चाव, चित्रक, शुद्ध विपनाग और संधानमक ये सब बराबर-बराबर भाग लेकर भंगरा के एस से घोट और गोली बांध लेवे। यह गोली अनुपान-विशेष से दी जावे तो बीस प्रकार के कफरोग शांत हो, तथा आग्न को बढ़ानेवाली, अस्ती प्रकार के बातरोगों को नाश करनेवाली और बिबंध को नाश करनेवाली यह अमृतगृटिका पृज्यपाद स्वामी ने कही है।

१३१—सर्वरोगे मरीचादिवटी मरिचं नागरं नाभित्रितयं तत्सनं तथा। पिष्पली ताम्रभस्मोनि प्रत्येकं सममात्रकम् ॥१॥

भृङ्गराजरसँमर्चा वटिका माषमात्रका। एपा हि जोरमंयुक्ता मर्वव्याधिविनाशिनी ॥२॥

टीका—काली मिर्च, सींठ कस्तृरी तथा पीपल, तामे की भस्म ये पांची समान भाग लेकर भंगरा के रम से मर्दन करें और एक मांगे की गोली बांघ कर दूध के साथ रोग तथा रोगी के बलाबल के अनुसार देवे तो सर्व प्रकार की आधि दूर हो।

१३२—विबन्धे विरेचनवटी

राजवृत्तकलं सारं विकला गुडमैव च । द्तितुत्थसमायुक्तं निष्कमाववटीकृतं ॥१॥ उष्णोद्दं च समितं वमने सौक्यमैव च । शुडक्तीरेण संयुक्तं वरेके च प्रशस्यते ॥२॥

र्टाका—श्रमल राग का गृहा, बड़ो हर्ष का बकला, बहेरे का बकला, श्राँबला, पुराना गुड, श्रुद जवालगोटा तथा तृतिया की भरत ये सब बराबर-बराबर ले श्रौर गुड उतने पिरमाण में दे कि जितने में गोली बंध जाये । इसकी तीन-तीन माशे की गोली बना कर एक-एक गोली सिश्री के साथ तथा गर्म पानी से देवन करने से बमन सुखपूर्वक होता है। गर्म द्ध एवं पुराने गुड के साथ सेवन करें तो उत्तम इलाब हो।

िल्पर्गा—वर्गं पर तुत्य सन्य का पाट आया है और वह भी सब के समान भाग ही है परंतु वह अधिक है। वैद्यमण विचार कर उसको माता अहण करें।

१३३ - ज्वरादी प्रतापमार्तण्डरसः

विषयंकगाजयपालं हिंगुलं कमवर्डितम् । तुलसीरस-संपिष्टं विष्ठकागंजमालकाः ॥१॥ ज्वरादिनाशनश्चासो विशेषश्चानुपानकेः । मार्तगडप्रतापश्च पुज्यपादेन भाषितः ॥२॥

टीका—शुद्ध विपनाग, सुद्दागे की भस्म, शुद्ध जमालगोट, शुद्ध सिंगएक ये कम से एक भाग, दो भाग, तीन भाग, चार भाग लेकर खरल में घीटकर तुलसी की पत्ती के रस से घीट एक एक रत्ती के प्रमाण की गोली बनावे। यह अनुपान विशेष से ज्वर को नाश करवेवाला प्रताप मार्तगृहरस पृज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१३४-विषमज्वरे प्रभाकररसः

कपै शुद्धरसस्यापि द्विमासे चाम्छविदुते। निक्तिपेनमर्दयेत्खल्वे षरिणष्कं शुद्धगंधकं॥१॥ तुर्त्थांकोलकुणीवीजं शिलातारं चतुश्चतुः । तत्समं मृतलौहस्य निष्कौ द्वौ टंकणस्य च ॥२॥ तत्समं कुटकीनीलवराटांजनशुद्धकम्। निष्कतयं सितं योज्यं सर्व चौक्तकमेगा वै ॥३॥ शुभे मुहूर्ते शुभविने खल्वमध्ये विमर्दयेत्। चांगेर्यम्लेन यामतीन् जंवीराम्लैः दिनद्वयम् ॥४॥ पुटं हस्तप्रमाणं तु वसुसंख्यं तुषाग्निना। जंबीरस्य द्रवेरेव पिष्ट्वा पिष्ट्वा पचेत् पुटे ॥५॥ ततो वनोत्पलंख देयं गजपुटं आदाय चूर्गाश्लक्ष्मां तु चूर्गाशं शुद्धगंधकं ॥६॥ तदर्धमरिचं चूर्णं तदर्धं पिष्छीरजः। तदर्थं नागरलं चूर्गा चैकीकृत्य त्रिगुंजक लेडयेजान्निकेः सार्घ नागवर्हारसेन च । पथ्यं दुग्त्रं विज्ञानीयाद्भुक्तिः विपमञ्जर ॥५॥ चन्द्रकान्तिसमो नाहा रसश्चन्द्रप्रभाकरः। त्तरव्याधिदिनाशश्च सर्वज्यरकुलांतकः ॥६॥ एकमास्त्रयोगेग देहश्चन्द्रप्रशकरः । कथित व्याधिविध्वंसो पुज्यपादेन निर्मितः॥१०॥

टीका—गुद्ध पारा १ तोला लेकर उसको २ मास तक खटाई में मर्दन करे तत्पश्चात् १॥ तोला ग्रुद्ध गंधक पक खरल में डालकर कज्जली बनावे, उसके बाद तृतिया की भस्म, अङ्कोल के बीज, कुणी के बीज (तुननृत्त), ग्रुद्ध शिला, तचिकया हरताल की भस्म, लोह की भस्म एक-एक तोला तथा सहागे की भस्म, कुटकी, नील की पत्ती, कौड़ी की भस्म, ग्रुद्ध सुरमा ये सब दवाएँ छः-छः माशे और नो माशा मिश्री लेकर सब को एकितत करके ग्रुभ दिन एवं ग्रुभ मुहुर्त में खरल में डालकर चांगरी के स्वरस से तीन प्रहर तक, जंबीरी नांबू के स्वरस से दो दिन तक घोंटे एवं सुखाकर संपुट में बंद करके कपड़िमद्दी कर एक हाथ गहरे गड्ढो में पुट लगावे। इस प्रकार आठ पुट दे। ये सब आठों पुट जंबीरी नींबू के स्वरस से ही घोंट कर पुट तुप की अिंग में देवे और अन्त में एक जङ्गलो कराड़ों

से बड़ी गजपुट देवे। स्वांग शीतल हो जाने पर चूर्ण कर के सब चूर्ण से आधा शुद्ध गंधक, गंधक से आधा काली मिर्च का चूर्ण तथा उससे आधा सोंठ का चूर्ण मिला सब को बराबर मिलाकर घोंटकर तीन-तीन रश्ती की माता से शहद तथा पान के रस के साथ संवन करे। इसके ऊपर दूध को पथ्यक्षप में सेवन करे और यदि इसके। विपमज्वर में देना हो तो दूध भी न देकर लंघन करावे। यह चन्द्रमा की कांति के समान चन्द्रप्रभाकर नाम का रस राजयक्ष्मा को नाश पवं सब ज्वरों को अन्त करनेवाला है। यह एक माह के प्रयोग से शरीर की कांति को चन्द्रमा की कांति के समान बनाने तथा अनेक व्याधियों को नाश करनेवाला पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१३५-ज्वरादौ संजीवनीय रसः

हिंगुलशुद्धविभागकं सुरसकं भागद्वयं चे।पगां । भागेकं नवनीतकेन मर्चः निवुकरसेनैव च॥१॥ सिद्धोऽयं रमराज एप मधुना देयस्त्रिदोपज्वरं । संतापज्वरदाहनाशनपरः संजीवनीयो रसः॥२॥

टीका—शुद्ध सिंगरफ, तीन भाग, खपरिया की भस्म दो भाग तथा काली मिर्च १ भाग इन सन्त को कपड़क़न करके नेनू (मक्खन) में घोटे। पश्चात् नींनू के रस में तबतक घोटे जब तक उसकी चिकनाई न मिट जाय। जब वह गोली बांधने योग्य हो जाय तो गोलो बांध लेवे। इस गोली को शहद के साथ सेवन करे तो इससे तिदोपजन्य, संताप जन्य ज्वर एवं दाह की भी शांति होती है

१३६-सर्वज्वरं विद्याधररसः

रसगंधार्कही धात्री रोहतितवृतावरा।
व्योपाग्निहिंगुलं शुद्धं टंकणं च विनित्तिपेत्॥१॥
जयपालं शुद्धकं चापि मर्द्येद्धित्रवारिणा।
वृंतिकायेन मर्चः शोपयेत सूर्यरिमिमः॥२॥
वव्ररास्थिप्रमाणेन विटकां कारयेद्धिपक्।
गुडेन सह विटिकैका नित्यं सर्वज्वरापशा॥३॥
अनुपानविशेषेण प्रतिश्यायज्वरापहः।
पूज्यपादेन मुनिना प्रोक्तो विद्याधरो रसः॥४॥

दीका—गुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, तामे की भस्म, लजनू के बीज, श्राँवले की उरगठी, बहेडे की काल, निशोध, हर्र, बहेरा, आँवला, सोंठ, काली मिर्च, पीपल, चित्रक, शुद्ध सिंगरफ सुरागे की भस्म और शुद्ध जमालगोटा ये सब बराबर-बराबर भाग लेकर थूहर के दूध से छोर दंती के काढ़े से पक-एक बार मईन करें और एक-एक दिन धूप में सुखावे | बेर के बराबर बरावर गोली बना गुड़ के साथ एक-एक गोली प्रतिदिन खाये तो सर्व प्रकार का ज्वर शांत हो तथा विशेष अनुपान-हारा खाये तो छुखाम का उवर भी शांत हो जाता है। यह विद्याधर रस पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१३७-गुल्मादी अग्निकुमाररसः

जयपोठशुभगंधरसाञ्चकाणां संवर्धतं तुत्रकटुत्रवस्य ।
मूत्रेण च पोडशभागमाने संमद्यं सर्वं च दिनत्वयं च ॥१॥
विदेशां विधाय वदरशमाणां संवर्धा वटी चोषणजलानुपानात् ।
एपा प्रयुक्ता सहसा निहंति सुरेच्य चादो मलजातमेव ॥२॥
गुल्हं यक्तत्पांडुविवद्धशृलवद्दोद्दगर्दाश्च जलोद्गादीन ।
श्राक्षः दुमारो मुनिना वयुक्तः प्रकाशितो दीप इवांधकांग ॥३॥

ट.का—गुद्ध जमालगोटा, शुद्धगंधक, रुद्ध पाग, अभ्रक्षभक्ष, काला नमक, सोंठ. मिच, पीपल इन सब को एकित कर के सब द्वाइयों से सोलइ भाग गोमून टेकर तीन दिन तक बरावर घोंटे और बेरी के बरावर गोली बनावे तथा गर्म जल से सेवन करे तो इससे पिहले संचित हुए मल को निकाल कर गुन्म रोग, यक्नन् रोग, पांडुरोग, बिबद्धता, शुल्रोग, बहोदर, जलोदर इत्यादि संपूर्ण पेट के रोग शांत होने हैं। यह अग्निकुमार रस पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ रोगरूपी अन्धकार को नाश करने के लिये दीगक के समान है।

१३८—मन्निपाते यमदंडरमः

वंगस्य सप्तमागः स्थान् मनभागरसस्तथा । एकीकृत्य रस्तो मर्दाश्चार्धश्च खलु गंधकः ॥१॥ श्रर्धभागं तथा तोलं वत्सनाभश्च तत्समः । सर्वमैकीकृतं चूर्णे धूर्तद्वावेण मर्द्येत् ॥२॥ गुंजामात्रप्रमारोन सन्निपानं च दारुरो । अनुपानयभेदेन प्रयोक्तव्यः सदेव सः ॥३॥ त्रयोदश सन्निपातान् नाशयत्याशु निश्चितम् । यमदराहरसः ख्यातः पृष्यपादेन भःपितः ॥४॥

टीका चंगभस्म सात भाग, ग्रुद्ध पारा सात भाग, इन दोनों को खरल में डालकर मर्दन करें। शिक्ठे उसमें ३॥ भाग ग्रुद्ध गंधक मिलावे तथा आधा भाग तबिकया हरताल भस्म, ग्राधा भाग ग्रुद्ध विपनाग इन सब को एकितत घोरकर कज्जली बना धतूरे के रस से मर्दन करके एक-एक रस्ती की गोली वनावे। अनुपान-भेद में उन्न कठिन से कठिन सिन्तिपातों को नाग करता है। यह पुज्यशाद स्वामी का कहा हुआ उत्तम योग है।

१३६—क्षयादी बज्रे स्वररमः

कपंकिणायोः सावश्च परिणिकं हमिवदुते।
परिणिकस्तं गंधं च हाप्टीनकं प्रवेशयेत्॥१॥
प्रवात्मुक्ताफलयोः चूर्णं हमसमांशकम् ।
कमाहित्विचतुर्निकं स्तायः श्रीसवंगकान ॥२॥
चांगर्थभ्टेन यामेकं मिद्तं चूर्णितं पृथक् ।
निष्कह्वयनीत्रकटुकी व्योमायः कांततालकाः॥३॥
ख्रङ्कोलकं कुर्णावीजतुत्थभस्मं पृथक् पृथक् ।
अष्टो तु टंकण्कारः वराटानां च विंशतिः॥४॥
महाजंबीरनितस्य प्रस्थहन्त्वे न पेपयेत् ।
पिष्ट्वा कहवा शरावे च भस्मीभृतं समाचेष्त् ॥४॥
मधुना लोडितो लेहाः तांबृलीस्वरसेन सः ।
विह्दितकरः शीव्रं धातृन वर्धयिततराम् ॥६॥
अनुपानविशेषेण स्वयरोगिवनाशकः।
रसो वज्रेश्वरो नाम पृज्यपादेन भाषितः॥९॥

रीका—१ तोला पीपल का सत ले १॥ तोला शुद्ध सोना पिघलाकर उसमें डाल देवे ग्रार १॥ तोला शुद्ध पारा, २ तोला शुद्ध गंधक लेकर सब की कजाली बनावे। पश्चात् १॥ तोला मोती घुटा हुआ, १॥ तोला प्रवाल घुटी हुई लेकर उसी में डाल दे और उसी में आधा तोला लौह की भस्म, पौन तोला शीसे की भस्म, १ तोला बंग भस्म डाल सब को खरल में एकित कर चांगरी के रस से १ प्रहर तक घोंट कर सुखा लेवे और उसमें कु:-कु: माशे नील की पत्ती, कुटकी, अश्लक-भस्म, कांतलौह भस्म, तविकया हरताल भस्म, अकरकरा, कुणी का बीज़, तृतिया की भस्म, २ तोला सुहागे की भस्म, १ तोला कौड़ी की भस्म देकर उसी में मिलावे तथा जंबीरी नींबू के दो सेर रस में घोंट पर्च सुखा संपुट में बंद करके सुखा कर भस्म करे। इस भस्म को योग्य माता से शहद तथा पान के स्वरस के साथ सेवन करे तो अद्भि दीन्न हो, धातुओं की पुष्टि होवे और अनुपान-विशेष के बल से ज्ञयरोग का नाश करनेवाला यह बज्र श्वररस पृज्यपाद स्वामी का कहा हुआ श्रेष्ठ है।

१४०--द्राक्षादि काथः

द्वात्तामधूकमधुकं कोद्रवश्चापि सारिया।

मुस्तामलकहीवरपद्मकेशरपद्मकं ॥१॥

मृणालं चन्द्रनोशीरनीलोतपलपुरूपकः।

द्वात्तादेः हिमसंयुक्तः जातीवुसुमैन वा ॥२॥

सहितो मधुसितालाजैर्जयत्यनिलपित्तजं।

ज्वरं मदात्ययं हुर्दि दाहमूर्क्काश्रमभ्रमं ॥३॥

ऊर्घ्वाधोरक्तपित्तं च पांडुतां कामलामपि।

सर्वश्रेष्ठहिमश्चायं पुज्यपादेन भाषितः॥४॥

टीका—मुनका, महुवा, मुलहठी, कोद्रवधान्य, सारिवा, नागरमोथा, आंवला, सुगंध-वाला, कमलकेशर, पद्मात्तवन्दन, उशीर, लालवन्दन, खस, नीलकमल, फालसा इन सब को बराबर-बराबर लेकर हिम (पांच प्रकार के काढ़े में मे एक प्रकार का हिम काढ़ा में) बनावे ध्रौर वह काढ़ो शहद, मिश्री, लाई, चमेली के फूल इन सब के साथ सेवन करे तो बात-पित्त से उत्पन्न हुआ ज्वर तथा मदात्यय नाम का रोग, वमन, दाह, मूर्च्छा, श्रम उर्ध्वग रक्त-पित्त, अधोग रक्तपित्त, पाँडुरोग, कामला इत्यादि शांत होते हैं। यह सर्वश्रेष्ठ योग पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ है।

इस काढ़े को पकावे नहीं बल्कि सब द्वाइयाँ रात को भींगो देवे तथा सुबह मल एबं छान कर पीये।

१४१-अर्चानाशकयोगः

देवदाल्याश्च बीजानि सैंधवं निवबीजकम्। तक्रोण पेपितं सर्व मर्शरोगनिकन्तनम्॥ देवदाल्याः कपायेण् चार्शाव्रं शौचमाचंग्न्। गुडस्य स्वरसेनैव शांतिमाप्तोति निश्चितम्॥

ί

टीका—देवदाली (यह बहुत कड़वी होती है, इसमें फल लगते हैं श्रीर बोज होते हैं) के बीज, संधा नमक तथा नीमके बीज इन सब को बराबर-बराबर लेकर मही के साथ पीस कर इनको सेवन करे तो अवश्य ही बादी बवासीर को लाभ हो तथा देवदार का काढ़ा बना कर उससे एवं गुड़ के स्वरस से भी शोच (आबद्स्तलेवे) करे तो लाभ हो।

१४२-ज्वरातीसारं आनंद्भैरवरमः

हिंगुलं बत्सनामं च व्योपं टंकगां कगां। मद्येचाईकेणेव रमोऽह्यानंदमेरवः ॥१॥ गुंजैकं वा हिगुंजं वा बलं ज्ञात्वा प्रयोजयेत्। मधुना लेह्येचानु कुटजस्य त्वचं तथा ॥२॥ तच्चूण् कर्पमात्रं तु विदोषोत्थातिसारजित्। पुज्यपादप्रयोगोऽयं रसञ्चानंदमैरवः॥३॥

टीका—गुद्ध सिंगरफ, गुद्ध वत्सनाभ सींठ, मिर्च, पीपल, सुहागा इन सब की बराबर वराबर लेकर अद्रख के रस के साथ गोली बांध लेबे और फिर इसको एक रसी अथवा दो रसी प्रमाण में रोगी का बलाबल देख कर देवे और उसके बाद कुरैया की झाल का चूर्ण १ तोला बलाबल के अनुसार कमी-बेशी मधु के साथ चटावे तो इससे विदोप-जन्य अतीसार भी शांत होता है। यह आनंद मेरवरम पूज्यपाद का कहा हुआ है।

१४३ - अर्दारोगे अर्दानादाक-लेपः

ञ्चारनालेन संपिष्य सबीजां कटुतुंबिकां। सगुडां हॅित लेपेन चार्शीसि मूलतो द्वढं ॥२॥

टीका—बीज सहित कड़वी तुमरियाको कांजी (मही-क्रांक्र) के साथ पीस कर उसकी छुगदी में पुराना गुड़ मिलाकर बवासीर के मस्सों पर लेप करने से मस्से जड़ से कट जाने हैं।

१४४-- ग्रहणी-रोगे अर्कादियोगः

अर्कवातार्कवहीनां प्रत्येकं षोडणं पलं। चतुष्पलं सुधाकांडं विपलं लवगावयं॥१॥ वार्ताकोत्थद्रवः पिण्ट्वा रुद्ध्या सर्व पुरं पचेत्। वार्ताकोत्थद्रवेरवं निष्कांणं गोलकं कृतम्॥२॥ भोजनांते सदा खादेत् प्रह्गाश्वासकासनित्। पद्मुक्ते तज्वगत्याशु नदीवेगप्रभाववत्॥३॥

टीका स्थान अकौना (आक) के पके पत्ते १६ पल (६४ तोला), सुखे बैंगन १६ पल, चित्रक १६ पल, धूहर के मुखे डंडे ४ पल, ४ तोला संधा नमक, ४ तोला काला नमक, ४ तोला समुद्र नमक, इन सब की एकिति कृट कर बेंगन के रस से भावना देकर सब की मिट्टी के शराबे में बंद कर के पुट्याक करें। जब पुट्याक हो जाय तब बैंगन के रस से ही इसकी तीन तीन मार्ग की गोली बांधे छीर सदेव भोजन के बाद सेवन करें तो यह प्रहणी, श्वांस, खाँसी को नदी के बेग की तरह शील वष्ट कर देती है।

१४५ — मन्निगते गंधकादियोगः

गंधकार्द्रकरमं मुन्धं शिलावियं तु हिंगुलं।
मृतमात्तिककांताम्रताम्रलोहाः मशं समं॥१॥
अम्लवेतसजंबीरचांगेयां हि रमेन च।
निर्गुगङ्याः हस्तिग्ङ्याश्च रमेन सहनिर्दितं॥२॥
पुरुपक्वं कपायेगा चित्रकस्य विभावितं।
जग्धा-सहिंगुकपूरं व्योपार्द्रकरसानुपः॥३॥
मृतोऽपि सन्निपातेन जीवस्येव न संशयः।
पूज्यपाद्प्रयोगोऽयं सन्निपातकजांतकः॥॥॥

टीका—शुद्ध गंधक आंवलामार, शुद्ध पारा, आदा (सोंठ), शुद्ध तृतिया की भस्म, शुद्ध मेनशिल, शुद्ध विपनाग, शुद्ध सिगरफ, सोनामक्वी की भस्म, कांतलोह की भस्म, अञ्चक-भस्म, तामें की भस्म, लोहें की भस्म ये सब श्रोपिधयाँ बराबर-बराबर लेकर इकट्टी करें और अमलवंत जंबीरी नींवू, चांगेरी (चौपितिया) नेगड़ एवं हाथीशुंडी (शाक विशेष) के रस से अलग श्रलग भावना देकर सुखावे श्रोर पुटपाक करें एवं बाद में चित्रक के स्वरस से भावना देवे। जब सुख जावे तब योग्य मात्रा से हींग एवं कर्पूर के साथ सेवन

करे तथा उसके ऊपर सांठ, मिर्च, पोपठ, अइरक इन हा रस पीचे | इसका सेवन करते से सिन्निपात के द्वारा मरा हुआ भी प्राणी जी जाता है। यह पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ योग सिन्निपात रोग को अन्त करनेवाला है।

१४६ - जोणंज्वरे औदुम्बरादियोगः

अदिवरांकुरं चैय मधुवृत्तं च सूतकम् ।
नागरं लशुनं चैव गंधं पापाणभेदकम् ॥१॥
जीरकं तगरं धान्यं चूर्णयेत् सर्वसाम्यकम् ।
उण्णोदकं पिवेत्तच पुराणज्वरनाशनम् ॥२॥
बालमध्यमवृद्धानां कटुक्याश्च रखेन च ।
निक्त इनिक्कमात्रेणः स्तित्या सह संयुतः ॥३॥
पिवेच ज्वरनाशाय परं पाचनकुच्यते ।
कोदेः बद्धरसेनेव चामयागुच्चसंयुतं ॥४॥
व्यक्तित्रमम्य पातेन हिक्कायाश्च विनाणनम् ।
द्वांदाचिमपुष्पेणः सधुकेः सङ्कर्मयुतं ॥४॥
स्तनत्तीरेण संयुक्तं हिक्कावंशिवनाणनम् ।
औदंवरादियोगेरेऽयं पुरुषादेन भाषितः ॥६॥

टीका— जमर के अड़ुन, महुवा की ह्याल, शुद्ध पागा, मांठ, लहमुन, शुद्ध गंधक, पापाणभेद, सफेद जीरा, तगर और अनिया सब की वरादर-बगावर एकित कर पहले पारे और गंधक की कजली बनावे, फिर बाकी औपधियों का चूर्ण कर उस कजली में मिलाकर घोंट, जब बगाबर मिल जावे तब इसकी कुटकी के स्वरस अथवा हिम के साथ एवं मिर्श्रा की चाननी के साथ ज्वर को दूर करने के लिये देवे। इसमें ज्वर का पाचन होता है। यदि दस्त न हुआ हो या कोष्टबद्धता हो तो इसको योग्यमाता से बड़ी हर्र तथा गुड़ के साथ देवे। यदि इसको अग्नि में डालकर इसका धूम्र पान किया जाय तो इसमें हिचकी शांत होती है तथा दूब, अनार का फुल, मुलहठी और स्त्री-दुग्ध के साथ देने से भी हिचकी नहीं आती।

१४७--आमवाते रसादियोगः

भास्यैकं रसं कुर्यात् द्विभागं गंधकं तथा । विभागं विकलाचूर्णं चतुर्भागं विभीतकं ॥१॥ गुग्गुलुं पंचभागं तु षड्भागं च चिवकम्। सतभागा च निर्गुगडी चैरंडतैलसंयुतं॥२॥ भक्तयेद गुडसंयुक्तञ्चामवातं तु नाशयेत्। पूज्यपादोक्तयोगोऽयं अनुपानविशेषतः॥३॥

टीका—एक भाग शुद्ध पारा दो भाग शुद्ध गंधक, तीन भाग त्रिकला का चूर्ण, चार भाग बहेड़े के बकले का चूर्ण, पांच भाग शुद्ध गुग्गुल, कः भाग चितावर, सात भाग नेगड़ के बीज इन सब को एकतित कर कृट कपड़कुन कर के अन्डी का तेल तथा पुराने गुड़ के साथ योग्य अनुपान एवं योग्य मात्रा से सेवन करे तो उसके सेवन से आमवात नाग होता है। यह पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ उत्तम योग है।

१४८--रसादिमर्दनः

रसगंधो समो शुङ्घो विष्णुकान्ताद्ववैदिनं । श्रारक्तागस्त्यजैद्वांवेः स्त्रीम्तन्येन हि मर्द्येत् ॥ १ ॥ मध्वाज्ययवसंयुक्तमेतदुद्धर्तनं हितम् । काश्यै जयति पगमासाद् वत्सरान्युत्युजिद्धवेत ॥ २ ॥

टोका—गुद्र पारा, गुद्ध गंधक इन दोनों को सफेद कोयल के रस से फिर लाल अगस्ति (हथिया) के रस से तथा श्री दुग्ध से एक-एक दिन पृथक्-गृथक् खरल करे। तैयार होने पर शहद, धी तथा जो का आटा इन तीनों को मिला कर उबटन करावे तो इससे शरीर की कुशता दूर होती है। एक वर्ष लगातार उबटन करने से मृत्यु को जीतनेवाला होता है अर्थात् शरीर विशेष बलवान हो जाता है।

१४६--पूर्णचन्द्ररसायनः

मृतं स्ताभ्रलौहं च शिलाजतु विडंगकं। ताप्यं सौद्रं घृतं तुल्यमैकीकृत्य विचूर्णयेत्॥ १॥ पूर्णचन्द्ररसो नाम मासैकं भक्तयेत् सदा।
अश्वगंधापलार्ध च गवां क्तीरं पिबेद्गु॥२॥
शाल्मलीपुष्पचूर्ण वा होदैः कर्षः लिहेद्गु।
दुर्बलो बलमाद्ते मासैकेन यथा शशी॥

टीका—पारं की भस्म, अभ्रक-भस्म, लौह भस्म, शुद्ध शिलाजीत वायविर्डग, मासिक भस्म, शहद तथा घी इन सब को बराबर लेकर एकित कर के तैयार करले। यह पूर्णचन्द्ररस एक माह तक सेवन करने से तथा इसके ऊपर २ तोला असगंध गाय के दूध में डाल कर पीने से अथवा सेमल के पूल का चूर्ण १ तोला शहद के साथ लाने से दुर्बल मनुष्य बल को प्राप्त होता है।

१५०-उन्मत्ताख्यनस्यम्

रमगंधं समांगं तु धन्तूरफलजेईवेः। मर्द्येदिनमेकं तु तत्समं विकटु चिपेत्॥१॥ उन्मन्तारूयो रमो नाम्ना नस्यं स्थात् सम्निपातजित्।

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक दें नों बरावर-बरावर है कर धत्रे के फलों के रस से एक दिन भर खूब घोंटे, फिर पारा ब्रोर गंधक के बरावर ही उसमें सोंठ, काली मिर्च तथा पीपल डालकर घोंटे, जब आंख में आँजने के योग्य अञ्जन के सद्ग्रश हो जाय तब यह उन्मत्तरस नाम का नस्य तैयार समभे । इस नस्य को सन्निपात की दशा में सुंघाने से मूर्ज़ा दूर हो जाती है।

१५१ - कृष्णादी महारसायनः

कांतमभ्रकचूणांनि शिलामाज्ञिकगंधकं। तालकं शुल्वचूर्णानि टंकगं कुनटीयुतं॥१॥ पारदं नागभस्मानि तिफला तीक्ष्णलोहकं। बाकुचीबीजकं भृगं मार्वं चूर्णसमं युतं॥२॥ भज्ञयेनमधुसर्पिभ्याम् तिभिमेडलसंयुतं। अष्टादशानि कुष्टानि सप्त चैव महाज्ञयाः॥३॥ स्नेहवातार्दिताः गुल्माः ते च सर्वभगंद्राः। दशाष्ट्र योनिदोषाश्च तिदोषा यान्ति चान्तगं॥४॥ कुंचितकेन (?) केशस्च गृद्धात्तश्च प्रजायते । बारगाश्चतसंपन्नी वरादश्चावणः भवेत् ॥ ५॥ षगामासप्रयोगेण दिन्यदेहो भवेन्नरः । संवतसर्प्रयोगेण कायपरिवर्तनं भवेत् ॥ ६॥

हरताल की भहम, तामें की भहम, सुहागे का फूला, शुद्ध शिला, मात्तिक भस्म, शुद्ध गंधक, तर्वाकया हरताल की भहम, तामें की भहम, सुहागे का फूला, शुद्ध शिला, शुद्ध पारा, शीमें को भस्म, हर्र, बहेरा, आंवला कांत लौहभहम, बकची के बीज, तज ये सब बराबर लेकर एकतित करके खूब घाँट कर तथार करले और फिर विषम माला शहद एवं घी लेकर तथा समयानुसार विशेष अनुपान से प्रयोग करें तो अहारह प्रकार के कोढ़ रोग, सात प्रकार का चार रोग, स्तेहवात, गुलमरोग, भगंदर रोग, १८ प्रकार के योनिदोष और तिदोष नाश को प्राप्त होते हैं। इस रसावन के सेवन करने से शिर के केश खंबित तथा मुलायम होते हैं एवं गीध के समान तेज आँखं हो जाती हैं। हाथी और बराह के समान तेज सुननेवाला हो जाता है। और तो क्या कः महीना इसके सेवन करने से मनुष्य दिष्य (मृंदर) शर्गरवाला हो जाता है और एक वर्ष प्रयोग करने पर शरीर का एक विशेष परिवर्तन हो जाता है।

१३२—अमृताणेवरमः

रसमस्मत्रयो भागाः भागेकं हेमभस्मकं। भागार्थमसृतं सत्त्वं सितमध्याज्यमिश्रितं ॥ १ ॥ दिनैकं मर्दितं खढ्वे मार्मकं भन्नयेत सद्या। छशानां कुठते पुष्टि रसोऽयमसृतार्णवः॥ २ ॥

टीका—गरे की भस्त्र तीन भाग, मोने की भस्त्र १ भाग तथा आधा भाग निपनाग का सत्त्व इन सब को मिश्री शहद एवं घी के साथ एक दिन भर खूब मदैन करे। इसे एक माह तक सेवन करे तो दुर्बल मनुष्य भी बलवान होता है। यह अमृतार्णवरम सर्वश्रेष्ठ है।

> १५३—व्रणादी जात्यादिघृतम् जातीपत्रं पटोलं च निंबोशीरकरंजकी। मंजिष्टं मधुयष्टी च दावीं पत्रकसारिवा॥१॥

प्रत्येकं चूर्णयेत् कर्ष गव्याश्च द्वाव्शं परम् । घृताचतुर्पुणं तोयं पक्त्वा घृतावशेषितं ॥ २ ॥ तेनाभ्यंगेः मर्मघातं वर्णं नाडीवर्णं तथा। स्रवन्तं सक्ष्मित्रिद्रं च पृरयेन्नाव संशयः॥ ३ ॥

टीका:—जायएक्की, प्रवल के पत्ता, नीम के पत्ता, खस, पृतकरंज की पत्ती, मंजीठ, मुलहठी, दाक हर्ल्स, तेजपत्ता, सारिवा ये सब एक-एक तोला, गाय का घी ४८ तोला, तथा पानी घी से चौगुना लेकर सब को बिला पकावे। जब सब पानी जल जाय सिर्फ घी माव बाकी रह जाय तो घी निकाल कर छान लेवे। यह द्वा हर प्रकार के फोड़ों पर लगावे तो इससे बहनेवाला वारीक केंद्याला भी नाड़ीवण ठीक हो जाता है।

१५४—व्रणादी अपामार्गादियोगः

अधामार्गस्य पत्नोत्थद्रवेगापुरयेत् वर्गा ।
किंवा तद्वीजचूर्गांन वर्गा दृष्टं प्रतेपयेत # १ ॥
पुर।तनगुडम्तृत्यं टंकर्गा सृक्ष्मपेषितं ।
तद् बर्त्या पुरयेच्छीर्घा वर्गा नाडीवर्गा महत्॥

टीका—अपामार्ग के पत्तों का स्वरम निकाल कर उस रस से कीड़ा भरे अथवा अपामार्ग के बीजों को पीस कर दुए फोड़ के ऊप लेप कर अथवा पुराना गुड़ तथा सुहागे का फुला इन दोनों को खूब मिला कर उसकी वर्ता वना कर कोड़े में भरने से कोड़ा भर कर अच्छा हो जाता है।

१५५-ज्वरादी प्राणेश्वररसः

भस्म सूतं यदा कृत्वा माहिकं चाम्रसत्वकं।
शुल्वभस्मापि संयोज्य भागसंख्याक्रमेण च ॥ १ ॥
तालमूलीरमं दित्वा शुद्धगंधकमिश्रितं।
मर्वयत् खल्वमध्ये च नितरां यामयोर्द्धयम्॥ २ ॥
निक्षिण्य काचकृष्यं च मुद्र्या कृषिकां तथा।
खटिकामृद्ं समादाय लेपयेत् सप्तवारकं॥ ३ ॥
यथारीत्या परिस्थाण्य पूर्येत् बालुकामयं।
यंत्रं प्रज्वालयेद्यामं चतुरोव हिना पुनः॥ ४ ॥

सिध्यते रसराजेन्द्रो बिलपूजाभिरचेयेत्।

श्रानुपानं तदा देयं मरिचं नागरं तथा ॥ ५ ॥

क्रितारं पंचलवणं रामठं चित्रमूलकं।

श्राजमोदं जीरकैकं मासं चूर्णचतुष्ट्यम् ॥ ६ ॥

चूर्णयित्वा तथा सर्व भन्नयेश्वानुवासरं।

भन्नयेत् पर्णाखंडेन कदुष्णोनापि वारिणा ॥ ७ ॥

प्राणानिर्गमकालेऽपि रत्तकः प्रणानां तथा ।

ज्वरे तिदोषजे घोरे सित्रपातं च दारुणे ॥ ८ ॥

श्रीहायां गुल्मवाते च शुले च परिणामजे ।

मंदाग्नौ प्रहर्णारोगे ज्वरे चंवातिस्नारके ॥ ९ ॥

श्रयं प्राणोश्वरो नाम भवेन्मृत्युविवर्जितः ।

सर्वरोगविषद्गोऽयं पुज्यपादेन भाषितः ॥ १० ॥

टीका—पारं की भस्भ तथा माचिक भस्म, अभूक का सत्य (भस्म होने के बाद सत्य निकाला जाता है) तामें की भस्म कमसे कम १—२—३—४ भाग लेवे, तथा सफेद मुसली के स्वरस में एक भाग शुद्ध गन्धक मिला कर खरल में डाल कर दोपहर तक घोंटे तथा घोंट कर सुखा कर कांच की शांशी में बन्द कर शीशी का मुंह बन्द कर देवे और और शीशी को चारों तरफ से खड़िया मिट्टी से सात बार लेपन कर शीशी को बालुका यंत्र में रख देवे तथा उसको बालु से पूरी भर देवे और उस को भिंदी में रख कर चार पहर तक पकावे। जब पाक हा जावे तब सिद्ध होना जाने और अपने इंग्ट देवता का पूजन करके उसका सेवन करे। इस के खाने के बाद नीचे लिखे चूर्ण को बना कर ४ मासा की माता से अनुपान रूपसे देवे: -

काली मिर्च, सांठः तीनों त्तार (सज्जीत्तार जवाखार टंकणत्तार), पांचों नमक (काला नमक, संधा नमक, विड नमक, समुद्र नमक, साम्हर नमक), हींग, चित्रक, अजमोदा, सफेद जीरा, ये सब बरावर-बराबर भाग लेकर चूर्ण बनावे । इसकी माता ४ माशे की है। यह चूर्ण भी पान के रस के साथ तथा थोड़े गर्म जल के साथ देवे। यह प्राणेश्वर रस प्राणास्त काल में भी प्राणों की रता करनेवाला है।

विदोषज ज्वर के भयंकर सिन्निपात, प्लीहा, गुल्म रोग, वाल-रोग, परिग्णामज शूल, मन्दाग्नि, प्रह्माी रोग, ज्वर और अतिसार में यह प्रागोश्वर रस मृत्यु से छड़ानेवाला संपूर्ण रोगों को नाश करनेवाला पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१५६--श्वासे इन्द्रवारुणी-यागः

इन्द्रवारुणिका—मूलं देवदारुकदुत्रयं। शर्करामहितं खादेदृर्ध्वश्यासहरं परं॥१॥

टीका—इन्द्रायण की जड़, देवदार चंदन, मंंठ, काली मिचे और पीपल इन सबको मिश्री की चासनी के साथ मेवन करने से उर्ध्वश्वास भी अच्छी हो जाती है।

१५७—पांडुरोगे मण्ड्रित्रफलावसु

मंडूरं चूर्णयेत् श्रुक्ष्णं विकलावसुगुणे पचेत् । च्यूपणं विकलां मुस्तां विडंगं चव्यचिवकं ॥१॥ दावीं श्रन्थं देवदारुं तुरुषं तुरुषं विच्यूणयेत् । मर्वसाम्यं च मग्डूरं पाकान्ते मिश्रयेत्ततः ॥२॥ भत्तयेत् कर्पमात्रं तु जीर्णणे तक्षमोजनं । पाग्डुशोथं हलीमं च उरुस्तमं च कामलां॥३॥ नाश्येत्राव संदेहः पुज्यपादेन निर्मितम्।

टीका—मंडूर को लेकर आठ गुणा विकला में पकावे अर्थात् शुद्ध करे तथा फिर मंडूर की भस्म कर लेवे और सांठ, मिर्च, पीपल, हर्ग, बहेरा, आँवला, नागरमोथा, वायविडंग, चल्य चितावर, दाहहत्दी, पीपराम्ल, देवदार, चंदन ये सब वरावर-बरावर लेवे तथा सबके वराबर मंडूरभस्म लेवे और फिर पाक कर के उसमें मिलाकर गोली बांध लेवे। इनको योग्य मावा से ौर्य अनुपान से सेवन करावे और द्या (पन डाने) पर मही के साथ भोजन करावे। इसमें पांडुरोग, शोकरोग, हलोमक रोग, उह्हिंस, कामला रोग शांत होते हैं, इसमें संदेह नहीं है।

१५८—बिबन्धे चिंतामणि-गुटिका

मरिचं पिप्पळी शुगठी पथ्यादावी ममं-समं। सौवर्चळं समं श्राह्यं टंक्रणं च द्विभागकं॥१॥ शुद्धहिंगुळपड्भागं जयपाळः सर्वतुक्यकः। जंबीरनिवुनीरेण मर्देयेद्दिवसद्वयम्॥२॥ पिष्ट्वा गुंजामितां विटकां गाघृतेन निषेवयेत्। विरेचनकरी शीधं हृदुजं नाशयेत्परं॥३॥ शुरुं गुल्मं च शोथं च पांडुग्लीहां च नाशयेत्। चितामणिः गुटिश्चास्तो पूज्यपादेन भाषिता॥४॥

टीका—काली मिर्च, पीपल, सींठ, बड़ी हुई का बकला, आँवला, काला नमक ये सब बराबर लेवे तथा सुहागा दो भाग, शुद्ध शिंगरफ इः भाग पर्य सब के बराबर शुद्ध जमालगोटा ले सबको पकितत कर जंबीरी नींवू के रस से दो दिन तक मर्दन करे, जब खूब पिस जावे तब पक-एक रसी की गोली बांध लेवे। बलाबल के अनुसार गाय के घी के साथ सेवन करावे तो शीघ ही दस्त लाता है तथा हृदय-रोग को नाश करता है। और शुलरोग, गुल्मरोग, शोथरोग, पांडुरोग, श्रीहा रोग को नाश करता है। यह चिंतामिश नाम की गोली पुज्यपाद स्वामी की कही हुई बहुत ही योग्य है।

१५६—वाजीकरणे रतिलीलारमः

रमो नगश्च छोहं च भागंकं चाश्चकस्य च । विभागं रवर्णवीज्ञानि विजया मधुयष्टिका ॥१॥ शालमळी नागवर्ला च समभागान्विता तथा । मधुवृतान्विता संच्या बहुयुग्मस्य मात्रया ॥२॥ मंतोषयेच बहुकांताः पुष्पश्चन्वचळान्वितः। रातिछोळारसश्चामो पुज्यपादेन भाषितः॥॥॥

टीका—शुद्ध पारा, शीसे की भस्म, लोह भस्म तथा अभ्रक भस्म ये सब एक-एक भाग तथा धत्रे के शुद्ध बीज तीन भाग, भांग, मुलहर्टी, सेमल की जड़, नागरवेल (पान) ये भी समान भाग लेकर एकतित कर गोली बांध ले। योग्य ई रस्ती की माला से मधु तथा घी के साथ देवे तो पुरुष की इतनी ताकत बढ़े कि सैकड़ों ख्रियों को संतोष कर सके तथा कामदेव के समान बहुत बलवान होवे। यह रितलीला-रस पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१६०-- त्रिद्ोष-पारदादियोगः

पारदं हिरदं गंधं कृत्वा भागोत्तरं क्रमात्। नीलवीजञ्च भागेकं मर्द्येत्वल्वके बुधेः॥१॥ विजयाकनकव्योपः सप्तवारेण मर्द्येत्। आईकेः मधुपिप्पल्ल्या दीयते बल्लमात्वया।।२॥ विदोपं सन्निपातं च नागर्ये। द्वपमञ्चरम्। ग्रातोपचारः कर्तव्यः मधुराहारसेवनं॥३॥ सर्वज्वरविषद्वोऽयं पृज्यपादेन भापितः।

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध सिगरफ, शुद्ध गंधक कम से १, २, ३ माग, नील के बीज १ भाग लेकर खरल में भाग तथा धतृग के पने के स्वग्न से तथा सींठ, मिर्च, पीपल के काढ़े से अलग-ध्रलग सात-सात बार मर्डन करे छोर अदरख शहद तथा पीपल के साथ तीन-तीन रसी की मात्रा से देवे तो तिदीप सिवपात, विपमज्वर को नाश करता है। यदि कुक् गर्मी मालूम हो तो ऊपरी शीतीपचार करना चाहिये और मधुर रस का ध्राहार करना चाहिये। यह सब प्रकार के उबरों को नाश करनेवाला योग पृज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१६१—मर्वरोगे मृत्युञ्जयरसः

भागेंकं मिरचं च लोहकरमी गंधस्य भागहयं। लोहं न्यस्य गवां घृतेन गुटिकामैतां पचेत्पायके ॥१॥ तालं वे समभागकं प्रविददेन म्हेच्छं शराशंविषं। सर्वार्ध जयपालकं च कुटकीक्वार्थन द्रस्यंतुना ॥२॥ भाव्यं सूर्यमितं तथाईकरसेः विस्मष्ठत्वः दृढैः। संमर्धातपशोपितं शतद्छैः पुष्पैः समभ्यर्चयेत् ॥३॥ योज्यं गुंजमिते ज्वरं च सहसा सामे निरामेऽथवा। जीगों वा विषमे समीरणभवे पिकोत्थिते श्लेष्मजे ॥४॥ द्रन्द्वोत्थेषु च संनिपातजनितं शोकज्वरं चोल्वणे। श्रेत्ये [स्वेद्युद्विमांद्यजनितं रोगे च शोफैर्युते॥४॥ पांडो चार्रगदादिते सुमनसा व्योषार्कोः सिधुना । जंबीराम्लद्रवैः परिस्नुतरसः पित्तोद्भवे चामये ॥६॥ मृत्युअयरसो नाम सर्वरोगनिकन्तनः । कथितोऽयं प्रयोगश्च पुज्यपादमहर्षिभिः ॥७॥

टीका—एक भाग काली मिर्च, लौहभस्म, शुद्ध पारा तथा, शुद्ध गंधक दो भाग इन सब को लोहे के खरल में डाल कर गाय के श्री से मिला कर गोली सी बांध लेवे और अग्नि में पकावे। पकने पर जब टंढी होने को आवे तब उसमें एक भाग हरिताल की भस्म, पाँच भाग तामें की भस्म और शुद्ध विपनाग तथा सब से आधा शुद्ध जमालगोटा सब को मिलाकर कुटकी के काढ़े से और दहीं के पानी से भावना दे ध्रुप में सुखावे एवं कमल-पुष्पों से पूजा करे। फिर एक-एक रक्तीश्रमाण से कच्चे तथा पक्के ज्वर में जीर्णज्वर में, विषमज्वर में, वातज्वर में पिक्तज्वर में कफज्वर में, द्वन्द्वज ज्वर में, सिन्नपात ज्वर में श्रीक ज्वर में, श्रीतज्वर में, पसीना-सिहत ज्वर में, अश्विमांद्ध-जनित रोग में, स्जनसिहत रोग में, श्रीतज्वर में, पसीना-सिहत ज्वर में, अश्विमांद्ध-जनित रोग में, स्जनसिहत रोग में, वातज्वर में, सींट, मिर्च, पीपल, अद्दर्भ, सींधानमक इनके अनुपान से ययायोग्य देवे तथा पिक्तज्वरोगों में जंबीरी नींवृ के रस के देवे। यह मृत्युक्षय रस सब रोगों को नाग करनेवादा पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ प्रयोग है।

१६२—गुल्मरोगे बातगुल्मरसः

शुद्धगंधं रसाभ्रं च विकला सैंधवं वचा। चित्रकं च इयत्तारं विद्यं समभागकम्॥१॥ मातुलुंगरसैर्मर्दाः चातगुल्महरश्च सः। अग्निसंदीपनश्चापि गुल्मशूलातिसार्वात्॥२॥

टीका—गुद्ध गंधक, शुद्ध पारा, अभ्रकभस्म, विफला, संधा नमक, दूधिया वच, चित्रक सज्जीखार, जवाखार, वायविडंग ये सब समान भाग लेकर विजोरा (मातुलुंग) नींबू के रस से घोंटे और घोंट कर तैयार कर ले। यह रस ग्राग्न को बढ़ानेवाला गुल्मरोग, शुलरोग को नाश करनेवाला है।

१६३—चितामणिगुटिका

मरिचं पिष्यली शुंठी पथ्या धार्ती विमीतकम्।
भागेकं रुचकं लवणं टंकणानां द्विभागकम्॥१॥
दरदं चैकभागं च जैपालपङ्भागकम्।
सर्व जंबीरनीरेण मर्चं च दिवसद्वयम्॥२॥
च्चाकप्रमाणविद्यां कारयेच्छुद्र-वृद्धिभः।
गोधृतनावलेद्याः स्यात् सद्याः रेच्याः सुजायते ॥३॥
हद्दोगं शुलगुलमं च गोफं च ज्वरप्रीहकम्।
पाग्रदुं च नाशयेत् शोधमस्यो चितामगिर्गुटी ॥४॥
मंपूर्णजनहितकरो पृज्यपादेन भाषिता।

टीका—कालां मिर्च, पीपल, मोंठ, हर्र, आँबजा, बहरा और काला नमक ये सब एक-एक भागः सहागा २ भाग, शुद्ध सिगरफ १ भाग और शुद्ध जमालगोटा ई भाग इन सबको एकित कर के जंबीरी नींवृ के स्वरस से दो दिन तक घोंटे और चना के बराबर गोली बांध्रे । इसको गाय के घी के साथ खाने से श्रीष्ठ ही रेचन करती है तथा हृदय-रोग, शूलरोग, गुल्मरोग, शोथ रोग, ज्वर, श्रीहा, पांडु इन रोगों को यह चितामणि गुटिका शीघ्र ही नाश करनेवाली है एवं यह संपूर्ण मनुष्यों को हित करनेवाली है।

१६४—षडांगगुग्गुन्हुः

रास्नामृता देवदारु शृंठी च चव्यचित्रकम्। गुग्गुलुं सर्वतुल्याशं कुट्टयेत् घृतवासितम्॥१॥

टीका—रासना, गिलोय, देवदार, सोंट, चन्य, चित्रक ये सब बर बर ले तथा सब के बराबर शुद्ध गुग्गुल लेकर घी के साथ गोली बांधे और १ तोला प्रति-दिन सेवन करे तो लाभ होवे।

नोर—इसमें १ तोला की मात्रा लिखी है सो यह प्राचीन काल के मनुष्यों के बलानुसार है। इस समय मनुष्य बहुन कमजोर हैं इसलिय कम मात्रा श्रर्थात् तीन माशा की मात्रा से खाना चाहिये।

१६५-लृताविष-चिकित्सा

नरनीरेण सर्पात्तीं पिष्ट्वा छेपं तु कारयेत्। श्रासाध्यां नाशयेल्हृतां तिदोषोत्थां मुनेर्वचः ॥१॥

टोका-मनुष्य के मूत्र से सर्पाक्ती को पीम कर छेप करने से असाध्य भी मकरी का विप्रशांत हो जाता है। चाहे तिदीप भी हो गया हो तो भी शांत हो जाता है।

नोट—मकरी जब शरीर पर फिर जाती है और वह अपना जहर शरीर पर छोड़ती है तब कोदों के बगबर फुंसी सी हो जाती है, ये पकती नहीं है और बड़ा कष्ट होता है। इस पर उक्त प्रयोग करने से शोघ ही शांत हो जाता है।

१६६-पित्तदाहे धान्यादियोगः

धान्यकं मधुक चैलां समभागेन शर्करां। नवनीतं पयः पीत्वा पैत्त-दाह-विनाशनम्॥२॥

र्टाका—जनिया, मुलर्टी, हे।टी इलायची ये तीनों बराबर लेवे श्रोर सबके बराबर शर्करा ले एवं मक्खन में मिला कर खाये तथा ऊपर से दूध को पीवे तो पिन-संबंधी दाह कम हो जाता है।

१६७--दृसरा योग

नवनीतं चीरसंयुक्तं शर्करा-पिप्पलीयुतं। पित्तदाहं च तापं च चातुर्थ—विनाशयेत्॥१॥

टीका—मक्खन, शकर, पीपल इन सब को मिला कर दूध के साथ पीने से पिराज, दाह एवं चौथिया ज्वर शांत हो जाता है।

१६८-श्वासे पारदादियोगः

पारदं गंधकं शुद्धं मृतं छोहं च टंकगां। रास्नां विडंगं तिकछां देवदारुं कटुत्रयम्॥१॥ श्रमृता पद्मकं चोद्घं विषं तुल्यांशचूणितम्। तिगुंजं श्वासकासाधीं सेवयेन्नात संशयः॥२॥ टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, लौहभस्म, मुहागा, रासना, वायविडंग, तिफला, देवदारु, सोंठ, मिर्च, पीपल, गिलोय, पद्माख, ,चन्दन, शहद शुद्ध विषनाग ये सब वस्तुफँ बराबर लेवे और सब को एकत घोंट कर तीन-तीन रक्ती के प्रमाण से सेवन करे तो श्वांस और खाँसी कम होती है, इसमें कोई सन्देह नहीं है।

१६६-श्वासे सूर्यावर्नारमः

सूतार्धे गंधकं मर्च यामाद्धं कन्यकाद्रवेः।
द्वयोस्तुल्यं ताम्रपत्रं पूर्णपत्रं च लेपयेत्।।१॥
दिनेकं हंडिकामध्ये पद्यमादाय चूर्णयेत्।
सूर्यावर्तरमो होपः श्वासकासहरः परः॥२॥

र्टाक:—गुह पारा १ भाग शुह गंधक आधा भाग—गृन दोनों को बीकुमारी के रस से आधे पहर तक मर्दन कर और दोनों के बराबर तामे का पत्र छेकर उस पर छेप कर तथा एक दिन तक हंडि के बीच में रख कर पाक करें। जब पाक हो जावे तब पत्नों पर से निकाल कर चूर्ण कर के अच्छो तरह बोंट छेवे तब यह सूर्यावर्त रस तैयार हुआ समसे। यह श्वास तथा खाँसी को हरनेवाला है।

१७० — हस्तिकर्णतैलम्

पोडशपलं च कंदं च विस्वपत्रं पलाष्टकम् । आग्नालं चतुःप्रस्थं कपायमवताग्येत्॥१॥ तेलं च कुडवं चैकं मृदुपाकं भिषम्बरः। हस्तिकर्गामिदं नाम्ना सर्वशीतज्वरापहं॥२॥

टीका—१६ पल कंद्विशेष, ८ पल बेल की पत्ती, बार प्रस्थ (१३ इटांक) कांजी लेकर सब की एकितत कर के ४ कुडब पानी में पकावे। जब १ कुडब बाकी रहे तब उतार कर छान ले और फिर उसमें १ कुडब तेल डाल कर मृदु पाक से पाक करे। तैल मात बाकी रहे तब छान कर रख लेवे। यह तैल सब प्रकार के शीतज्वर को दूर करनेवाला है।

१७१-विनोद विद्याधररसः

सिन्द्रसागरफलवत्सनागाः ह्यष्टाप्रकेकांशमनुक्रमेण । जंवीरगोर्ज्ञारसुनालिकेरश्रीखंडवासाव रजीरकार्णा ॥१॥ जीवंतिकाबालुकमैघनादाः एषां रसानां सुरसैः सुपिष्य। कस्तूरिकावंदनकेन सार्धे निधाय शुल्वे वहुशोषयेसथा॥२॥ निज्ञिष्य भांडोद्रके पिधाय पचेत् ज्ञणं संदहुताशनेन। संशोध्य शीतज्वरपीडितानां मात्रां तु मापेकमितां प्रदद्यात्॥३॥

टीका—रस सिन्दूर, 5 भाग, समुद्रफल ८ भाग, शुद्ध विपनीग १ भाग, इन तीनों को मिलाकर नीचे लिखी वस्तुओं के रस से मर्दन करे:—जंबीरी नींवू, गाय का दूध, नारियल का पानी, चंदन का काढ़ा, श्रद्धसा का स्वरम, जीरे का काढ़ा, जीवंतीका-स्वरस, सुगंध-वाले का काढ़ा, चौलाई का स्वरस इन सब के स्वरस से अलग-अलग भावना देकर कस्तूरी तथा चंदन के साथ ताम्रपत्न में एव कर सुखावे और उन पत्नों सहित एक भांड में चंद करके मन्द-मन्द श्रिश्न से पकावे। जब वह अत्यन्त शुक्त हो जावे तय तैयार हुआ समके। यह शीतज्वर में हितकारी है। इसकी माता १ मारों की है।

नोट-यह माता अधिक है। वैद्य महाशर्मों को चाहिये कि रत्ती के प्रमाण में देवे।

१७२-पारदादि-योगः

पारदं द्विरदं गंधं सद्धिमं क्रमवृद्धिना ।

सर्व च मर्द्येत् खल्वं कनकस्वरतेन च ॥१॥

विजयास्वरसैर्वापि व्योपस्य क्वथनेन वा ।

सप्तवारं पृथक्कृत्य मर्द्येत् गुंजमात्वया ॥२॥

आर्द्रकेः मधुपिष्यल्या तिदोपं सन्निपातकम् ।

सर्वज्वरहरश्चाशु सर्वव्याधि विनाशनः ॥३॥

शीतोपचारः कर्तव्यः मधुराहारसेवनम् ।

योगोऽयं ज्येष्टसिद्धश्च पुज्यपादेन भाषितः ॥३॥

टीका—शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध हिंगुल २ भाग, शुद्ध गंधक ३ भाग, शुद्ध विप ४ भाग लेकर इन सब को खरल में डालकर धतृर के रस से ७ वार, भांग के स्वरस से ७ वार, बिकटु के स्वरस से ७ वार भावना देवे अहर २ रनी के प्रमाण से अदरख तथा पीपल के साथ देवे तो बिद्रोप सिन्नपात भी शांत हा। यह सब प्रकार के ज्वरों एवं सर्व ध्याधियों को नाश करनेवाला है। इसके सेवन करने के बाद शीतोपचार करना चाहिये। यह श्रेष्ठ तथा सिद्धयोग पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

वीर सेवा मन्दिर

